OCEHHUU YPOK

по учебнику
Львовых
для 5 класса

Учитель МОУ СОШ №1
г. Дятьково
Брянской области
Орлова
Наталья Степановна







Поблёкнут все краски, но только на время: Весною, как в сказке, проклюнется семя, И брызнет листва клейким вновь малахитом, И вспомнит душа о веселье забытом,

И снова приду я к берёзкам и клёнам, Чтоб душу лечить птичьей песней весёлой. И даже горластый, покажется, грач Солирует, словно как знающий врач.

Орлова Н.С.

Цели и задачи

- Используя технологию работы в группах, провести исследование «осенних» текстов из учебника Львовых.
- Прививать детям (в игровой форме) чувство восхищения родной природой, учить видеть прекрасное во всём, что их окружает.
- В ходе исследования закрепить такие темы, как «транскрипция отдельных слов и предложений», «орфография» (разные виды орфограмм) и «пунктуация связного текста», «аллитерация».
- Учащиеся, исследуя поэтические тексты, находят разные части речи, причём объясняют их «осеннее содержание».
- Самостоятельно работают над упражнением 225.
- Создают творческую работу описание картины брянского художника С.И.Ефремова.

<u>ПП ц ф р о в к а</u> • Какие слова



• Какие слова «зашифрованы» в транскрипции? (Слова даются каждой команде,

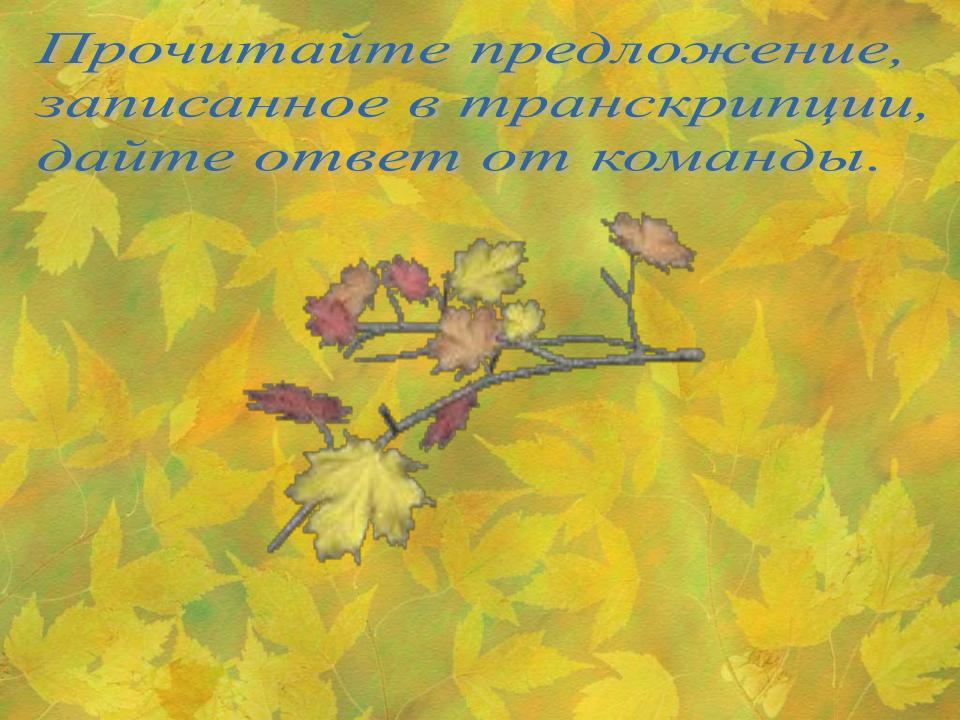
на экране – правильный вариант).

Дайте один ответ от команды.

Ответы:

- дождь
- листья
- ветер
- листопад





С вечера всё спится, На дворе темно, Лист сухой валится, Ночью ветер злится Да стучит в окно.



Исследовательская работа (225).

Каждая команда работает со своим отрывком текста, а затем один ученик объясняет орфограммы и пунктограммы.

• 1. Осен(?), глубокая осен(?). Серое небо, ни...кие, т...жёлые, влажные обл...ка; голы и прозрач(?)ны ст...новят(?)ся сады, рощи и л...са. Всё видно насквоз(?) в самой глухой др...весной чащ..., куда летом (не) прон...кал гла... ч...ловеческий.

• 2. Старые дерев(?)я д...вно обл...тели, и тол(?)ко отдел(?)ные м...лодые берё...ки сохр...няют ещё свои увя...шие ж...лтоватые лист(?)я, блистающие зол...том, когда тронут их к...сые лучи невысокого осен(?)его со...ца.

• 3. Ярко выступают сквоз(?) кр...сноватую сет(?) б...рёзовых ветвей веч(?)ноз...лёные, как будто пом...лодевшие ели и сосны, осв...жённые холодным воздухом, мелкими, как пар, д...ждями и влажными ноч(?)ными туманами.

С.Аксаков

3a2a0Ka

- Выигрывает та команда, которая первой отгадает.
- Весной веселит,
- Летом холодит,
- Зимой согревает,
- Осенью питает.

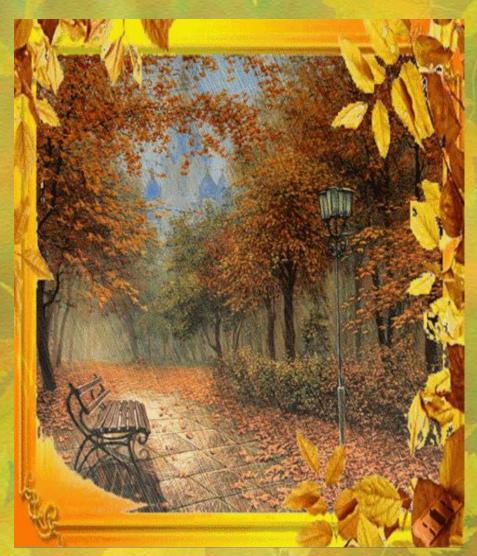


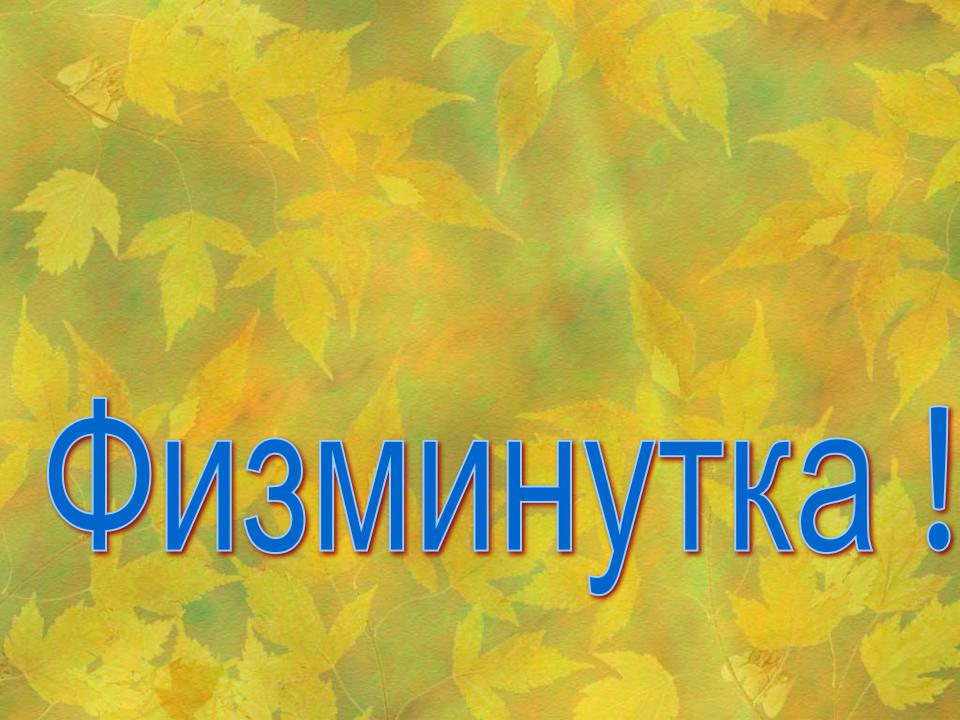
Дepeво

Самостоятельная работа (упр. 225)

Каждый делает упражнение, все сдают на проверку (проверяют консультантыстаршеклассники).

Все отметки суммируются и делятся на количество игроков в команде: получается средний балл команды за это задание.







Творческая работа. Опишите картину брянского художника С.И.Ефремова

• Работа в группах: один человек пишет то, что предлагают члены команды (стихотворные строчки, словосочетания, предложения...). Высшая отметка-10 баллов (5 – за описание, 5 – за грамотность).



Какой приём использовал поэт В.Брюсов?

- Сухие листья, сухие листья
- Под тусклым ветром кружат, шуршат.
- Сухие листья, сухие листья
- Под тусклым ветром сухие листья,
- Кружась, что шепчут, что говорят?

• Дайте один ответ от команды.



Исследовательская работа по группам. Упражнение 270

- В стих-ях А.Н.Майкова (1821 1897) «Осень» («Кроет уж лист золотой...») и «Пейзаж» найдите существительные, прилагательные и глаголы, которые помогают выразительно описать осень: её звуки, краски, запахи.
- Распределите эти слова на три группы:
- сущ-ые прилаг-ые глаголы
 - Один ответ от команды!

Молодцы! БЛАГОДАРЮ ЗА УЧАСТИЕ В ИССЛЕДОВАНИИ!

