Тема педагогического опыта: «Формирование коммуникативной, лингвистической, культуроведческой компетенции на уроках русского языка при написании сочинения-рассуждения».

Агабекян Каринэ Владимировна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Южно-Российский лицей
казачества и народов Кавказа»
города-курорта Железноводска

Победители и призеры олимпиад

2010-2011 г. Городская олимпиада по литературе

1 место Богомолова Е. 9 класс

1 место Данцова М. 8 класс

2 место Оганов К. 8 класс

3 место Туаев О. 8 класс

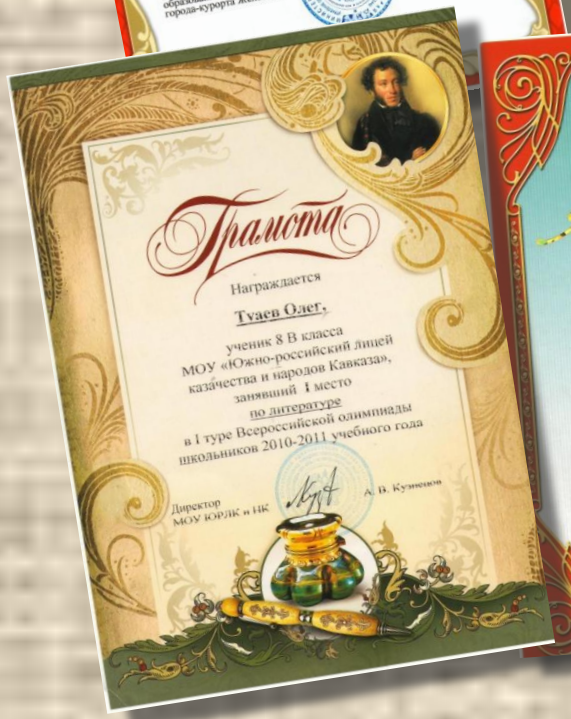
2011-2012г. Городская олимпиада по русскому языку

1 место Богомолова Е. 10 класс

2011-2012г. Городская олимпиада по литературе

1 место Богомолова Е. 10 класс

Победители и призеры олимпиад

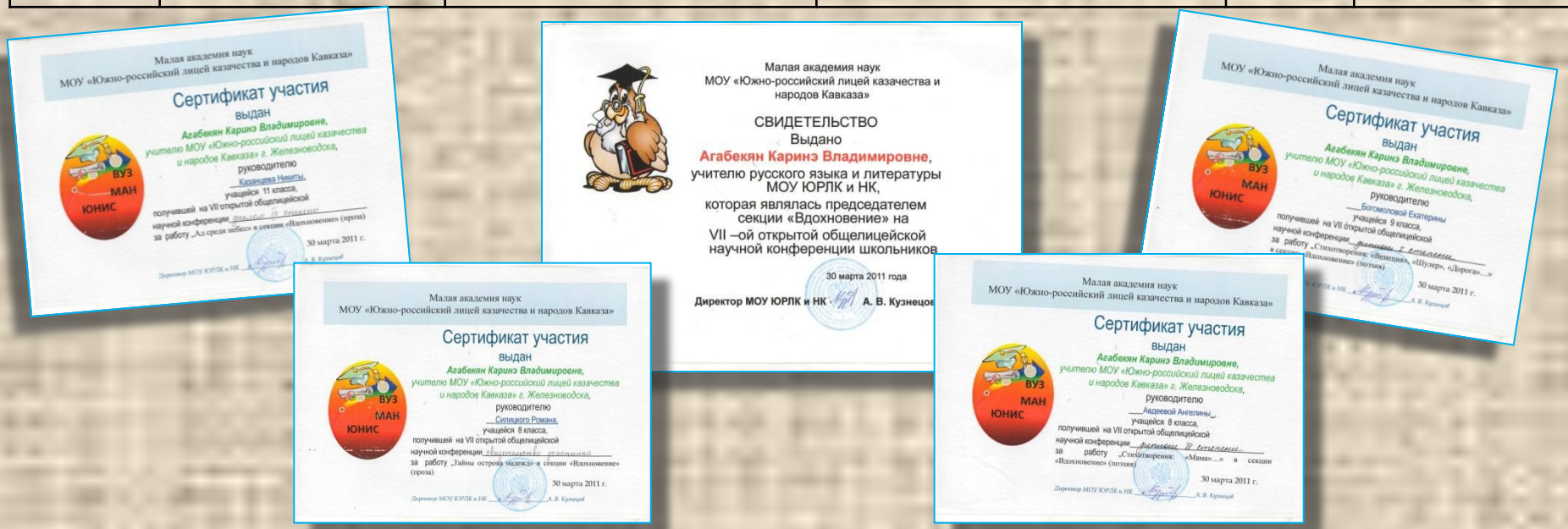


Победители и призеры Малой академии наук

Год	ФИ участника	Секция	Тема	Класс	Результат
2008 г	Красса А.	Русская лингвистика		9а	Диплом 2 степени
2009 г	Бердукаева А.	Русская лингвистика	«Неологизмы в публицистике»	11а	Диплом 1 степени
2009г	Гусева Е. Фурсова А.	Русская лингвистика	«Культура речи современной молодёжи»	11б 11б	Диплом 3 степени
2009	Недоварова А.	Русская лингвистика	«Язык рекламы»	11б	Диплом 2 степени
2010г	Удод Я.	Русская лингвистика	«Некоторые особенности праславянского языка»	10а	Диплом 1 степени

Победители и призеры Малой академии наук

Год	ФИ участника	Секция	Тема	Класс	Результат
2010г	Богомолова Е.	Вдохновение (поэзия)	Стихотворения	8в	Диплом 1 степени
2010	Силицкий Р.	Вдохновение (проза)	Рассказ	7в	Диплом 2 степени
2010г	Зубков В.	Вдохновение (проза)	Рассказ«Сталкер»	7 в	Диплом 2 степени
2011г	Богомолова Е.	Вдохновение (проза)	Стихотворения	9б	Диплом 1 степени
2011	Авдеева А.	Вдохновение(поэзия)	Стихотворения	8в	Диплом 3 степени
2011	Казанцев Н.	Вдохновение (проза)	Рассказ	11а	Диплом 3 степени



ЕГЭ

Мастер – класс

Подготовка к ЕГЭ. Создание некоторых структурных частей сочинения.

- ✔Эксперт территориальной экзаменационной комиссии ГИА в
  - 2007-2008 г.
  - 2008-2009 г.
  - 2009-2010 г.
- ✔Эксперт краевой экзаменационной комиссии ЕГЭ в
  - 2008- 2009 г.
  - 2009-2010 г.
  - 2010-2011 г.
- ✔Член жюри ЮНИС и председатель секций «Русская лингвистика» и «Вдохновение» Малой академии наук с 2008 года
- ✔Грамота «Подвижник малой науки» 2009 год
- ✔Грамота Министерства образования Ставропольского края 2011год

Система подготовки

- 5 класс Строение текста типа сочинения-доказательства. тема «Зачем нужна перемена?»
- 6 класс Рассуждение «Человек – друг природы или враг?»
- 7 класс Рассуждение-размышление. Разновидности: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, -рассуждение-размышление. Тема «Хочу» и «надо»
- 8 класс Рассуждение. Сравнение- разновидность рассуждения Тема «Легко ли быть молодым?»
- 9 класс Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему

Система подготовки

10 класс

11 класс 1 урок. Чему можно научиться по данному разделу.

2 урок. Понятие о тексте. Единицы языка в тексте.

3урок . Структурные элементы текста. Сочинение-рассуждение как жанр и вид задания повышенной сложности

4 урок. Языковые способы и средства организации текста.

5 урок. Виды и формы речи. Урок – сочинение эссе (на основе исходного текста).

6 урок. Функционально-смысловые типы речи.

7 урок. Функциональные стили речи.

8 урок. Языковые ошибки. Грамматические ошибки.

9 урок. Текстовые ошибки.

10 урок. Синтаксические ошибки.

Как вы думаете, возможно ли написание сочинения в части С без теоретической подготовки?

Алгоритм написания сочинения

1. **Проблема.**
2. **Комментарий к проблеме.**
3. **Позиция автора.**
4. **Собственное мнение.**
5. **Аргумент** *1.*
6. **Аргумент** *2.*
7. **Заключение.**

№	Критерии оценивания ответа на задание С1	Баллы
I	Содержание сочинения	
К 1	Формулировка проблем исходного текста	
	Экзаменуемый (в той или иной форме) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет.	1
	Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста.	0

Постановка проблемы .

- *(писатель) заставляет нас задуматься о следующих проблемах: (что такое …*
- ***в данном тексте** анализируется проблема…*
- *автор исследует, поднимает, рассматривает, анализирует проблему…*
- *исследуется – комплекс вопросов, процесс, влияние, зависимость…*
- *рассматривается – вопрос, пример…*
- *(автор) вовлекает читателя в круг проблем, связанных с темой… Устарело ли это понятие?*

Виды комментария

Текстуальный

Объясняет текст, следуя за автором в раскрытии проблемы

Концептуальный

Опираясь на знание текста, даются различного рода интерпретации

- ✔ *На что обращает наше внимание автор?*
- ✔ *На каком материале автор раскрывает проблему?*
- ✔ *На чьей стороне симпатии автора?*

Речевые клише для комментирования

- ✔ (Автор) заостряет свое внимание на…
- ✔ (Автор) раскрывает проблему на материале…
- ✔ Размышляя над данным вопросом, (автор)...
- ✔ Симпатии (автора) на стороне…

К 2	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Фактических ошибок, связанных с пониманием исходного текста, в комментариях нет.	*2*
	Сформулированная экзаменуемым проблема исходного текста прокомментирована, ***но*** *без опоры на исходный текст,* ***или*** *в комментариях допущена 1 фактическая ошибка, связанная с пониманием исходного текста.*	*1*
	Сформулированная экзаменуемым проблема не прокомментирована, ***или*** в комментариях *допущено более 1 фактической ошибки, связанной с пониманием исходного текста,* ***или*** *прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема,* ***или*** *в качестве комментариев дан простой пересказ текста или его фрагмента,* ***или*** *в качестве комментариев цитируется большой фрагмент исходного текста.*	*0*

Речевые клише для определения авторской позиции

- *(Автору статьи) удалось найти оригинальное решение этой проблемы.*
- *Его точка зрения (мысль, идея, позиция) звучит свежо и необычно: «(Цитата)».*
- *Он хочет донести до сознания людей (читателей) мысль о том, что (косвенная речь с частичным цитированием).*
- *- Ответ на этот вопрос можно найти в (предложенном тексте; в тексте автора)*

№	Отражение позиции автора исходного текста	Баллы
К 3	*Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме. Фактических ошибок , связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет*	***1***
	Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, ***или*** *позиция автора исходного текста не сформулирована*	***0***

Алгоритм написания сочинения

1. **Проблема.**
2. **Комментарий к проблеме.**
3. **Позиция автора.**
4. **Собственное мнение.**
5. **Аргумент** *1.*
6. **Аргумент** *2.*
7. **Заключение.**

Спасибо за внимание!