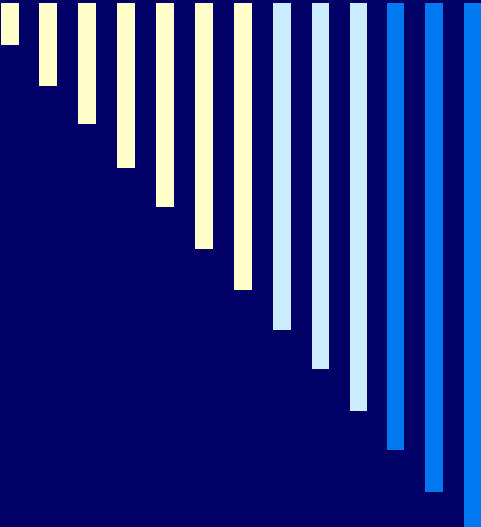


---



Использование  
мнемонических приемов  
в словарно-  
орфографической работе  
в начальной школе

---



# Приемы запоминания:

- проговорить вслух негромко по слогам каждое слово (для учащихся с моторной памятью);
- молча посмотреть на слова, прочитывая их про себя по слогам; потом закрыть глаза, чтобы представить его написанным; снова открыть глаза и проверить себя (для учащихся со зрительной памятью);
- проговаривать слова по слогам соседу по парте или послушать, как слова проговаривает сосед (для учащихся со слуховой памятью).



Проблемы формирования  
навыка правописания  
непроверяемых  
орфограмм может  
эффективно решаться при  
использовании

*мнемонических приемов*



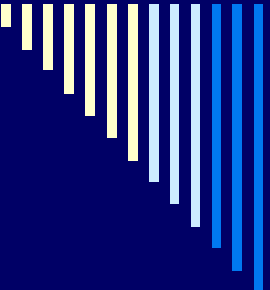
---

Мнемоника,

мнемотехника –

**Системы различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.**

---

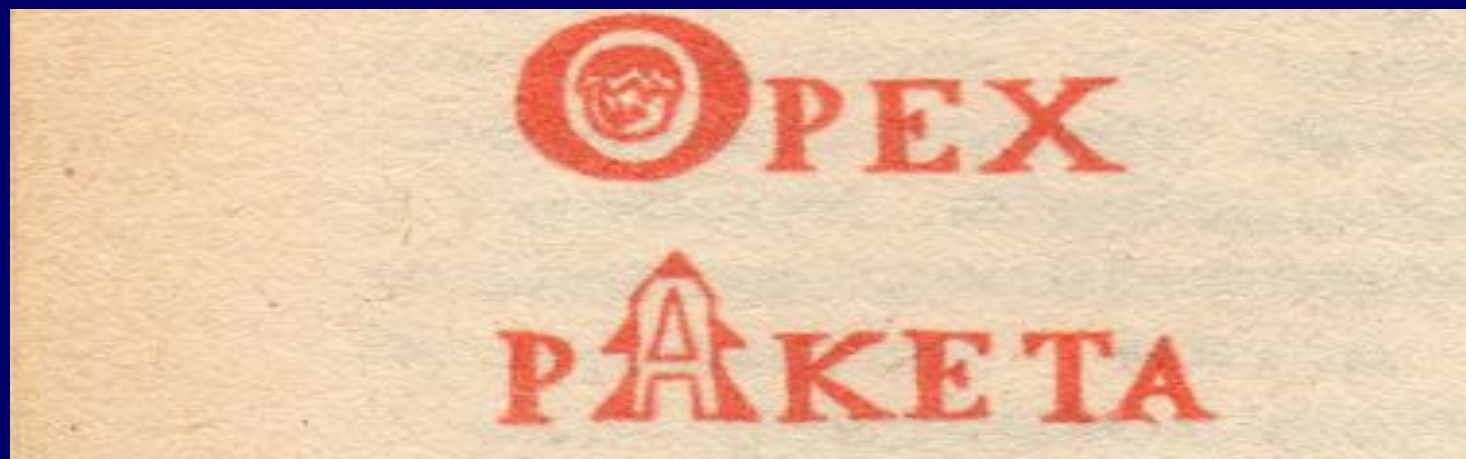


***Эффективные методы организации мнемонической деятельности детей младшего школьного возраста при усвоении слов с непроверяемыми орфограммами:***

- метод графических ассоциаций,
- метод звуковых (фонетических) ассоциаций,
- комбинированный метод

# При применении метода *графических ассоциаций*

составляется рисунок, обозначающий само слово, и обыгрывается в нем запоминаемая буква.





# Метод звуковых ассоциаций

предпочтителен в тех случаях, когда фраза из созвучия и слова из орфографического словаря особенно удачны:

*Приеду завтра,  
Привезу завтрак,  
На завтрак – рак,  
Кричи: «Ура!»*

*Трудные учить слова  
Помогает нам игра!*



---

## ***Комбинированный метод -***

это использование при запоминании слова из орфографического словаря и графических, и звуковых ассоциаций одновременно.

---

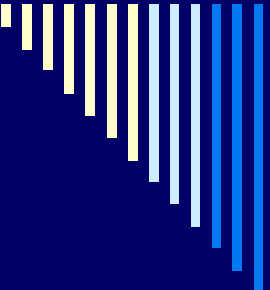




---

# 1. Предъявление слова.

- а) чтение загадки, отгадывание ее учащимися;
  - б) прослушивание грамзаписи и определения предмета, о котором идет речь;
  - в) рассматривание предметной картинки;
  - г) описание признаков предмета или предъявление слова-синонима.
-



---

## *2. Работа над «слуховым» образом слов.*

Учащиеся проговаривают слово хором, затем по одному орфоэпически, без выделения слогов, определяют «трудное» место.

---



---

**3. Запись слова с  
«окошком» («дыркой»).**

**б . рёза**

---



**«Обнаружив «*трудное*»  
место,**

**не пиши наугад,**

**а оставь «окно» там, где надо  
решить орфографическую  
задачу, и лишь затем  
приступай к ее решению».**



## **4. Работа над «зрительным» образом слова.**

Ученики могут получить ответ на поставленный вопрос (о нужной букве), обратившись к орфографическому словарю (или к словарю учебника).



# *Работа над словом берёза:*

- 1. Предлагается загадка:

*В белом сарафане встала на поляну.*

- 2. Учащиеся проговаривают слово берёза орфоэпически, определяют ударный и безударные слоги.
- 3. Учащиеся самостоятельно записывают слово, пропустив орфограмму («трудное» место).



## **Рассказ Л.Успенского из книги «Почему не иначе?»**

- Береза. Это дерево мы считаем нашим, русским деревом, но имя его знакомо большинству родственных народов. Оно восходит к ... корню «bhe» (бе), уходящему в глубокую древность, означавшему «блеск», «белизна». Ведь ее кора – «береста» - носит название, связанное с тем же корнем.**



## ***Работа с непроверяемыми орфограммами включает в себя:***

- устное предъявление слова,
  - постановка орфографической задачи,
  - выбор способа решения и собственно решение орфографической задачи,
  - запись слова, организованная так, чтобы обеспечить запоминание его орфографического облика.
-





---

# **Богатство** (богатый).

Связано со словом *бог*.  
Некогда его значение было:  
«наделенный свыше  
всякими благами  
счастливец» (сравните с  
украинским *небога* –  
«бедняк», «нищий»).

---



## **Солдат.**

**Это связано с итальянским «сольдо». *Сольдо* – это название монеты и «жалование». Человек, получивший «сольдо», т. е. жалование, называется *сольдато*.**

---

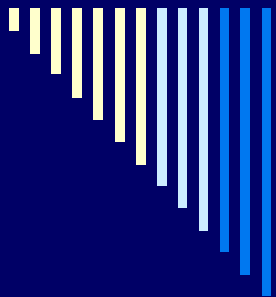


---

## Четверг.

В старину четверг носил название *четвертак*, т. е. «день», четвертый по порядку», четверть недели. Проверочные слова: четверть, четверо.

---



***морковь***

***картофель***

***помидор***

***капуста***

---

---



*Трудные учить слова*

*Помогает нам игра.*

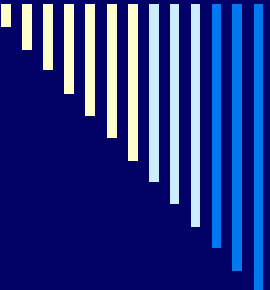
*Петуха прозвали*

*«Петя» -*

*Петь он любит на  
рассвете.*

---

---



*А медведь, наоборот,  
Петь не любит, любит  
мед.*

*Лиса-лисица,  
посмотри,  
Очень любит букву...  
(и).*

---

---



***Чтобы не обиделась  
корова***

***И не прокисло молоко,  
Мы оба этих слова,  
Напишем в корне с  
буквой о.***

---

---



**Для совершенствования  
обучения нужно,**

**во-первых,**

**включить в работу со  
словами с непроверяемыми  
написаниями в общую  
систему формирования  
орфографических умений**

---





**во-вторых,**

**следует разнообразить работу  
путем использования  
различных средств и  
способов обучения.**

---



**Особая роль в решении этой  
задачи призвано сыграть**

**применение**

***этимологического анализа и  
мнемотехники.***

---