

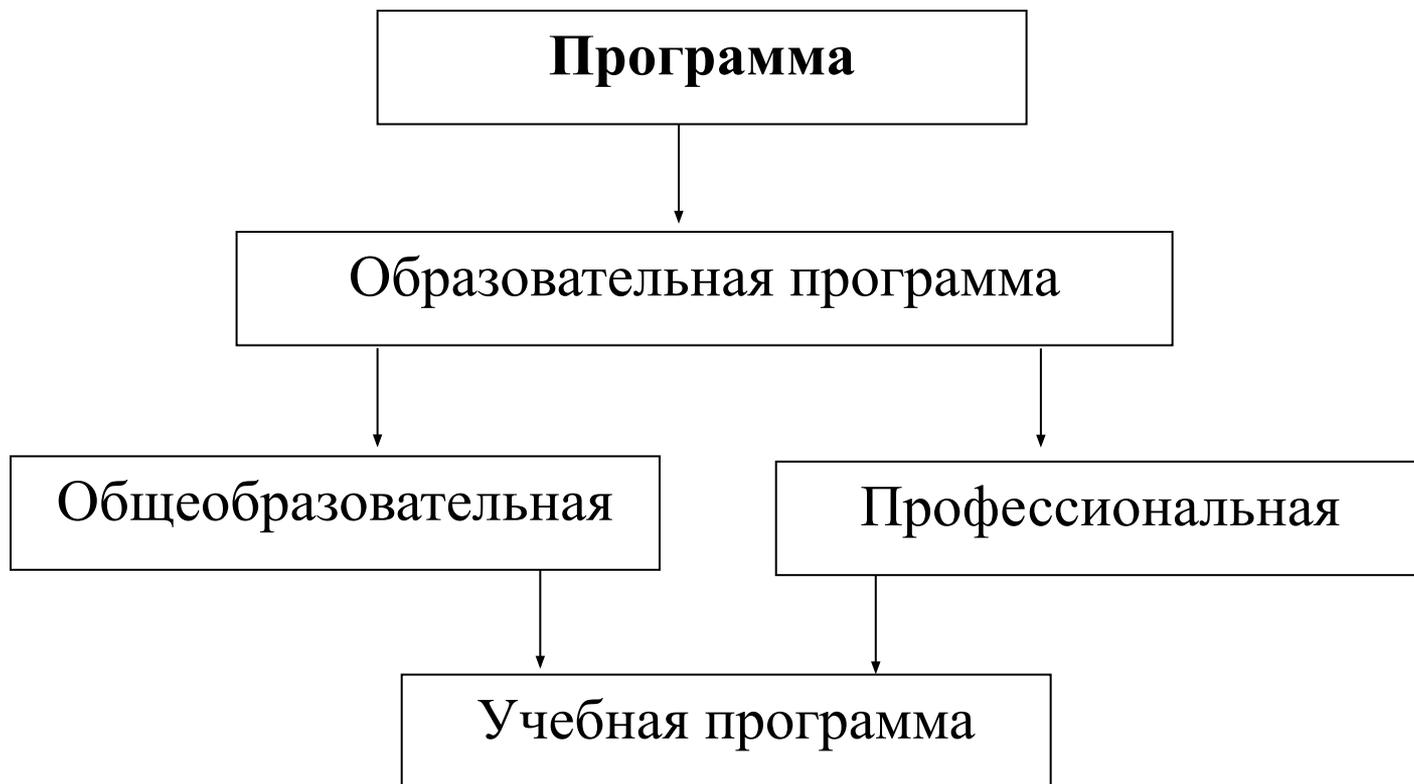
# ■ Тематическое и поурочное планирование курса «ОРКиСЭ»

---

# Программа – (греч. объяснение, распоряжение)

---

- план деятельности, работ.
  - изложение содержания и цели деятельности.
  - краткое изложение содержания учебного предмета.
  - описание алгоритма решения задач.
-



**План** – документ, в котором дается перечень дел (мероприятий), порядок и место их проведения.

---

**ПЛАНИРОВАНИЕ**

```
graph TD; A[ПЛАНИРОВАНИЕ] --> B[Виды]; A --> C[Формы]; A --> D[Подходы];
```

<b>Виды</b>	<b>Формы</b>	<b>Подходы</b>
Поурочное	План-сетка	Знания, умения, навыки
Сквозное	Развернутый план	Виды деятельности
Блочное	Иллюстрированный план	Объекты изучения
Модульное	План-конспект	Материалы
Проектное	Опорная схема	Технологии
Комбинированное	Технологическая карта	Тезаурус

# Учебный план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			
		Всего	IV класс	V класс	
1.					
2.			Количество часов		
3.			Всего	IV класс	V класс
4.	1.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1	1	
		<b>Итого</b>			
	2.	Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1.	16	16	
		Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2.	12		12
	3.	Духовные традиции многонационального народа России	5		5
		<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>17</b>	<b>17</b>

# Тематический план – проект педагогического процесса.

Вариант

1.

№	Наименование раздела	Темы	Количество часов

Вариант

2

№	Наименование темы, раздела примерной программы	Количество часов примерной программы	Изменения, внесенные в примерную программу

Вариант

3

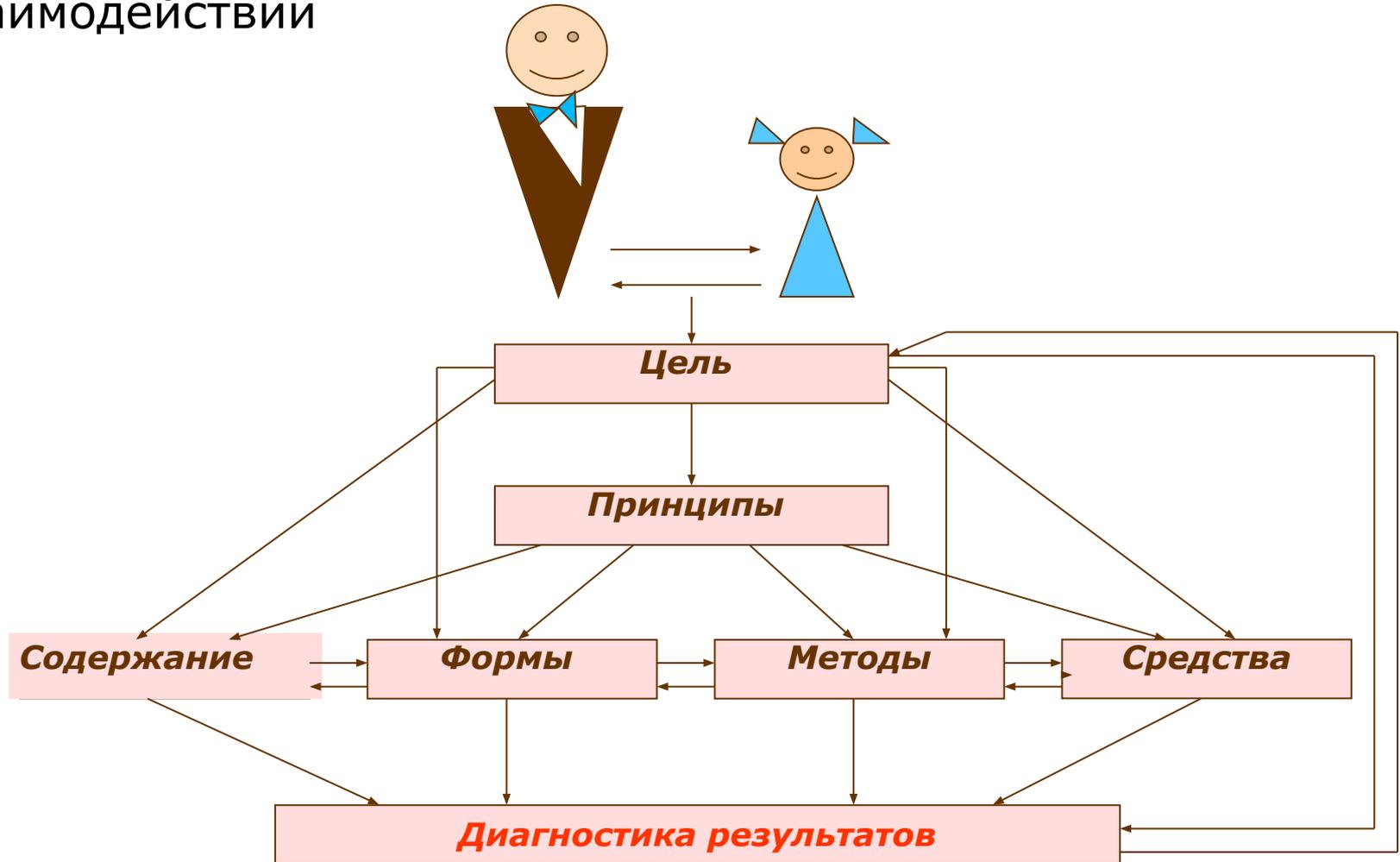
№	Наименование темы, раздела	Кол-во часов	Форма контроля

Вариант

4

№	Наименование темы, раздела	Кол-во часов	Внеклассная работа

**Педагогический процесс** – объединение в единое целое тех компонентов (факторов), которые способствуют развитию учащихся и педагогов в их непосредственном взаимодействии



Связь с жизнью  
Посильность  
Наглядность  
Осознанность  
Проблемность  
Гуманность  
Целлостность  
Научность  
Доступность

Репродуктивный  
(объяснительно-иллюстративный)  
Программированный  
Эвристический  
Проблемный (вопрос, задача,  
ситуация)  
Модельный (проектный метод)

Личностно-  
деятельностный  
Эмоционально-  
ценностный  
Практико-  
ориентированный



Фронтальная  
Индивидуальная  
Групповая  
Дифференцирова  
нная

Консультация  
Практикум  
Зачет  
Самостоятельная работа  
Решение «ключевых» задач  
Контрольная работа  
Защита проекта

Лекция  
Беседа  
Семинар  
Дискуссия  
Кино-урок  
Экскурсия  
Праздник  
Деловая игра

По ознакомлению с  
новым материалом  
По закреплению  
изученного  
Проверки ЗУН  
По систематизации и  
обобщению изученного  
Комбинированный  
Интегрированный  
Урок-образ

# ПРИНЦИПЫ

---

Связь с жизнью  
Посильность  
Наглядность  
Осознанность  
Проблемность  
Гуманность  
Целлостность  
Научность  
Доступность



Сотрудничество  
Адекватность  
Целесообразность  
Вариативность  
Последовательность  
Уважение  
Демократичность  
Творческий подход

---



# Психологические требования к уроку

- учет возрастных особенностей;
- учет психологических особенностей (памяти, внимания, темперамента, воображения, воли, эмоциональной сферы).

# Гигиенические требования к уроку

- температурный режим;
- освещенность;
- критические точки усвояемости.

Время	1 - 4 мин.	5 – 23 мин	23- 34 мин	35 - 45 мин
Усвояемость	60 %	80 %	45 - 60 %	6 %

# Кризисы внимания

(по Высоцкой С.И.)

---

- 1 - на 14-18-ой минуте
  - 2 - через 11-14 минут
  - 3 - через 9-11 минут
  - 4 - через 8-9 минут
-

# Схема проекта урока

№ и Тема \_\_\_\_\_

Цель:

Обучающая \_\_\_\_\_

Воспитательная \_\_\_\_\_

Развивающая \_\_\_\_\_

Тип и вид урока \_\_\_\_\_

Критерии обученности (формируемых знаний и умений)

Учащиеся должны:

<i>Иметь представление</i>	<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>

Ведущий метод \_\_\_\_\_

Форма организация деятельности учащихся \_\_\_\_\_

## Деятельность учителя и учащихся

№	Элементы урока (в соответствии со структурой)	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1.	Актуализация изученных знаний <i>Орг.момент</i> <i>Проверка дом.задания</i> <i>Сообщение темы, цели урока</i>		
2.	Формирование новых понятий, способов действий <i>Сообщение, изучение нового материала</i> <i>Работа с текстом, иллюстрациями, рассказ,</i> <i>описание</i> <i>Выполнение практической работы</i>		
3.	Применение		

**Методическая цель** \_\_\_\_\_

**Методические рекомендации** (в соответствии с методической целью)

### Диагностический инструментарий

- Анализ темы (входной и итоговый уровень)
- Определение объема формируемых знаний и умений
- Определение учебных элементов и уровня их усвоения
- Составление или подбор тестовых заданий (тест письменный, тест действия)

# НЕТРАДИЦИОННЫЕ ВИДЫ УРОКА:

---

- ролевые игры
  - исполнение сказочного сюжета
  - урок фантазирования
  - деловая игра
  - урок взаимообучения
  - круглый стол или конференция
  - пресс-конференция
  - урок открытых мыслей
  - урок-соревнование
  - урок-КВН
  - урок-викторина
  - игра "Следствие ведут знатоки«
  - аукцион знаний
  - урок-диспут
  - урок-турнир
  - урок-эврика
  - игра "Волшебный конверт»
  - урок-конкурс
  - урок творчества
  - урок-спектакль
  - смотр знаний;
  - урок-игра;
  - урок-зачет
  - урок-путешествие
  - урок-соревнование
  - урок взаимообучения
  - урок-восхождение
  - урок-диалог
  - мозговая атака
  - урок-брифинг
  - актуальное интервью
  - имитационно-ролевое моделирование
  - моделирование мышления учащихся
  - межпредметный интегрированный **урок урок-лекция:**
  - проблемная
  - визуальная
  - лекция вдвоем
  - пресс-конференция
  - лекция-конференция
  - лекция-провокация
  - лекция-диалог.
-