

**Патриотическое
воспитание
школьников**

Каждая эпоха,
каждая историческая
ситуация
по-своему отражается на
патриотическом
мировоспитании.

Сегодня это чувство
подвергается серьезным
испытаниям.

Изменилось Отечество,
пересматривается его
прошлое, тревожит
настоящее и серьезно
настораживает своей
неопределенностью
будущее.



**Чувство патриотизма
многогранно по своему
содержанию: это и любовь к
родным местам, и гордость за
свой народ, и ощущение
неразрывности с окружающим, и
желание сохранить, приумножить
богатство своей страны.**



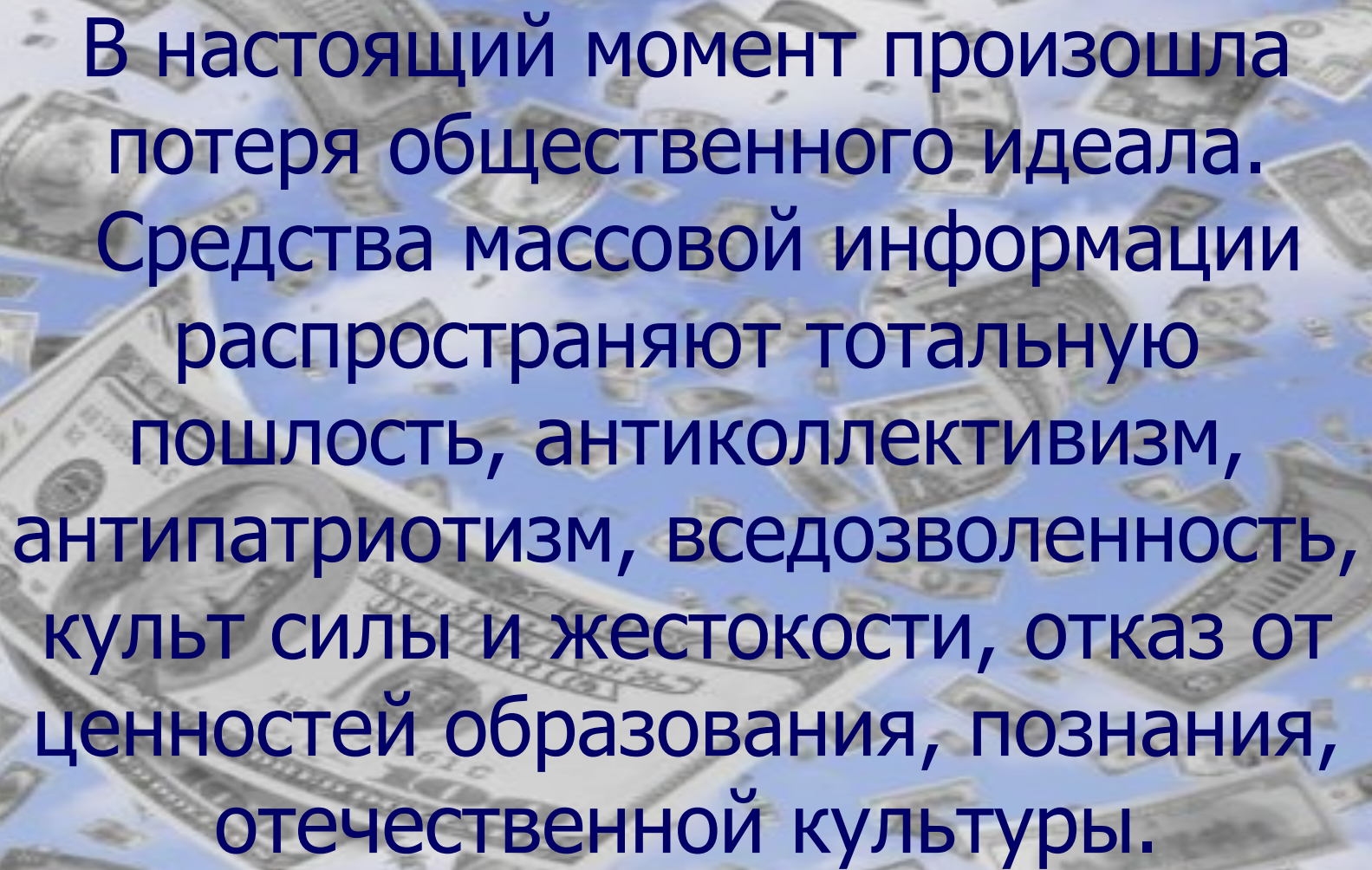
Патриотизм – одна из наиболее значимых, непреходящих ценностей, присущих всем сферам жизни общества и государства, является важнейшим духовным достоянием личности, характеризует высший уровень ее развития и проявляется в ее активно-деятельностной самореализации на благо Отечества.



Патриотизм – это особое эмоциональное переживание своей принадлежности к своей стране и своему гражданству.

Воспитание чувства патриотизма
у детей – процесс сложный и
длительный.

Любовь к близким людям, к
своей школе, к родному городу и
родной стране играют огромную
роль в становлении личности
ребенка.

The background of the slide is a dense, dynamic pattern of falling US dollar bills. The bills are shown in various orientations and stages of descent, creating a sense of constant motion and abundance. The colors are primarily shades of blue and green, with the white and yellow of the bills providing contrast. The overall effect is one of a heavy rain of money, which serves as a visual metaphor for the text's critique of materialism and the erosion of social values.

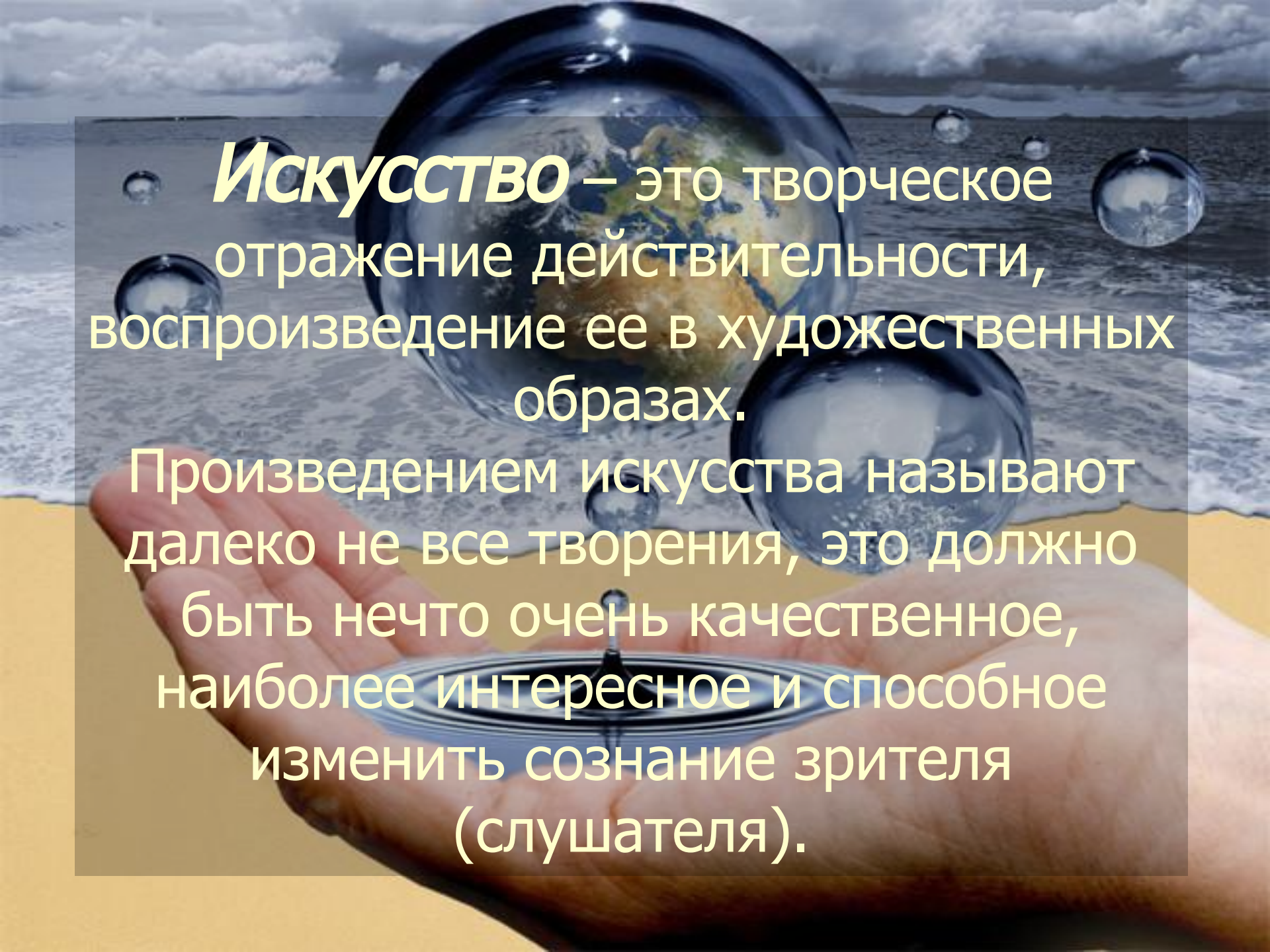
В настоящий момент произошла потеря общественного идеала. Средства массовой информации распространяют тотальную пошлость, антиколлективизм, антипатриотизм, вседозволенность, культ силы и жестокости, отказ от ценностей образования, познания, отечественной культуры.

Не секрет, что искусство вызывает яркий эмоциональный отклик, воздействует на эмоциональную сферу сознания, помогает воспитывать социальнопсихологические, мировоззренческие чувства, патриотизма, гуманизма, а также доброты, чувства долга, гордости, чести, справедливости и формирует отношение к окружающему миру, к миру прекрасного.



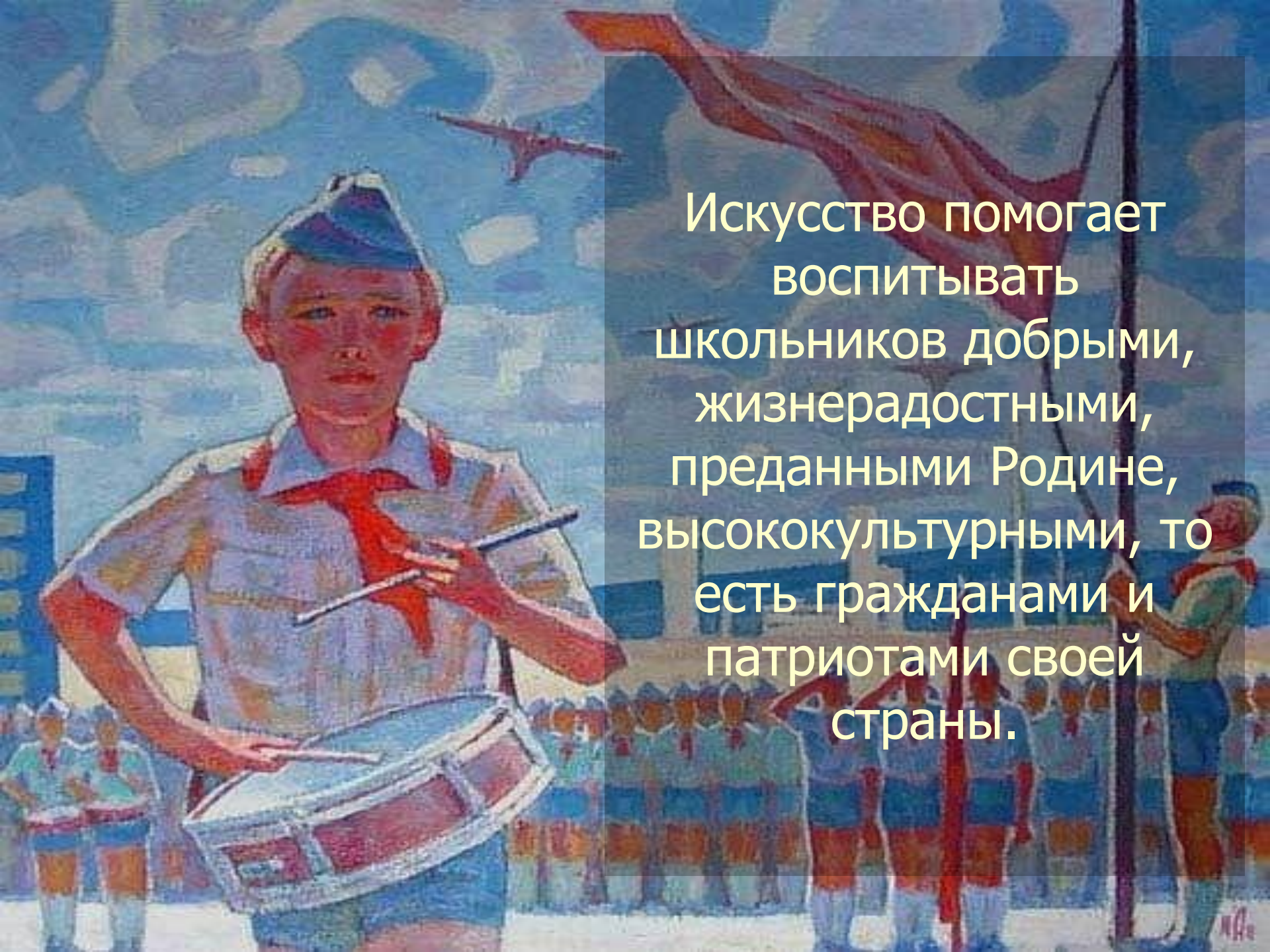
Происходит это
благодаря множеству
факторов,
способствующих
духовному развитию
человека.
Музыка, литература,
изобразительное
искусство – это тот
комплекс мероприятий,
которые наиболее близки
и понятны детям.



A hand is shown holding a large, clear water droplet that perfectly reflects the Earth from space. Several other smaller water droplets are suspended in the air around the hand, each reflecting a different scene from the beach and ocean. The background shows a sandy beach, the ocean, and a cloudy sky.

Искусство – это творческое отражение действительности, воспроизведение ее в художественных образах.

Произведением искусства называют далеко не все творения, это должно быть нечто очень качественное, наиболее интересное и способное изменить сознание зрителя (слушателя).



Искусство помогает
воспитывать
школьников добрыми,
жизнерадостными,
преданными Родине,
высококультурными, то
есть гражданами и
патриотами своей
страны.

Основные задачи которые ставит перед собой педагог, для раскрытия способностей каждого ребенка и самореализации его творческого потенциала:

1. Сформировать духовно-нравственное отношение и чувства сопричастности к родному краю, дому, семье, школе.
2. Развить познавательные, художественные и творческие способности детей через ознакомление с произведениями искусства.
3. Побудить детей выражать свои чувства, эмоциональные впечатления через речь, творческое движение.
4. Воспитать потребность в познавательной активности через восприятие произведений искусства.

Большие потенциальные возможности патриотического воздействия заключаются в музыке.

Народные музыкальные произведения ненавязчиво знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, трудом, бережным отношением к природе, жизнелюбием, чувством юмора.



С музыкальным фольклором дети знакомятся на занятиях, в повседневной жизни, на досугах и при участии в народных праздниках.



Народная музыка вызывает интерес детей, приносит им радость, создает хорошее настроение, снимает чувство страха, беспокойства, тревоги – словом, обеспечивает эмоционально-психологическое благополучие.

Нравственно-эстетическое воспитание ребенка – одна из ведущих задач современного образования.

Обобщая различные взгляды теоретиков педагогики можно выделить три задачи нравственного воспитания. Это:

- 1) формирование нравственного сознания, основными категориями которого являются: нравственный идеал, этические ценности и нормы, моральная мотивация, этическая оценка;
- 2) развитие нравственных качеств таких как: гуманизм, совесть, честь, достоинство, долг, принципиальность, ответственность, товарищество, коллективизм, доброта, стыд, уважение к людям, милосердие и др.;
- 3) формирование опыта поведения, соответствующего принятым этическим нормам и традициям; выработка нравственных привычек (говорить правду, не делать зла, защищать добро и т.д.).

Важной гранью воспитания и развития личности на уроках музыки в школе является воспитание патриотизма через эмоционально-чувственное воспитание школьников. Чувства и переживания, которые вызывают произведения музыкального и изобразительного искусства, отношение к ним ребенка являются основой приобретения таких качеств как: благородство, порядочность, уважение к старшим. Они раскрывают способность личности к любви – к матери, к Матери – Родине, к родному Отечеству, к труду; приобщают к великим ценностям, к сохранению народных традиций, духовности.

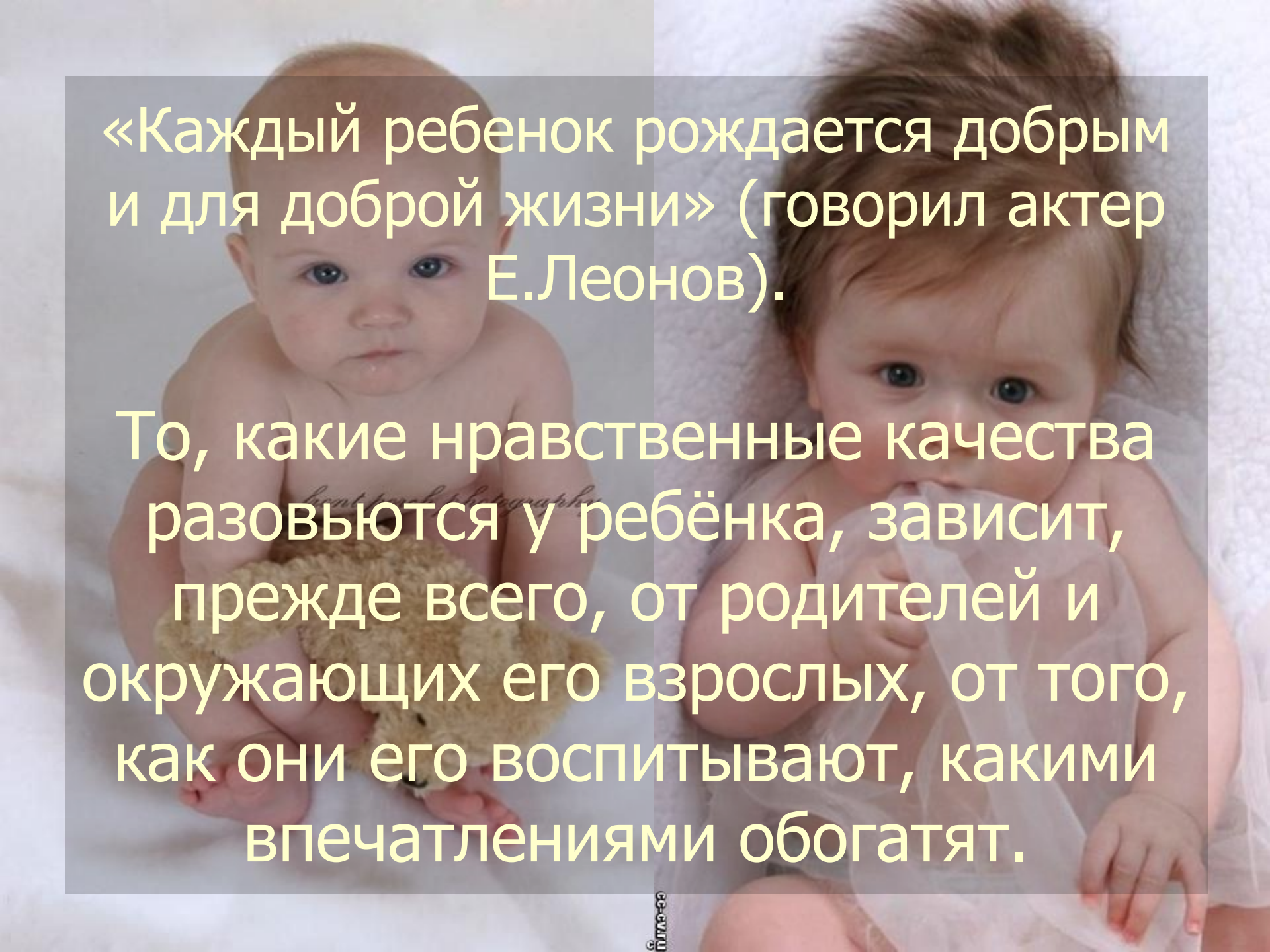
В настоящее время существует множество программ, в основе которых лежит концепция Д.Б.Кабалевского. Данная концепция дала не только яркий образ урока музыки, но и образ учителя.

Идеи программы – приоритет общечеловеческих ценностей, устремленность к сохранению и воспитанию духовной культуры – актуальны и сегодня.

Урок музыки в данных программах трактуется как урок искусства, нравственно-эстетическим содержанием которого, является художественно-педагогическая идея. В ней раскрываются наиболее значимые для формирования личностных качеств ребенка “вечные темы” искусства: добро и зло, любовь и ненависть, жизнь и смерть, материнство, защита Отечества.

Патриотическое воспитание на уроках музыки в школе осуществляется через:

- * постижение основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, и духовной музыки, произведений композиторов-классиков;
- * введение ребенка в мир музыки посредством интонаций, образов русской музыкальной культуры “от родного порога”;
- * знакомство с народной музыкой, историей народа, его традициями и обычаями;
- * знакомство с историей Отечества, символикой, историческим наследием;
- * изучение основных жанров фольклорных сочинений.



«Каждый ребенок рождается добрым и для доброй жизни» (говорил актер Е.Леонов).

То, какие нравственные качества разовьются у ребёнка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитывают, какими впечатлениями обогатят.



Спасибо за внимание!