

**Патриотическое  
воспитание  
школьников**

Каждая эпоха,  
каждая историческая  
ситуация  
по-своему отражается на  
патриотическом  
мировоспитании.

Сегодня это чувство  
подвергается серьезным  
испытаниям.

Изменилось Отечество,  
пересматривается его  
прошлое, тревожит  
настоящее и серьезно  
настораживает своей  
неопределенностью  
будущее.



**Чувство патриотизма  
многогранно по своему  
содержанию: это и любовь к  
родным местам, и гордость за  
свой народ, и ощущение  
неразрывности с окружающим, и  
желание сохранить, приумножить  
богатство своей страны.**



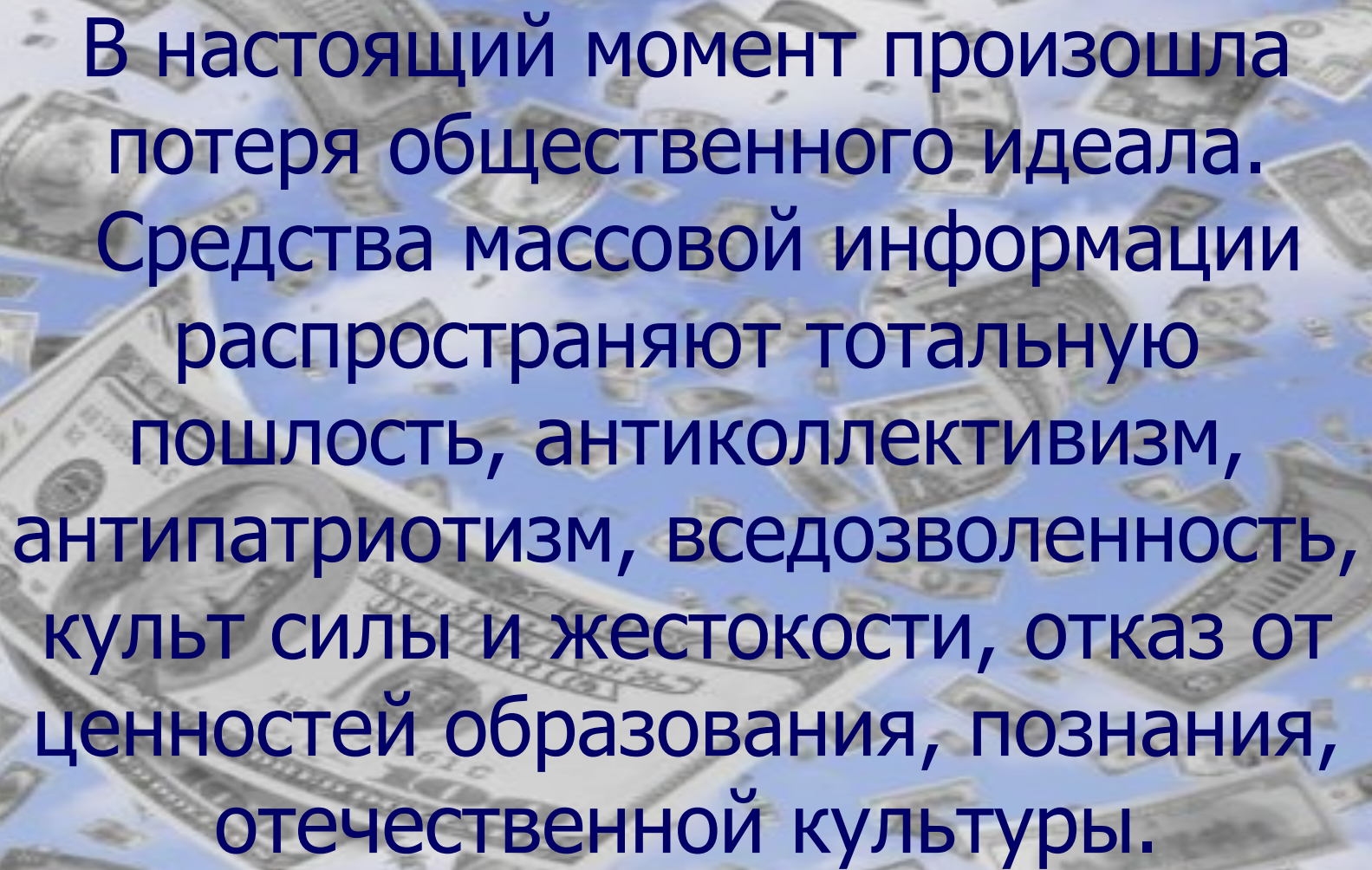
**Патриотизм – одна из наиболее значимых, непреходящих ценностей, присущих всем сферам жизни общества и государства, является важнейшим духовным достоянием личности, характеризует высший уровень ее развития и проявляется в ее активно-деятельностной самореализации на благо Отечества.**



*Патриотизм – это особое эмоциональное переживание своей принадлежности к своей стране и своему гражданству.*

Воспитание чувства патриотизма  
у детей – процесс сложный и  
длительный.

Любовь к близким людям, к  
своей школе, к родному городу и  
родной стране играют огромную  
роль в становлении личности  
ребенка.

The background of the slide is a dense, dynamic scene of numerous US dollar bills falling from the top. The bills are shown in various orientations and stages of descent, creating a sense of motion and abundance. The colors are primarily the green and grey of the currency, set against a light blue background. The text is overlaid on a semi-transparent white rectangular area in the center of the image.

**В настоящий момент произошла потеря общественного идеала. Средства массовой информации распространяют тотальную пошлость, антиколлективизм, антипатриотизм, вседозволенность, культ силы и жестокости, отказ от ценностей образования, познания, отечественной культуры.**

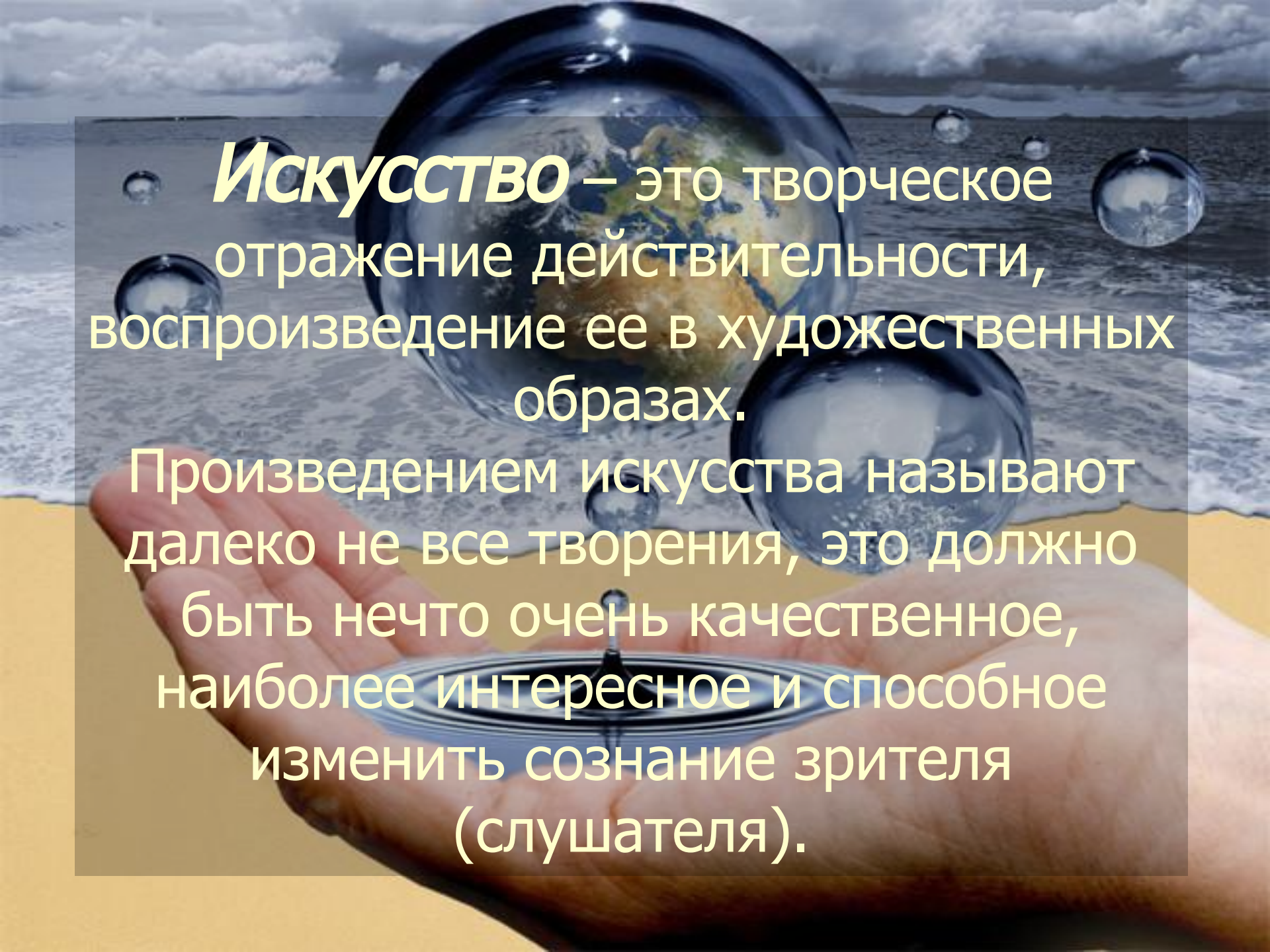
**Не секрет, что искусство вызывает яркий эмоциональный отклик, воздействует на эмоциональную сферу сознания, помогает воспитывать социальнопсихологические, мировоззренческие чувства, патриотизма, гуманизма, а также доброты, чувства долга, гордости, чести, справедливости и формирует отношение к окружающему миру, к миру прекрасного.**



Происходит это  
благодаря множеству  
факторов,  
способствующих  
духовному развитию  
человека.  
Музыка, литература,  
изобразительное  
искусство – это тот  
комплекс мероприятий,  
которые наиболее близки  
и понятны детям.

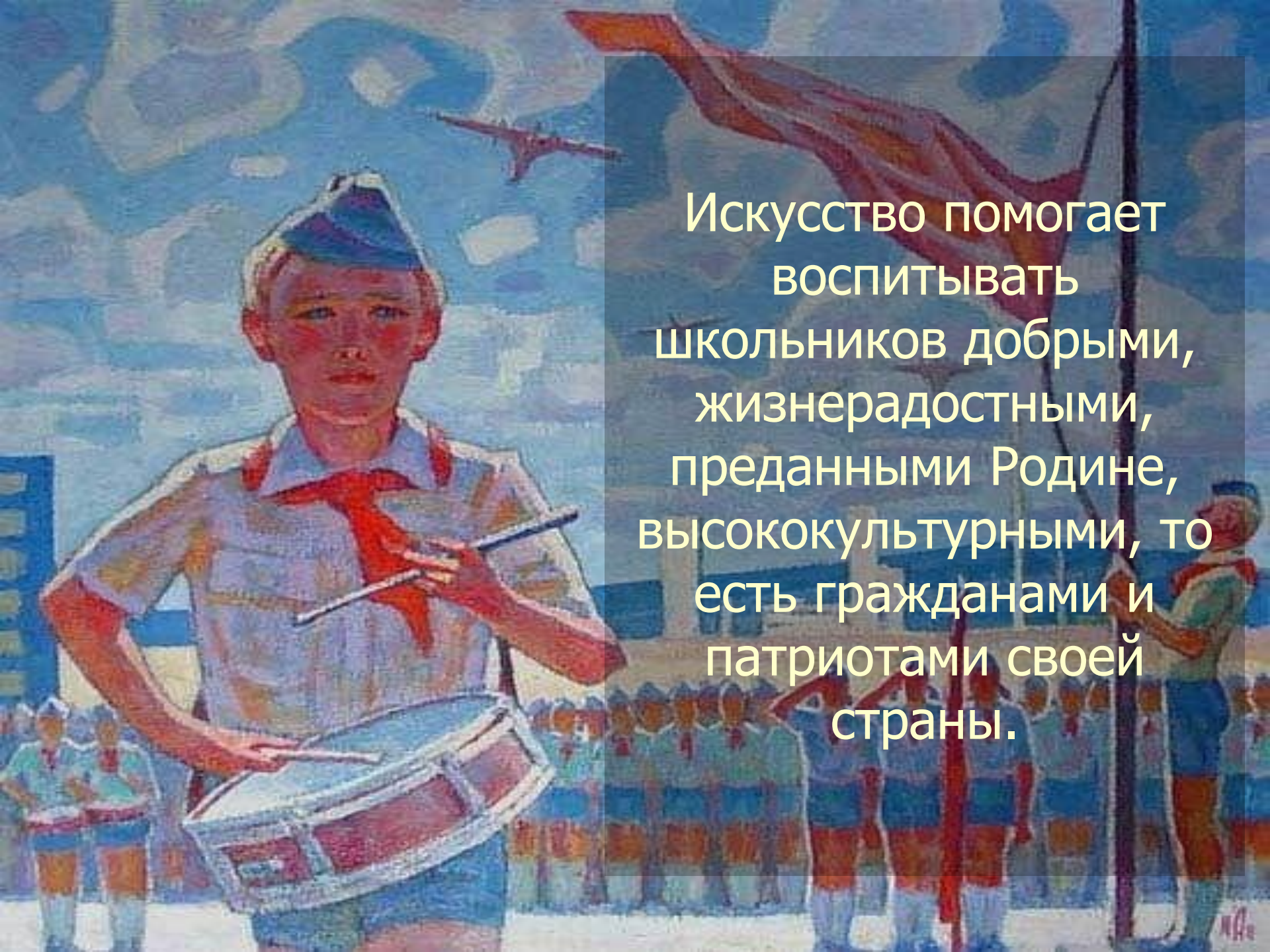




A hand is shown holding a large, clear water droplet that perfectly reflects the Earth from space. Several other smaller water droplets are suspended in the air around the hand, each reflecting a different scene from the beach and ocean. The background shows a sandy beach, the ocean with waves, and a cloudy sky.

***Искусство*** – это творческое отражение действительности, воспроизведение ее в художественных образах.

Произведением искусства называют далеко не все творения, это должно быть нечто очень качественное, наиболее интересное и способное изменить сознание зрителя (слушателя).



Искусство помогает  
воспитывать  
школьников добрыми,  
жизнерадостными,  
преданными Родине,  
высококультурными, то  
есть гражданами и  
патриотами своей  
страны.

Основные задачи которые ставит перед собой педагог, для раскрытия способностей каждого ребенка и самореализации его творческого потенциала:

1. Сформировать духовно-нравственное отношение и чувства сопричастности к родному краю, дому, семье, школе.
2. Развить познавательные, художественные и творческие способности детей через ознакомление с произведениями искусства.
3. Побудить детей выражать свои чувства, эмоциональные впечатления через речь, творческое движение.
4. Воспитать потребность в познавательной активности через восприятие произведений искусства.

Большие потенциальные возможности патриотического воздействия заключаются в музыке.

Народные музыкальные произведения ненавязчиво знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, трудом, бережным отношением к природе, жизнелюбием, чувством юмора.



**С музыкальным фольклором дети знакомятся на занятиях, в повседневной жизни, на досугах и при участии в народных праздниках.**



**Народная музыка вызывает интерес детей, приносит им радость, создает хорошее настроение, снимает чувство страха, беспокойства, тревоги – словом, обеспечивает эмоционально-психологическое благополучие.**

Нравственно-эстетическое воспитание ребенка – одна из ведущих задач современного образования.

Обобщая различные взгляды теоретиков педагогики можно выделить три задачи нравственного воспитания. Это:

- 1) формирование нравственного сознания, основными категориями которого являются: нравственный идеал, этические ценности и нормы, моральная мотивация, этическая оценка;
- 2) развитие нравственных качеств таких как: гуманизм, совесть, честь, достоинство, долг, принципиальность, ответственность, товарищество, коллективизм, доброта, стыд, уважение к людям, милосердие и др.;
- 3) формирование опыта поведения, соответствующего принятым этическим нормам и традициям; выработка нравственных привычек (говорить правду, не делать зла, защищать добро и т.д.).

Важной гранью воспитания и развития личности на уроках музыки в школе является воспитание патриотизма через эмоционально-чувственное воспитание школьников. Чувства и переживания, которые вызывают произведения музыкального и изобразительного искусства, отношение к ним ребенка являются основой приобретения таких качеств как: благородство, порядочность, уважение к старшим. Они раскрывают способность личности к любви – к матери, к Матери – Родине, к родному Отечеству, к труду; приобщают к великим ценностям, к сохранению народных традиций, духовности.

В настоящее время существует множество программ, в основе которых лежит концепция Д.Б.Кабалевского. Данная концепция дала не только яркий образ урока музыки, но и образ учителя.

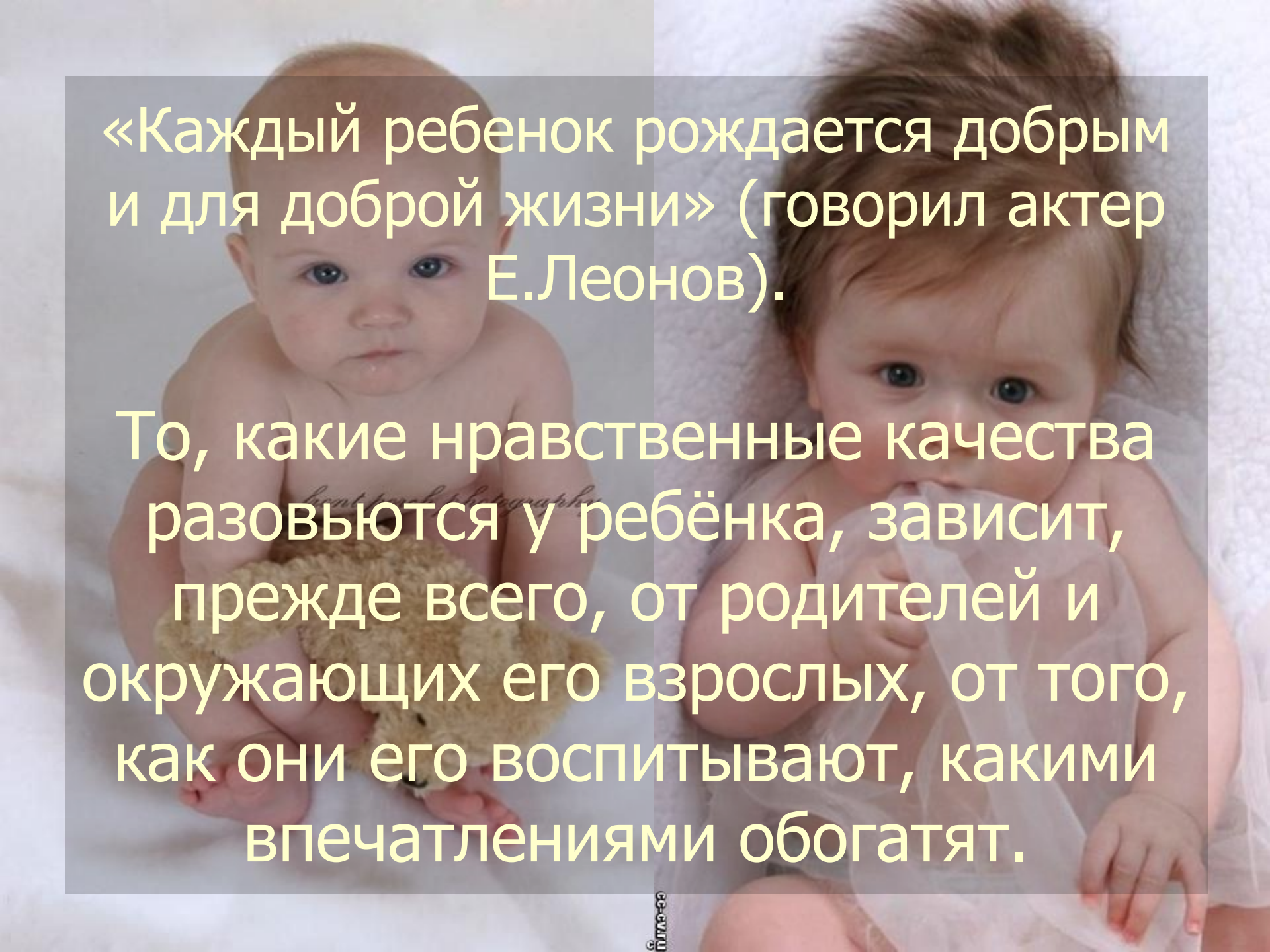
Идеи программы – приоритет общечеловеческих ценностей, устремленность к сохранению и воспитанию духовной культуры – актуальны и сегодня.

Урок музыки в данных программах трактуется как урок искусства, нравственно-эстетическим содержанием которого, является художественно-педагогическая идея. В ней раскрываются наиболее значимые для формирования личностных качеств ребенка “вечные темы” искусства: добро и зло, любовь и ненависть, жизнь и смерть, материнство, защита Отечества.



# Патриотическое воспитание на уроках музыки в школе осуществляется через:

- \* постижение основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, и духовной музыки, произведений композиторов-классиков;
- \* введение ребенка в мир музыки посредством интонаций, образов русской музыкальной культуры “от родного порога”;
- \* знакомство с народной музыкой, историей народа, его традициями и обычаями;
- \* знакомство с историей Отечества, символикой, историческим наследием;
- \* изучение основных жанров фольклорных сочинений.



«Каждый ребенок рождается добрым и для доброй жизни» (говорил актер Е.Леонов).

То, какие нравственные качества разовьются у ребёнка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитывают, какими впечатлениями обогатят.



Спасибо за внимание!