

«Особенности организации психологически грамотного взаимодействия взрослых с детьми»



Что такое взаимодействие?

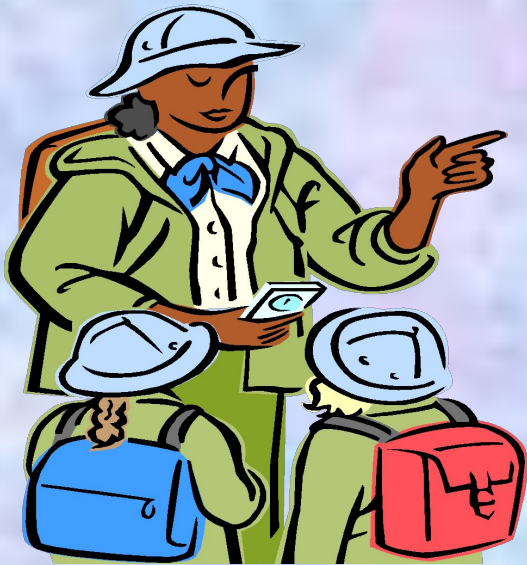
- Психологически грамотное взаимодействие взрослых с детьми – это **межличностное общение**, при котором взрослый старается совершить как можно меньше **психологических промахов**, занимает **рефлексивную позицию** в отношении своего воздействия на ребенка и проявляет **достаточную гибкость**, ориентируясь на его потребности. Условно в таком взаимодействии взрослого с ребенком мы выделяем **основные элементы**.



Основные элементы взаимодействия:

- умение предоставлять детям обратную связь относительно их деятельности,
- умение предоставлять детям обратную связь относительно их поведения,
- навык активного слушания ребенка,
- умение устанавливать для детей правила и ограничения





**Типичные ошибки, которые
совершают взрослые,
оценивая детей:**

Оценка не
содержит критериев
оценивания:
«Молодец»,
«Умница»,
«Хорошо»

Оценивается личность
ребенка в целом, а
не отдельные действия:
«Разиня», «Неряха»,
«Неумейка»

Над положительной
оценкой преобладает
отрицательная.
Либо ребенку дается
только позитивная
завышенная оценка

Взрослые
не различают
области
оценивания
(поведение
и деятельность)

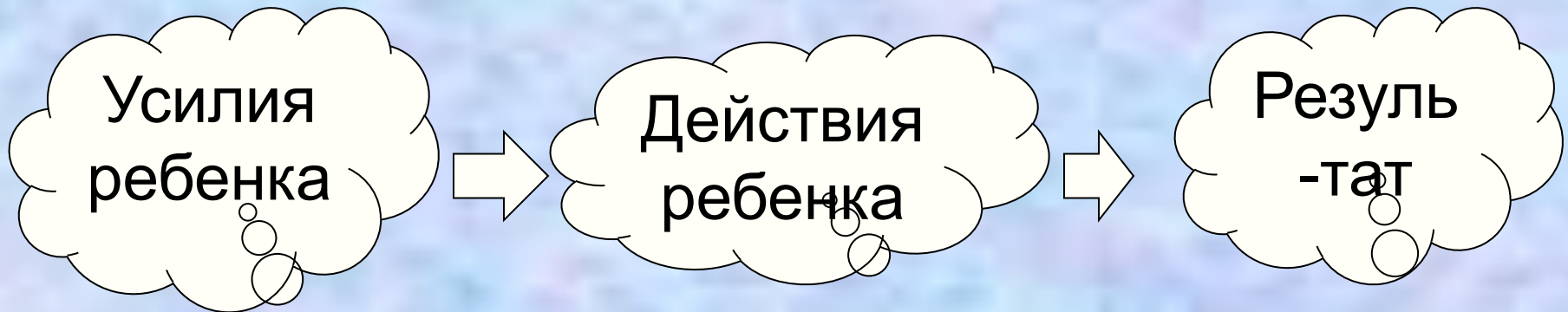
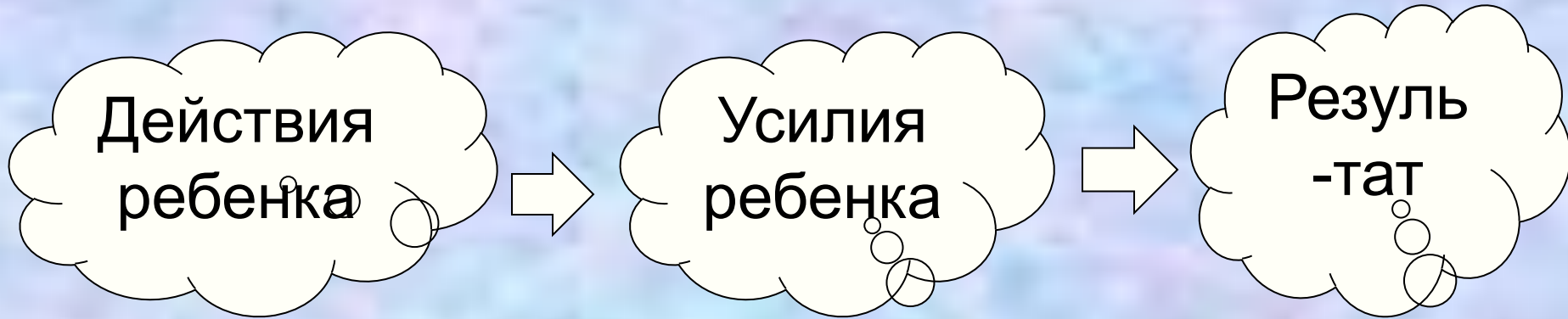
Формы
активности
детей:

Целенаправленна
я

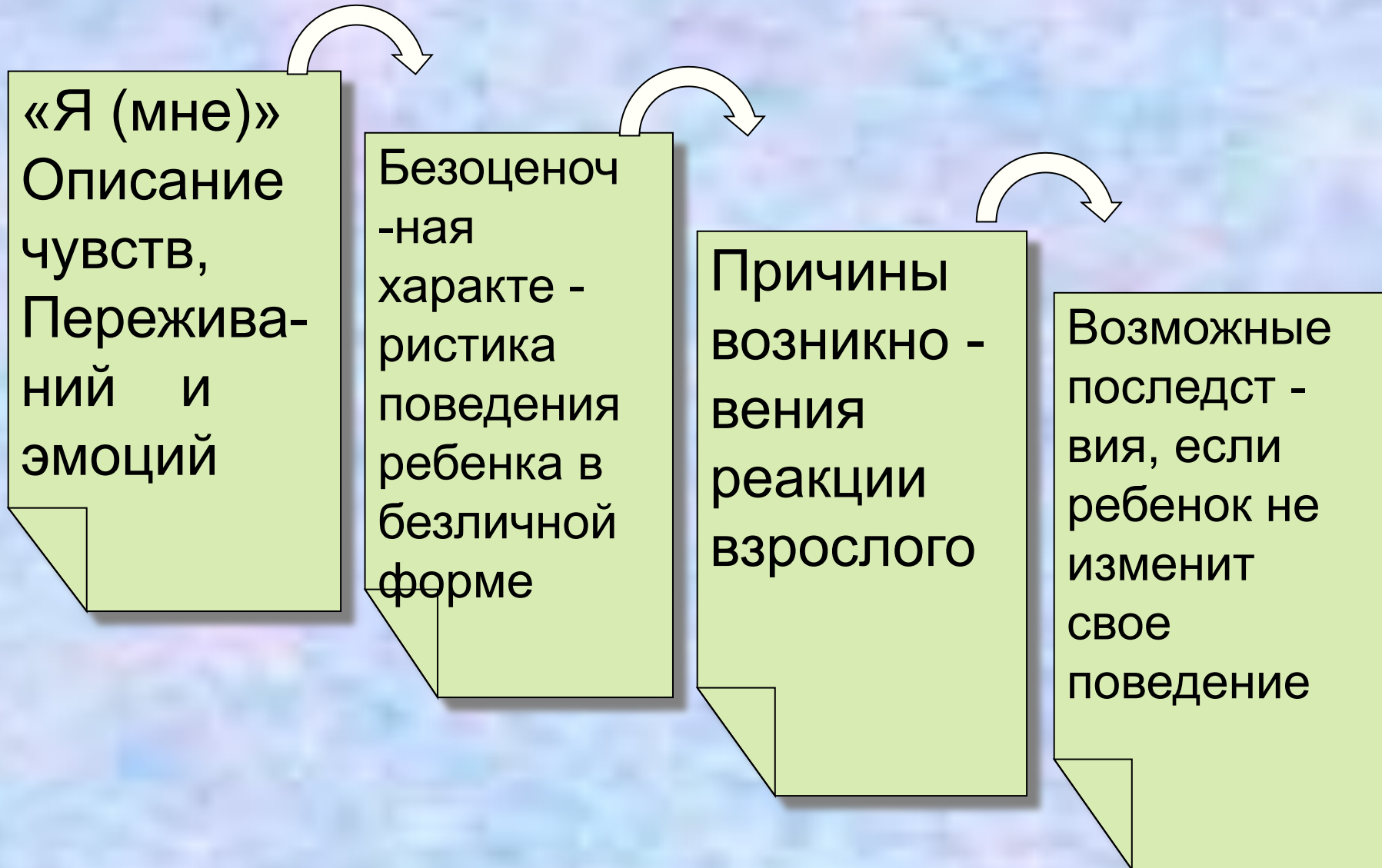
деятельность:
продуктивная,
игровая,
трудовая,
учебная

Поведение

Обратная связь относительно деятельности ребенка



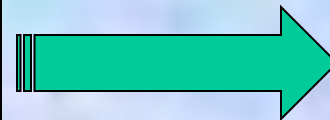
Обратная связь относительно поведения ребенка



Резюме

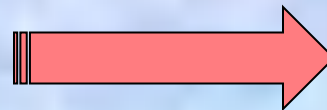
- Обратная связь \longleftrightarrow Активность ребенка

«Ты –
сообщение»



Деятельн
ость

«Я – сообщение»



Поведени
е

АКТИВНОЕ СЛУШАНИЕ

Ошибки взрослых в общении с детьми:

- Перебивают ребенка, не дают ему высказать свою мысль до конца.
- Автоматически реагируют на сказанное ребенком.
- Обесценивают сказанное ребенком.
- Занимают позицию доминирования над ребенком (психологического и пространственного)

	«Я-сообщение»	«Ты-сообщение»
<u>Принадлежность проблемы</u> <u>Акцент сообщения</u>	Взрослый Акцент на переживании ситуации взрослым, на «Я» взрослого	Ребенок Акцент на внутренних переживаниях ребенка, его усилиях и результатах деятельности, на «Я» ребенка
Функции сообщения	Открытие взрослым перед ребенком собственных переживаний и отношений к ситуации	Открытие для ребенка его переживаний, потребностей, размышлений, усилий и результатов деятельности

	«Я-сообщение»	«Ты-сообщение»
<u>Когда эффективно сообщение</u>	Эффективно для оценки поведения ребенка	Эффективно для оценки деятельности ребенка и демонстрации ему своего активного слушания
<u>Когда неэффективно сообщение</u>	Малоэффективно для оценки деятельности ребенка в учебных целях	Малоэффективно для оценки поведения

Правила и ограничения

Неоправданные запреты для детей:

- Громко разговаривать в группе (классе).
- Трогать некоторые предметы, особенно новые и дорогие.
- Играть игрушечным оружием.
- Бегать на улице по двору или участку д/сада, школы.
- Зимой на улице играть в снежки, строить снежную крепость, валяться на снегу.
- Плакать (особенно в период адаптации).
- Лежать с открытыми глазами во время дневного сна.
- Кричать друг на друга.
- Мальчикам играть в куклы, девочкам – в войну и с машинами.
- Брать одновременно много игрушек.
- Сразу высыпать все цветные карандаши из коробки.
- Отказываться от еды.

Характеристика запретов взрослого и правил:

Н А С Т О Й Ч И В О С Т Ь	высокая	1 «Диктатор»	4 «Хранитель»
	низкая	2 «Манипулятор»	3 «Проситель»
	Р а ц и о н а л ь н о с т ь правил и ограничений низкая высокая		

Почему и когда дети нарушают правила?

- Когда правила не соответствуют их возможностям и противоречат потребностям.
- Если правила не согласованы всеми взрослыми, нет единых требований.
- Когда дети, нарушая правила, испытывают взрослого, «тестируют» его настойчивость.
- Когда хотят привлечь к себе внимание взрослых и когда это единственный способ, которым ребенку удастся обратить на себя внимание взрослого.
- Нарушая правила, дети стремятся доказать взрослым свою независимость и самостоятельность, отстаивать собственную «взрослость».