

Пунктуация в сложном предложении

Система уроков по
синтаксису сложного
предложения
в 9 классах



И.И. Левитан. Золотая осень

1. Сформулируйте
основную идею
текста

2. Укажите
номера сложных
предложений



Анализ сложных предложений

(3) Эта картина вошла в моё сознание как появление той величавой и облагораживающей красоты, что до сих пор я даже не мог поверить, что такая красота существует на свете...

(4) Все семь дней, которые я тогда пробыл в Москве, я провёл в галерее у полотен Левитана...

(6) Я чувствовал, что со мною происходит что-то невероятное.

(7) А происходило величайшее событие в моей жизни: я нашёл свою родную страну.



Цели:

- тренироваться распознавать сложные предложения в речи;
- упражняться в постановке знаков препинания в сложном предложении.



Выделите грамматические основы в предложениях и расставьте знаки препинания

1. Мне хотелось иметь эту книгу в своей библиотеке, и я купил её в книжном магазине.

2. Что-то слышались в лесах, в макушках и ереглазьях перелетавших и остановились.

3. Вставало безоблачное утро, и очень быстро светлело.

4. Но вот стукнул мороз распушил и еем макушки деревьев, оддел их в белоснежный наряд, и лесная палитра приобрела кристальную ясность.



Структура сложных предложений

На другой день, чуть только заалел восток,
все поднялись. , , .

[, (),].



Структура сложных предложений

[], и [].

2, 3, 4

[,(),].

1, 5, 6

6. Моё предложение, как облегчить наш маршрут, было принято с энтузиазмом.



Проверьте себя!

[Нам, оставшимся на ледоколе, не удалось принять участие в торжестве], и [время мы провели, любясь замечательной красотой солнечной ночи.]

[Тень ушла к немым дубровам], [час от часу жар сильнее], и [с белеющих полей веет запахом медовым.]

[И вдруг рассеялся лёгкий туман, заволакивающий небо], [солнце осветило эту неописуемую красоту], [набежал ветерок, качнул деревья], и [зазвенел весь лес.]

[Ревет ли зверь в лесу глухом], [трубит ли рог], [гремит ли гром], [поёт ли дева за холмом], [на всякий звук свой отклик в воздухе пустом родишь ты вдруг.]

Алгоритм анализа сложного предложения при постановке знаков препинания

1. Определите число грамматических основ в сложном предложении.
2. Определите границы простых предложений в составе сложного и составьте схему предложения.
3. Разделите части сложного предложения знаками препинания.



Домашнее задание

Выпишите из произведений художественной литературы пять сложных предложений, выделите в них грамматические основы, составьте схемы.



**Презентацию подготовила Захарова Т.А.,
методист Рязанского института развития
образования.**



Интернет- ресурсы

Слайд 2: http://www.art-portrets.ru/art/Golden_autumn.jpg (И.И. Левитан «Золотая осень»)

