

# Поговорим о поэзии модернизма

Последняя цель искусства-  
пересоздание жизни

Андрей Белый

# Какому течению принадлежит данное стихотворение

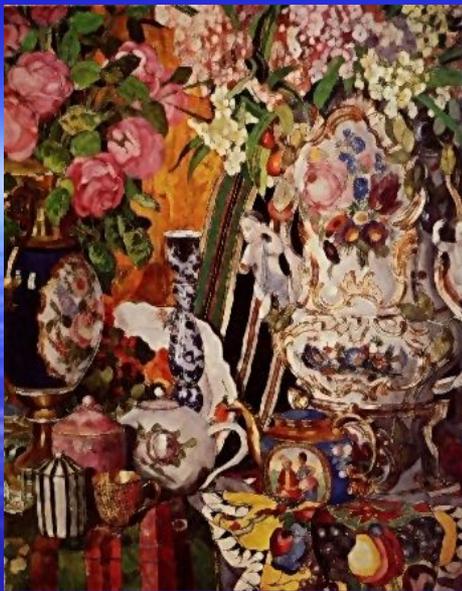


Окно мое высоко над землей,  
Смотрю на море жадными глазами.  
Я мечтою ловлю уходящие тени,  
Тайны созданных созданий.  
О, как люблю, люблю случайности  
И стих, в котором пенье струй.  
Хочу любви- и не могу любить  
Опять, как в годы золотые.  
И трудно дышать, и больно жить,  
И сердце навеки угрюмо.  
Кабы нас с тобой- да судьба свела-  
Ох, веселые пошли бы по земле дела!  
Ураган,  
огонь,  
вода  
Подступают в ропоте.  
Кто  
сумеет совладать?  
Можете?  
Попробуйте...  
Я теперь скупее стал в желаньях,  
Жизнь моя? Иль ты приснилась мне?  
Словно я весенней гулкой ранней  
Проскакал на розовом коне.

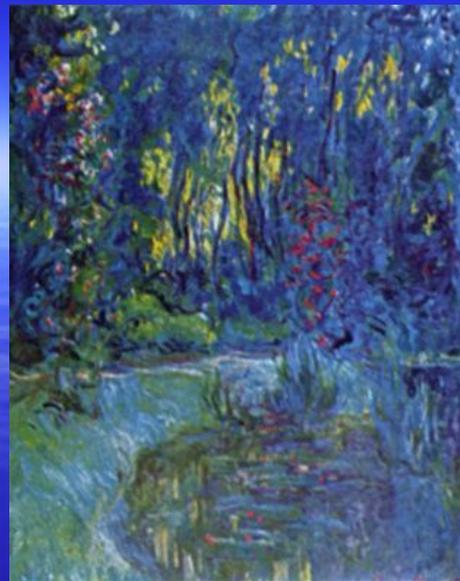
- Согласны ли вы с высказыванием А. Белого: «Последняя цель искусства-пересоздание жизни»?
- Какому течению принадлежит данное стихотворение?
- **Создать образ поэта- модерниста**

# Общие черты поэзии:

- мистическое содержание
  - новаторство языка
- художественная впечатлительность
  - творческая индивидуальность



А.Я. Головин. Фарфор и цветы



К. Моне. Сад с прудом  
в Живерне



Штеренберг.  
Столик и елка.



У. Боччони.  
Восставший город.

# Анализ стихотворений

Символисты «Вода»

Акмеисты «Беатриче»

Футуристы «Адище города»

Поэты вне групп «Вот опять окно»

- **Задание- проанализировать лексический строй языка**

# Лексический строй языка

## Символисты

(символы, метафора, эпитеты, цветопись, звукопись)

## Акмеисты

(конкретные образы, сравнение, метафора, эпитеты)

## Футуристы

(резкие метафоры, разговорная лексика,  
урбанистическая лексика)

## Поэты вне групп

(символы, контраст, цветопись)

# Образ поэта-модерниста



# Теоретико-литературоведческое понятие

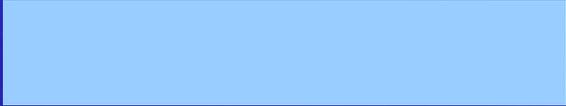
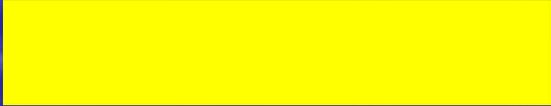
**Центон –**

стихотворение, собранное по  
строчкам из стихотворений  
одного или разных поэтов

# Выводы:

- поэзия модернизма внесла большой вклад в развитие культуры и искусства, модернисты, отличающиеся непохожестью, индивидуальностью, преобразили мир средствами искусства.
- литературные течения заявили свою программу, задачи искусства, которые раскрываются в темах, идеях, языке и творческой личности самого поэта.
- идейная направленность- духовное возрождение человека

# Подведение итога

- Что я узнал нового... 
- Что я для себя открыл... 
- Изменил точку зрения в ... 

# Домашнее задание

- сочинение- размышление над цитатой, которая ,на ваш взгляд, отражает сущность поэзии модернизма

Спасибо за урок!