

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 39»

# Моральное воспитание

## *ДОШКОЛЬНИКОВ*



Представление опыта  
работы  
Воспитатель Т.А.  
Андриевская

Г. Лысьва, Пермский край  
2008 г.

- **Сообщение по теме самообразования**



## «Моральное воспитание в детском саду»



**Воспитатель  
1 категории  
Андриевская Т.А.**

# Моральное воспитание



Термин «**Мораль**» произошло от латинского слова «*mores*», что в переводе означает «нравы».

В отечественной дошкольной педагогике всегда присутствовал раздел морального, или нравственного воспитания.

К основным задачам морального воспитания мы относим :

- 1** Формирование морального поведения (ребёнок должен не только знать соответствующие нормы морали ,но и следовать им в своих поступках и отношениях с другими )
- 2** Формирование эмоционального отношения к нормам , к фактам их соблюдения и нарушения

# Моральное воспитание



- 3 Формирование доброжелательных отношений к другим людям , и особенно к сверстникам .
- 4 Формирование положительных групповых норм.



# Моральное воспитание



- По этой теме я работаю первый год . В работе
- с детьми использую объединение отдельных
- методик в общее смысловое целое и стимулирую интерес детей к предлагаемым
- новым задачам .
- **Методики :**
- «Рассказ про тебя »
- «Я поступил плохо ,когда ... »
- « Моральные пьески »
- «Методика -игра « Фу »

# Моральное воспитание



- **Методика** «Рассказ про тебя»
- **Задача** : внесение в образ -Я ребёнка представлений о себе как о носителе определённых моральных качеств ( честность , справедливость , отзывчивость ) и одобрение в себе этих качеств .
- События , описываемые в рассказах, носят достаточно реалистичный характер и могли бы
- иметь место в действительности ( делёжка конфет , помощь сверстнику , защита животного ,
- признание своей вины и др.)

# Моральное воспитание



- Образ ребёнка в этих рассказах отличается
  - и от того, каков
    - он на самом деле ,и от того, каким он представляется себе самому , но в рассказе он лучше ,т. е. ребёнку показывают образец . Таким
  - он может стать .Так у ребёнка формируется
    - положительный образ себя . Возможность соответствовать ему на практике ,а не только
      - в воображении.



[Возврат](#)

# Моральное воспитание



- Методика «Я поступил плохо ,когда ...»- это формирование критической моральной самооценки .  
Для возникновения у ребенка критической самооценки необходима уверенность в положительном отношении к нему окружающих , а стремление оправдать эти ожидания побуждает преодолевать свои недостатки . Способность наедине с собой сказать «Я поступил плохо » , «Я должен поступить иначе » , -не появляется вдруг . Ребенок
- должен приобрести опыт такого отношения к себе и к своим действиям.



# Моральное воспитание



- Одним из шагов в данном направлении является рассказ о своих поступках другим . Но одному
- человеку , персонажу , а не всей группе . Воспитатель выполняет роль технического посредника (записывает высказывания детей , передает записки персонажу ) . Тот уносит их , а
- в следующий приход радуется тому, что дети нашли в себе мужество написать о себе правду ,
  - И выражает уверенность , что они стали лучше.
  - Например : « Я поссорилась с подругой . Она играла с другой девочкой . Но потом мы помирились и играли втроем . » « Я взял без спроса игрушку из чужого шкафчика . Мальчик подумал , что
    - потеряли и расстроился . Я отдал и извинился . »

[Возврат](#)

# « Моральное воспитание »



- **Методика « Моральные пьески »**
- **Задача** :вызвать у детей сочувствие «жертвам»
- неблагоприятных поступков ,возмущение обидчиками и одобрение тех , кто восстанавливает справедливость.
- Героями пьесок являются дети , а события ,
- происходящие с ними , действительно могут
- случиться в любой группе детского сада .
- С начала детям я показывала пьески сама, постепенно дети ( Лиза, Юля , Оля, Гриша, Кирилл и др.) высказали желание участвовать.



# « Моральное воспитание »



- Дети посмотрели пьески «Камешек в туфельке.»
- « Разрушенная крепость .», «Чужой кубик.»,
- «Порванная книга .» и др. В самостоятельной
- деятельности придумали новые : « Красивое
- платье », «Новая машина », « Раскраска .»
- Эта методика особенно результативна при развитие диалогической речи детей .

Возврат



# « Моральное воспитание »



- Методика - игра « Фу »
- Задача :практиковать детей в коллективном одобрении и осуждении положительных и отрицательных поступков .
- Воспитатель поочередно называет разные поступки («оторвал кукле руку », «помог другому застегнуть пуговицу», и т.д.). Дети хором оценивают их возгласами « Фу !» или « Ура! ».
- Детям эта игра очень нравится .



# « Моральное воспитание »



- Все эти методики являются фундаментом для
- дальнейшего развития у детей морального
- облика .А мораль является важной сферой
- любой культуры . Поэтому я старалась в своей
- работе по этой теме развивать у детей :
- **1** становление морального поведения , которое
- представляет собой сознательный выбор морального поступка в простых и понятных детям ситуациях .
- **2** овладение моральными знаниями и появление
- личного отношения к соблюдению норм морали
- (положительного )и к их нарушению (отрицательного ) .
- **3** возникновение доброжелательных взаимоотношений со сверстниками
- и опыт использования положительных групповых норм .
-

# «Моральное воспитание»



- В дальнейшем буду планировать свою работу
- по этой теме со среднего возраста . Используя
- эти и другие методика , литературу .





- Работа проводилась в соответствии с программой «Радуга».
- Использовались рекомендации С.Г.Якобсон «Моральное воспитание в детском саду»

# Моральное воспитание



Спасибо за внимание !