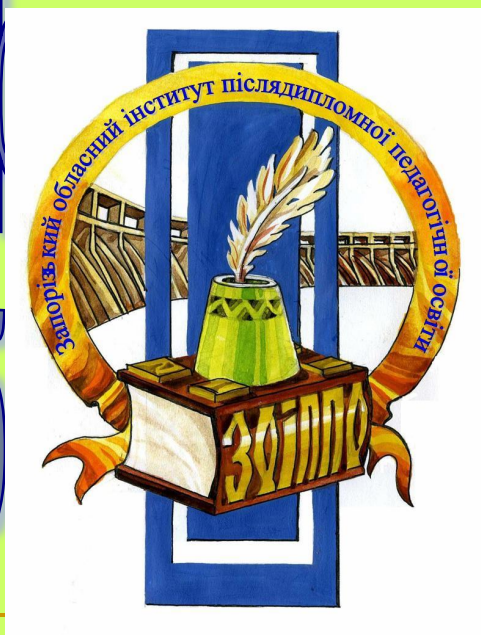


КЗ «Запорожский областной институт последипломного педагогического образования» ЗОС

Использование

информационных
в образовательных



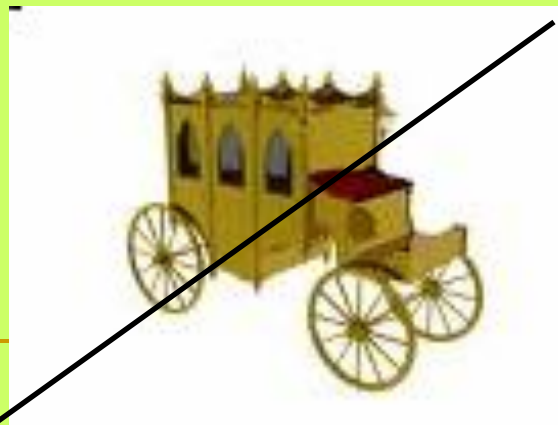
коммуникационных технологий

*Путий Т.Н., ст. преподаватель
кафедры философии и общественно-
гуманитарных дисциплин*

**Мы живем в эпоху,
когда расстояние от самых безумных
фантазий до совершенно реальной
действительности сокращается
невероятной быстротой.**



***В карете прошлого никуда не
уедешь...*** М. Горький.



Проблемы современного языкового образования

- Мир коммуникационно стал другим (изменение СМИ; рекламный дискурс; жаргонизация общения и т.д.; новые формы стилистической коммуникации)
- Современного школьника окружает большое информационное поле. Однако умения ориентироваться в информации, отбирать её, классифицировать, делать выводы у учащихся сформированы недостаточно. А именно они являются составляющей коммуникативной компетенции человека.
- Недостаточно разработана методика обучения школьников на основе современных информационных технологий ...



Значительно изменяется функция и роль образования: из простого ретранслятора знаний образование превращается в систему, повышающую социальную мобильность личности, в источник формирования нового ценностного подхода к жизни.

Стратегические направления развития образовательных систем в современном обществе очевидны: интеллектуальное и нравственное развитие человека на основе вовлечения его в разнообразную *самостоятельную деятельность* в различных областях знания.



Технические средства обучения

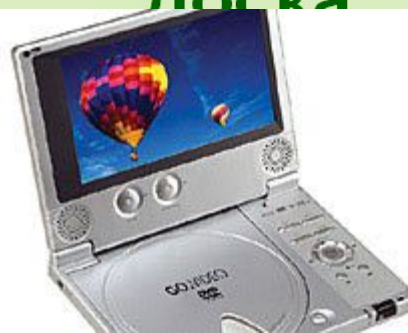


традиционные

кодоскоп
фильмоскоп
магнитофон
проигрыватель
...

современные

музыкальный
центр
видеокамера
компьютер
проектор
интерактивная
доска



Креативный учитель сегодня должен

- уметь пользоваться компьютерными программами;
- знать основные поисковые системы (google.com.ua, rambler.ru, yandex.ru);
- уметь извлекать информацию из Интернета и изменять ее с помощью текстового и графического редактора;
- уметь пользоваться электронной почтой, чатами;
- знать основные методические приемы использования интернета;
- знать принципы создания и функционирования персональных веб-сайтов, веб-страниц.

Мультимедиа (от англ. Multi – много и media – среда) – средство обучения, включающее в свою структуру разные виды информации – в виде текстов, аудио- видео- и анимационных элементов (по А.Н. Щукину).

Типы мультимедиа

- *Специальные учебные курсы, созданные для изучения предмета;*
- *Диски, посвященные культуре, искусству, истории и т.д., которые находят применение на занятиях;*
- *Мультимедийные презентации, которые позволяют самостоятельно готовить материалы для демонстрации*



Ожидаемые результаты

- **повышение уровня усвоения материала.**

Каким образом?



Реализация деятельностного подхода в обучении предмету позволяет сделать учащегося соавтором учебного процесса:

- Появляются новые формы учебной работы с использованием ИКТ;
- интеграция предметных знаний по филологическим и естественно-научным дисциплинам позволяет школьникам под руководством учителя создавать собственные электронные средства обучения и контроля.



Преимущества мультимедийных средств

- **мобильное использование аудиовизуальных средств обучения;**
- **организация усвоения знаний, умений и навыков школьников на различных его этапах;**
- **реализация личностно-ориентированного подхода при отборе и структурировании учебного материала урока;**
- **использование на уроках различных типов и видов (как традиционных, так и нестандартных);**
- **удобство в хранении.**

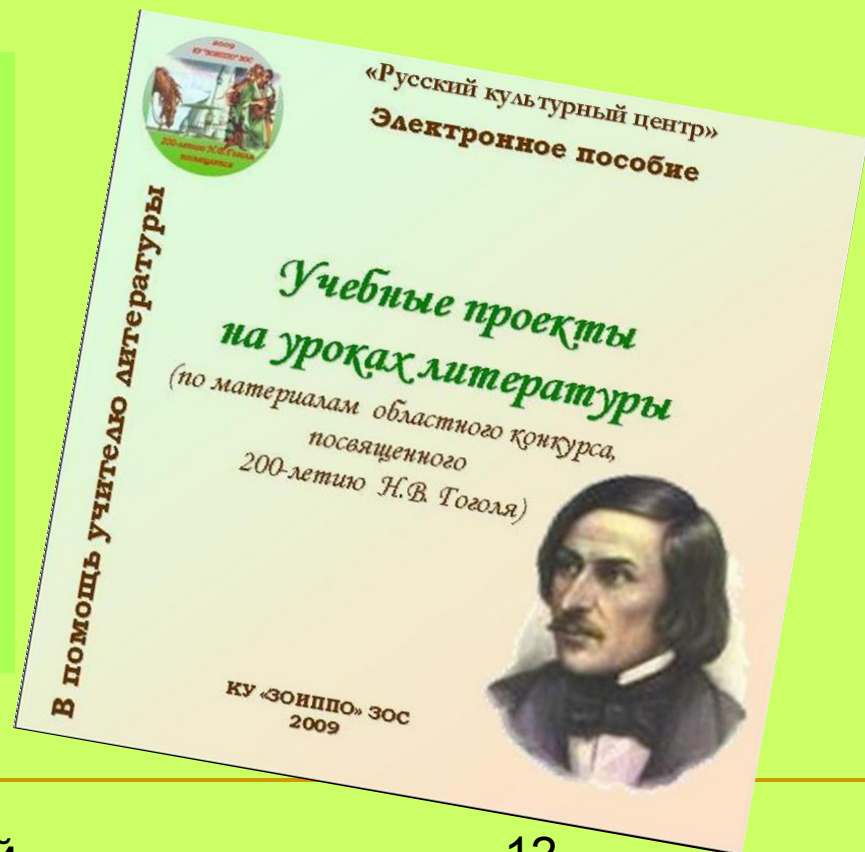
*Ничто так не привлекает внимания и
не стимулирует работу ученика
как удивительное*

Проектные технологии с
использованием ИКТ - модель
обучения, в которой
филологическая цель реализуется
благодаря использованию
программы «Intel® Обучение для
будущего»



Главная цель проектной деятельности – разрешение проблемной ситуации, в которую вовлекаются учащиеся:

В электронное пособие вошли учебные проекты, представленные учителями Запорожской области на областной конкурс учебных проектов по литературе (по программе «Intel® Обучение для будущего»), посвященный 200-летию со дня рождения Н.В. Гоголя.



Ресурсы Интернета при обучении русскому языку и литературе используются для

- включения материалов сети в содержание урока;
- самостоятельного поиска информации учащимися;
- организации самостоятельного и дистанционного обучения;
- письменного общения с носителями языка;
- внеклассной работы по предмету.





Сайты электронных библиотек

www.lib.ru – Библиотека Максима Мошкова

ae.lib.narod.ru – Библиотека мировой литературы (оригиналы и переводы)

pergam.chat.ru - Античная литература

ukrlib.com - Электронная библиотека “Джерело”

ukreenter.com – Библиотека украинского центра

chl.kiev.ua – Национальная библиотека Украины для детей с виртуальной библиографической справкой

Живопись:

- Живопись <http://smallbay.ru/grafica.html>
- Галерея русской классической живописи: <http://www.taralex.by.ru/paint>.
- Виртуальный музей искусств: <http://www.museum-online.ru>
- Галерея заслуженного художника Украины Александра Дорошенко
<http://www.doroshart.com.ua/>

Архитектура и скульптура:

- Архитектура: <http://pages.marsu.ru/architectura>
- Архитектура и скульптура: <http://smallbay.ru/architect.html>
- Замки Франции <http://www.castles-france.net/chateaux-loire>
- Замки Швейцарии <http://www.europa.km.ru/switzerland/castles.htm>
- Замки Германии <http://www.europa.km.ru/germany/castles.htm>
- Замки Ирландии <http://www.europa.km.ru/ireland/castles.htm>



Актуальные вопросы преподавания предмета, новинки методики на сайтах:

- www.pushkin.edu.ru
- www.mapryal.org
- www.gramota.ru
- www.philolog.ru



Справочно-информационный портал «Русский язык»

Образовательное направление в работе портала «Русский язык» — один из самых главных и социально значимых компонентов, т.к. предполагает

- **развитие информационных технологий,**
- **создание основ единой системы информационного и научно-методического обеспечения образования,**
- **формирование корпуса электронных учебных материалов, необходимых для обеспечения учебного процесса различных уровней образования;**
- **формирование основ открытого образования.**



www.gramota.ru

[аудиословари](#)

Дистанционное обучение

- Обеспечение дистанционного обучения с использованием электронных учебных пособий;



- включение учащихся в существующие в Интернет-пространстве программы ДО
- образовательные порталы



Внеклассная работа

- *олимпиады;*
- *конкурсы;*
- *занимательная лингвистика;*
- *виртуальные экскурсии;*
- *конференции;*
- *сценарии ...*





Презентация опыта работы учителя





Новые формы

Использование современных компьютерных технологий на уроках русского языка способствует:

- 
- обогащению словарного запаса (наглядность вводит новые слова в активную лексику)
 - овладению нормами литературного языка

- 
- развитию логического, наглядно-образного мышления и аналитического мышления
 - развитию и творческого воображения и познавательных способностей

- 
- формированию общеучебных умений и навыков (навыки самоконтроля, самостоятельного исправления ошибок)
 - расширению возможностей для самостоятельной работы учащихся (особенно при систематизации и исследовании явлений языка)

- 
- увеличению темпа урока, а следовательно, и быстрому усвоению материала
 - улучшению эмоционального фона урока
 - расширению возможностей при подготовке интегральных и интегрированных уроков

НО!

**информации
и взаимодействие
Сегодня остро надо обратить внимание**

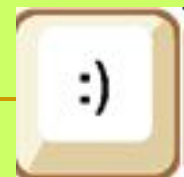


Поэтому так важно изнутри самого Интернет-пространства выработать «противоядие» антизнаниевым, антимыслительным способам работы и создать образовательный Мета-Интернет, нацеливающий учащихся на овладение новыми типами знаний и новейшими способами работы со знанием

Адреса нового опыта:

Эпистемотека – один из новых образовательных проектов, который выстраивается в настоящее время в Интернете для московского экспериментального образования.

В отличие от других образовательных порталов, эпистемотека ориентирует учащегося на освоение новых способов работы со знанием, осуществляя проведение границ между известным и неизвестным сквозь всю толщу разросшейся цифровой среды.



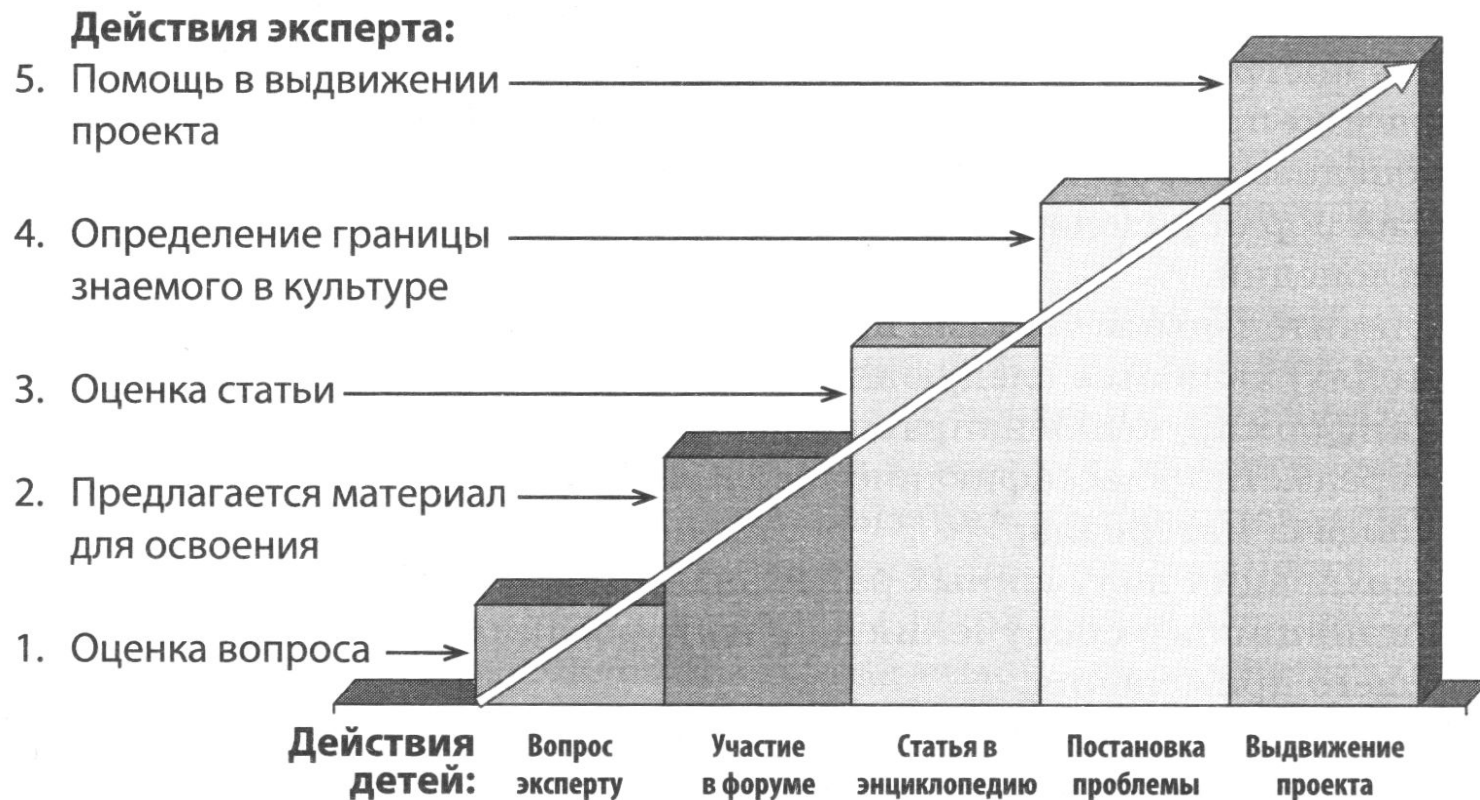
В пространство эпистемотеки можно направить любой вопрос, и на него не просто помогут найти ответ, но создадут условия, позволяющие выработать совершенно новое знание – такое, которого еще ни у кого нет.

В этом плане огромное значение будет иметь система адресной экспертизы, развернутая в эпистемотеке.



Учащийся, обращаясь в эпистемотеку со своим вопросом, получает возможность пройти следующие уровни экспертизы:

ЭКСПЕРТНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ (система расширяющейся экспертизы)



Эпистемотека позволяет

- Организовать коллективное мышление учащихся, направленное на получение нового знания
- Резко расширить поля коммуникации, организовав школьникам доступ к самым разным экспертам
- Выводить учащихся к границам современного знания и показывать, что сегодня человечество знает, а чего оно не знает
- Учить ставить и решать проблемы
- Создавать команды и коалиции под разработку и реализацию исследовательских программ и проектов
- Прodelывать все это с любой школьной аудиторией, а не только с отдельно взятыми одаренными детьми.