

Предложения с прямой речью

Знаки препинания в них

Оформление прямой речи

Прямая речь перед словами автора

«П», -а

«П?» -а

«П!» -а

Прямая речь после слов автора

А: «П». А: «П!»

А: «П?»



Оформление прямой речи

Прямая речь разрывается словами
автора

«П,- а, - п». «П,- а. - П!» «П,- а,- п?»
«П, -а. - П». «П! а.- П». «П?- а. - П».



**1. Найди предложение, соответствующее
схеме « П, - а, - П ».**

**а) Я старик и меня любят здесь промолвил он
наконец вполголоса разговаривая сам с собой они
не посмеют.**

**б) Бог знает что он теперь со мной сделает
думал юноша.**

**в) Когда я увидел этого приезжего я сказал себе
может быть этот парижанин вправду либерал но
что он может сделать дурного нашим беднякам или
узникам?**



2. Найди предложение, соответствующее схеме « П, - а. – П ».

а) Вне себя от ярости этот человек поднял страшный крик Вишь как оно всё повернулось! И подумать только что вот уже лет 20 с лишним мирового судью все считали честным человеком!

б) Нет лучше отказаться от всего этого говорил он себе чем допустить чтобы они посадили меня за один стол с прислугой.

в) Нет моя жена действительно умница говорил себе на другой день в шесть часов утра мэр хоть я и сам поднял этот разговор чтобы сохранить своё превосходство.



**3. Найди предложение, соответствующее схеме
«П? – а. – П».**

**а) Ага попался теперь я вижу его насквозь
заклучил он про себя.**

**б) Неужели я такой трус сказал он себе к
орудию.**

**в) Отныне внушал себе самому Жюльен я
буду полагаться только на те черты моего
характера которые я уж испытал на деле.**



**4. Найди предложение, соответствующее схеме
«П! – а. – П».**

а) Он беспрестанно восклицал про себя Какие чудовища Ну и болваны.

б) Какое восхваление честности мысленно восклицал он. Можно подумать что это единственная добродетель в мире.

в) Что со мной делается спрашивал он себя Я чувствую что мог бы сто раз жизнь отдать за этого добрейшего старика а ведь как раз он-то мне и доказал что я дурак.



Работа в парах. Перед вами прямая речь и слова автора. Найдите пару для каждой части. Запишите, расставьте знаки препинания.

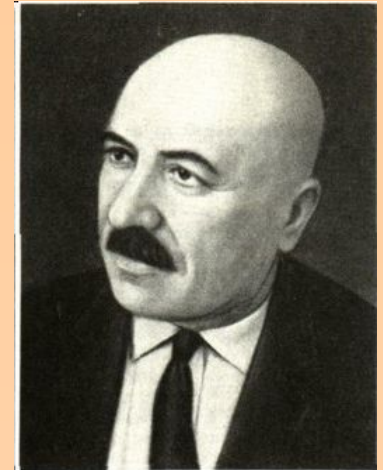
1. Прочти мне стихи друг мой
2. Александр хлопал и кричал
3. Судьба твоя устроена
4. Что называете вы поэзией?
5. Он сказал без всякой аффектации фразу которую недавно слышал но не вполне понимал
6. Шпаг у них не было но Монфор пришёл в такой азарт что крикнул Александру

1. Вы убиты!
2. В глупости его есть нечто высокое.
3. спросил я.
4. сказал он Александру.
5. попросил он.
6. Bravo!



Оформи данное высказывание как цитату, используя все способы прямой речи. (Одно из высказываний на выбор).

**Хлеб и книга, вечные от века,
На столе лежат передо мной,
Подтверждая мудрость человека,
Бесконечность щедрости земной.**





Кайсын Кулиев.







**Равнодушие -это паралич души.
Это преждевременная старость.**

В. Сухомлинский



Найдите речевые и пунктуационные ошибки и исправьте их, запишите в исправленном виде.



1. Уж сколько раз твердили миру: «Что лезть гнуса, вредна...»

2. Лисицу спрашивал Сурок, что куда так, кумушка, бежишь ты без оглядки.

3. Осёл увидел Соловья и говорит ему, что ты, дружище, сказывают, петъ великий мастерице.

Спишите предложения и расставьте знаки препинания

1. Странная вещь замечает Е. Растопчина Дантес и Лермонтов служили в кавалергарском полку.

2. Это гений вскричал мальчик он знает всё.

3. Вы хотите к нему ехать поинтересовалась дама в чёрном а сможете попасть к утру на вокзал.

4. Не удивляйтесь если вам не представят Гоголя сказала Вера Сергеевна он не любит теперь никаких новых знакомств.

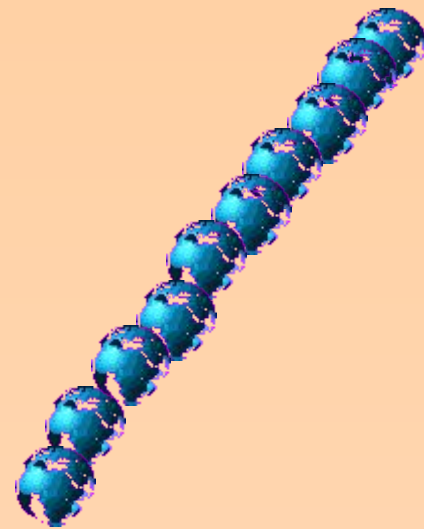
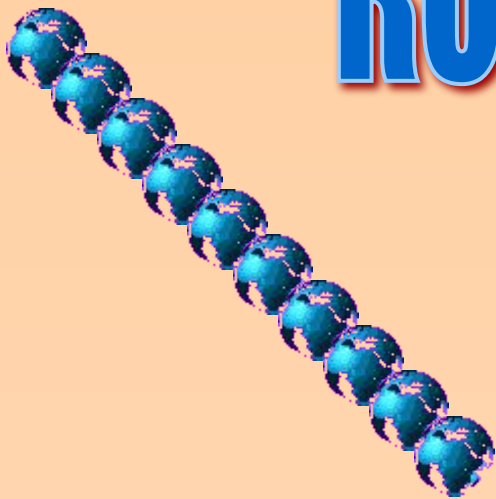
**Спишите предложения и расставьте знаки
препинания**

**5. Моя работа кончена Паоло сказал он мне
однажды когда мы сидели за вечерним чаем
береги себя а я возвращаюсь домой.**

**6. Кто же главный герой думает читатель
закрывая первую главу романа который
сейчас столь популярен мне бы хотелось
узнать это побыстрее. Я могу ошибиться но
кажется это Панчин.**



Замена прямой речи косвенной



Косвенная речь служит для передачи чужой речи от лица говорящего, а не от того, кто её на самом деле произнёс.

Предложения с косвенной речью - это сложные предложения, состоящие из главного и придаточного предложений. В них используются подчинительные союзы (что, чтобы, будто и др.) или местоимения и наречия (кто, что, какой, чей, когда, как и др.)



Я спросил: «Который час?»

Я спросил, который час.



Замените прямую речь косвенной.

1. «Мой дед землю пахал», - с надменной гордостью отвечал Базаров.
2. «Живей, живей, ребята, подсобляйте!» - крикнул Николай Петрович.
3. «Да, я знаю вас, Базаров», - подтвердила она.
4. «Меня зовут Аркадий Николаевич Кирсанов, - проговорил Аркадий, - и я ничем не занимаюсь».



5. «Хлопот у меня с мужиками в нынешнем году», - продолжал говорить Николай Петрович.

6. Аркадий с прежней улыбкой сказал Базарову: «Евгений, возьми меня с собой!»

7. Я спроси его: «Да ты умеешь ли плавать?»

8. Илюша крикнул ему вслед: «Смотри, не упади в реку!»



Проведите обратную замену, преобразовав предложения с косвенной речью в предложения с прямой речью.

Кирилла Петрович спросил у Маши, где она была.

Я заметил, глядя на светлое небо, что погода славная будет.

Отец крикнул Феде, чтобы он держал правее.

Дубровский спросил, все ли здесь и не осталось ли кого в доме.

Сергей спросил тихо, почему она ушла.

