

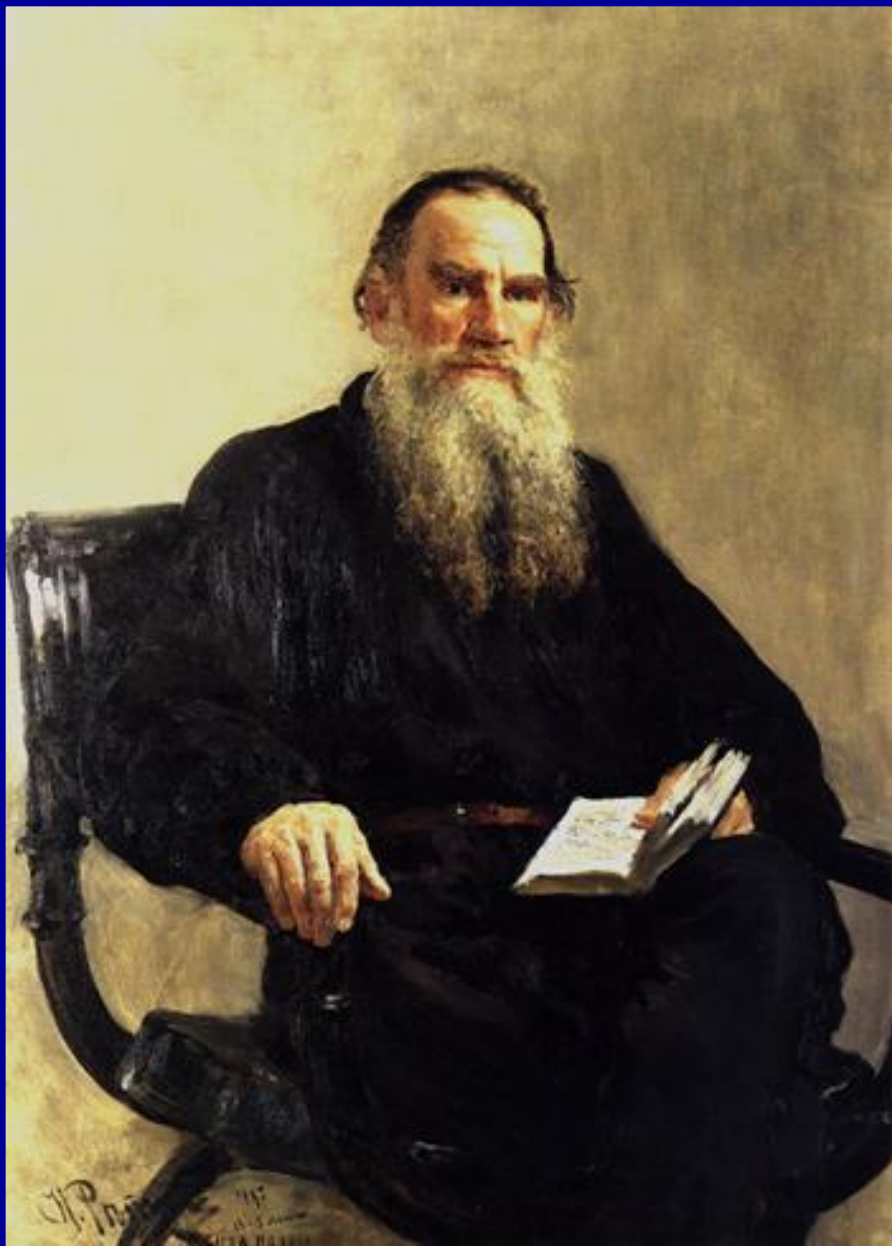
***Назывные  
предложения***

\* \* \* \* \*

*Шепот, робкое дыханье, трели соловья  
Серебро и колыханье сонного ручья.  
Свет ночной, ночные тени,  
Тени без конца  
Ряд волшебных изменений  
Милого лица.  
В дымных тучках пурпур розы,  
Отблеск января,  
И лобзания и слезы,  
И заря, заря!*

А.А.Фет





**Л. Толстой  
восторженно  
отмечал:**

***«В нём нет ни  
одного глагола.  
Каждое  
выражение —  
картина».***

*Строки из стихотворений А. А. Фета*

**□ Тихая, звездная ночь...**

**□ Темно-синее небо и в мелких  
и в крупных звездах.**

**□ Сновиденье. Пробужденье.  
Тает мгла.**



□ *Тихая, звездная  
ночь...*

□ *Темно-синее небо и  
в мелких и в  
крупных звездах.*

□ *Сновиденье.  
Пробуждение. Тает  
мгла.*





*Шум, хохот,  
беготня,  
поклоны, галоп,  
мазурка, вальс...  
(А. Пушкин)*

**НОЧЬ.**

**ОДНОСОСТАВНОЕ.  
НАЗЫВНОЕ.**

**БЫЛА  
НОЧЬ.**

**ДВУСОСТАВНЫЕ.**

**БУДЕТ  
НОЧЬ.**

Всё больше обнажённых ветвей. **Солнце.**  
**Синева. Золотой листопад. Тишина.**





***Вечер. Взморье. Вздохи ветра.  
Величавый возглас волн.***

*(К. Г. Гоголь)*





*Шум, хохот,  
беготня,  
поклоны, галоп,  
мазурка, вальс...  
(А. Пушкин)*

*Вечер.— Тихий зимний вечер.*



*Чудная  
ночь.*

**ОДНОСОСТАВНОЕ.  
НАЗЫВНОЕ.**

*Ночь  
чудная.*

**ДВУСОСТАВНОЕ.**



*Бриллианты в лунном  
свете,  
Бриллианты в небесах,  
Бриллианты на  
деревьях,  
Бриллианты на снегах.*  
(А. Ф е т.)



# Разновидности назывных предложений

**Бытийные**

**Указательные**

**Оценочно-бытийные**

Двадцать первое.  
Ночь.  
Понедельник.  
Очертанья столицы  
во мгле  
(А. Ахматова)

Вот место, где их  
дом стоит. Вот ива  
(А. Пушкин)  
Вот и мостик.  
(Н. Гоголь)

Осада! Приступ! Злые волны, как воры  
лезут в окна... (А. Пушкин)  
Какая ночь! Мороз трескучий... (А. Пушкин)

*Ночь, улица, фонарь, аптека,  
Бессмысленный и тусклый свет.  
Живи еще хоть четверть века -  
Все будет так. Исхода нет.*

*Умрешь - начнешь опять сначала  
И повторится все, как встарь:  
Ночь, ледяная рябь канала,  
Аптека, улица, фонарь.*

**НОЧЬ...**





***УЛИЦА...***



# ФОНАРЬ...



**АПТЕКА...**





# ***БЕССМЫСЛЕННЫЙ И ТУСКЛЫЙ СВЕТ...***





# Найти назывные предложения

- *Бабье лето. Время обмолота. Словно приглашая в путь кого-то, журавли летят. (В. Боков.)*
- *Запах розы и жасмина. Трепет листьев. Блеск луны... Из открытых окон льется песня южной стороны. (А. Плещеев.)*
- *Тишина. Кукушка. Травы. Я один в лесу глухом. (В. Боков.)*



***Глушь да топь,  
коряги да пеньки.  
Старая берёзовая  
роща,  
Редкий лес на  
берегу реки.  
(Д. Кедрин)***



*Осень. Сказочный чертог,  
Весь открытый для  
обзора.*

*Просеки лесных дорог,  
Заглядевшихся в озера.*

*Как на выставке картин:*

*Залы, залы, залы, залы*

*Вязов, ясеней, осин*

*В позолоте небывалой.*

*(Б. Пастернак)*





*Маленький городок.  
Северный городок.  
Выцветшая луна.  
Северная Двина.  
Рябь темно-синих вод.  
Музыка. Теплоход.  
Девушка на холме.  
Юноша на корме.*

*(К. Ваншенкин)*





## *Домашнее задание:*

□ *§ 184 учить;*

□ *написать сочинение на лингвистическую тему*

*«Роль назывных предложений в тексте»,  
используя примеры из упражнения № 245  
или стихотворения А. Блока «Ночь,  
улица, фонарь, аптека...»*

