

Урок развития речи в 5 классе

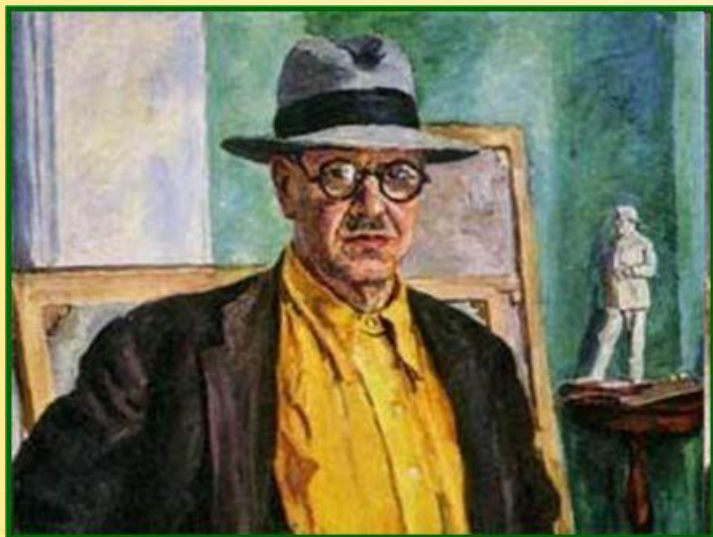


Подготовка к сочинению  
по картине П.П. Кончаловского  
"Сирень в корзине"

Автор: Раевская Е.В.,  
учитель русского языка и литературы МБОУ  
Уметская СОШ  
Тамбовской обл.



## Петр Петрович Кончаловский (1876- 1956гг.)



*П.П.Кончаловский родился в г. Славянске на Украине в семье помещика. Учился живописи в петербургской академии художеств и в Академии Жюлиана в Париже. Творчество художника воспеваает красоту окружающего мира. Основными жанрами творчества Кончаловского была пейзажная живопись, портрет и натюрморт.Его картины неизменно отличались яркими выразительными красками.*



**Один мудрец сказал, что человеку нужно для счастья совсем немного: солнце, небо и цветок. И действительно, вся жизнь человека связана с цветами: новорожденного человека встречают с букетом, цветы дарят на праздники и просто так. Ни одна свадьба не обошлась без цветов.**



*А когда человек хочет отдохнуть душой,  
отправляется на природу, где деревья и  
цветы не просто радуют глаз, но и  
являются своего рода докторами душ.*



*Поэтому неслучайно П. Кончаловский часто  
изображал на своих полотнах цветы.*



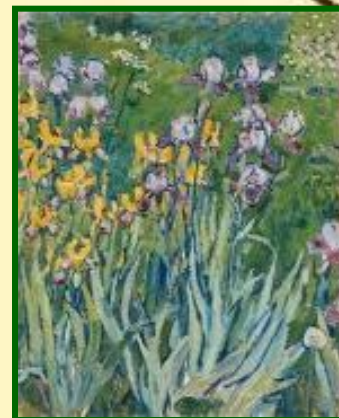
# Натюрморты П.Кончаловского



Сирень



Цветы на  
розовом



Ирисы



Орхидеи



Осенний букет в  
корзине



Букет  
цветов



*По утрам, на заре,  
По росистой траве  
Я пойду свежим утром дышать,  
И в душистую тень,  
Где теснится сирень,  
Я пойду свое счастье искать*



**Эти строки принадлежат русской поэтессе Е.Бекетовой.  
И эти строки созвучны настроению, которое передает П.  
Кончаловский в картине «Сирень в корзине».**



# Легенды о сирени



*Существует скандинавская легенда о происхождении сирени. Скандинавы уверены, что сирень создали солнце и радуга. Богиня весны разбудила Солнце и его верную спутницу Ирис (радугу), смешала лучи солнца с пестрыми лучами радуги, начала щедро сыпать их на свежие борозды, на луга, ветви деревьев – и всюду появлялись цветы, а земля ликовала от этой благодати.*

*Если верить древнегреческой легенде, то молодой Пан - бог лесов и лугов, повстречал однажды прекрасную речную нимфу Сирингу - нежную вестницу утренней зари и так залюбовался ее красотой, что забыл о своих забавах. Решил Пан заговорить с Сирингой, но та испугалась и убежала. Пан побежал следом, но нимфа неожиданно превратилась в благоухающий куст с нежными лиловыми цветами. Так имя Сиринги и дало название дереву - сирень*



# Словарно-стилистическая работа



**Натюрморт** (фр. *nature morte* — «мёртвая природа») — **изображение неодушевлённых предметов в изобразительном**

**искусстве**, фон светлый, неоднородный, размытый, желтовато – блеклый.



**Корзина:** выделяется на фоне темной поверхности стола, коричневатого – золотистого цвета, передает естественную окраску ивового лозы.







**Букет:** красивый, благоухающий, богатый, роскошный, большой, только что срезанный, большой шапкой громоздящийся над корзиной, манит вдохнуть его аромат.

**Сирень:** белая, темно-фиолетовая, сиреневая, лиловая, голубоватой окраски, розовая, пышная.

**Листочки:** темно-зеленые, кое-где золотистые от падающего на них света, придают естественность и безыскусность.

**Свое отношение к изображаемому:** великолепная, восхитительная, прекрасная, удивительная, замечательная.



**«Сирень в корзине»- это картина весны. Распускающаяся сирень несет людям радость, обновление чувств. Картина Кончаловского свидетельствует о том, что художник восхищается щедрой, богатой природой и испытывает любовь к ней.**



# План к сочинению



***I. П.П.Кончаловский – мастер изображения красоты окружающего мира.***

***II. Роскошный букет сирени.***

- 1.Цвет и оттенки***
- 2.Грозди и листья.***
- 3. Корзина.***

***III. «Сирень в корзине» - картина радости.***





# Домашнее задание:

*Написать сочинение по картине П.П.Кончаловского  
«Сирень в корзине», используя материалы урока.*



## Ресурсы:

<http://www.florets.ru/legendy-o-tsvetah/sirenj.html>

[http://artcyclopedia.ru/konchalovskij\\_petr\\_petrovich.htm](http://artcyclopedia.ru/konchalovskij_petr_petrovich.htm)

<http://images.yandex.ru>

<http://levkonoe.livejournal.co>

<http://livepark.pro/blog/sobit...>

<http://www.loveradio.ru/new/46...>

Т.Л.Федорова, «ЛадКом», 2008

<http://photo.qip.ru/users/bedl...>

<http://www.portrait-photo.ru/p...>

