

# Нормы согласования

# План.

## ✓ Теория.

### I. Согласование сказуемого с подлежащим.

- 1) Сказуемое при подлежащем, имеющем в своем составе собирательное существительное.
- 2) Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение.
- 3) Сказуемое при подлежащем типа *брат с сестрой*.
- 4) Сказуемое при подлежащем – местоимении вопросительном, относительном, неопределенном, отрицательном.
- 5) Сказуемое при подлежащем – несклоняемом существительном, сложносокращенном слове, нерасчленимой группе слов.

### II. Согласование определений и приложений.

- 1) Определение при существительном общего рода.
- 2) Определение при существительном, имеющим при себе приложение.
- 3) Согласование приложений.
- 4) Приложения – географические названия.

## ✓ Комментарий.

## ✓ Практические задания.



# Теория

## I. Согласование сказуемого с подлежащим.

### 1. Сказуемое при подлежащем, имеющем в своём составе собирательное существительное.

При подлежащем, имеющем в своём составе собирательное существительное с количественным значением (*большинство, меньшинство, ряд, часть* и др.); сказуемое может стоять в единственном числе (грамматическое согласование) и во множественном числе (согласование по смыслу). 2. Сказуемое ставится в единственном числе, если собирательное существительное имеет при себе управляемое слово в родительном падеже единственного числа, например: *Подавляющее большинство населения голосовало за лидера движения «Реформы — новый курс».*

Сказуемое ставится как в форме единственного, так и в форме множественного числа, если собирательное существительное имеет при себе управляемое слово в родительном падеже множественного числа. Ср.: *Большинство бойцов успело выпрыгнуть на берег и ударить с тыла по врагу (Новиков-Прибой).* - *Огромное большинство действительно лучших артистов ответили, что в самые сильные моменты подъема они особенно ясно ощущают свою связь с человеческой массой, с зрителями (Короленко).*

## 2. *Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение:*

По общему правилу сказуемое согласуется с подлежащим, и наличие при последнем приложения в форме другого рода или числа не влияет на согласование, например: *Девушка-пилот умело вела машину; Жаркое - мясные консервы — встречено кислыми минами (Станюкович).*

В отдельных случаях встречается согласование сказуемого по смыслу - не с подлежащим, а с более конкретным по значению приложением, ближе расположенным к сказуемому, например: *Долли невольно вздохнула. Лучший друг, ее сестра, уезжала (Л. Толстой).*

При сочетании родового наименования и видового функцию подлежащего выполняет первое, обозначающее более широкое понятие, и сказуемое согласуется с этим словом, например: *Дерево баобаб раскинуло свои могучие ветви; Птица секретарь уничтожила змею; Трава зверобой росла по всей поляне.*

При сочетании нарицательного существительного с собственным именем лица в роли подлежащего выступает последнее, и сказуемое согласуется с ним, например: *Дежурный бригадир Оксана Литовченко проталкивалась к Захарову (Макаренко); ...Доверительно спросила санинспектор Фрося (Павленко).*

Другие собственные имена (клички животных, географические наименования, названия органов печати и т.д.) являются приложениями, и сказуемое согласуется с нарицательным существительным, например: *Собака Трезор громко лаяла; Озеро Байкал глубоко и полноводно; Журнал «Литературное наследство» опубликовал новые материалы о творчестве М. Горького.*

При согласовании сказуемого со сложными существительными, образующими сложносоставные термины типа *кафе-столовая*, учитываются смысловые отношения между частями сложного слова: ведущим компонентом, с которым согласуется сказуемое, является то слово, которое выражает более широкое понятие или конкретно обозначает предмет, например: *кафе-столовая отремонтирована* (столовая – более широкое понятие); *автомат-закусочная открыта* (носителем конкретного значения выступает слово *закусочная*); *кресло-кровать стояло в углу* (мыслится один из видов кресел, вторая часть выступает в роли уточняющей); *плащ-палатка лежала в свернутом виде* (палатка в виде плаща, а не плащ в виде палатки). Играет роль также порядок частей сложного наименования, склоняемость или несклоняемость одного из компонентов, условия контекста.

Обычно на первом месте стоит ведущее слово, с которым и согласуется сказуемое, например: *автомобиль-игрушка понравился детям* (ср.: *игрушка-автомобиль понравилась детям*); *библиотека-музей приобрела неизданные рукописи писателя*; *витрина-стенд помещена в коридоре*; *выставка-просмотр новых картин открыта ежедневно*; *диван-кровать уже продан*; *завод-лаборатория выполнил срочный заказ*.

Если на первом месте стоит не ведущее слово, то оно в подобных сочетаниях, как правило, не склоняется, что служит указанием для согласования сказуемого со вторым словом сложного наименования, например: «*Роман-газета*» *вышла большим тиражом* (ср.: в «*Роман-газете*»...); *плащ-палатка свернута* (ср.: *укрыться плащ-палаткой*); *кафе-закусочная (кафе-кондитерская) переведена на другую улицу* (слово *кафе* не склоняется).

### 3. Сказуемое при подлежащем типа брат с сестрой.

1. При оборотах указанного типа, образованных сочетанием «именительный подлежащий предлог с плюс творительный падеж», сказуемое может стоять как в форме множественного, так и в форме единственного числа.

Форма множественного числа сказуемого показывает, что в роли подлежащего выступает все сочетание, т. е. действие приписывается двум равноправным субъектам, например: *После обеда Пось с Русаковым пошли посмотреть склады и мазанины* (Семушкин); *Встали и Воропаев с Корытовым* (Павленко).

Форма единственного числа сказуемого показывает, что подлежащим является только существительное в именительном падеже, а существительное в творительном падеже выступает в роли дополнения, обозначая лицо, сопутствующее производителю действия, например: *Граф Илья Андреевич в конце января с Наташей и Соней приехал в Москву* (Л. Толстой); *... Пришел Разметнов с Демкой Ушаковым* (Шолохов).

Выбор одной из двух возможных форм согласования сказуемого зависит от смысловой соотношенности действия и его производителя. Иногда этот вопрос решается лексическим значением слов, входящих в сочетание, например: *Мать с ребенком пошла в амбулаторию; Брат с сестренкой уехал в деревню. Ср.: И графиня со своими девушками пошла за ширмами оканчивать свой туалет* (Пушкин).

В других случаях играет роль лексическое значение сказуемого, например: *Мать с дочерью долго не могли успокоиться и вспоминали случившееся* (оба действия могут производиться при равноправном участии субъектов действия). *Коля с Петей поступили в одну и ту же школу; Брат с сестрой возвратились порознь. Ср.: Клычков с Чапаевым разъехались по флангам...* (Фурманов).

Иногда играет роль порядок слов в сочетании. Ср.: *Муж: с женой пошли в театр. - Жена с мужем пошла в театр* (обычно в рассматриваемых конструкциях при различной родовой принадлежности существительных на первом месте фигурирует более сильный в грамматическом отношении мужской род, например: отец с матерью, дед с бабкой, мальчик с девочкой; поэтому выдвигание на первое место существительного в форме женского рода подчеркивает его роль, а отсюда согласование с ним сказуемого).

#### 4. Сказуемое при подлежащем - местоимении вопросительном, относительном, неопределенном, отрицательном.

При подлежащем - в о п р о с и т е л ь н о м местоимении *кто* глагол-сказуемое ставится в форме единственного числа, а в прошедшем времени - в мужском роде, независимо от числа производителей действия и их принадлежности к мужскому или женскому полу, например: *Кто присутствовал на последнем занятии? Кто из сотрудниц нашего отдела записался в кружок кройки и шитья?*

При подлежащем — о т н о с и т е л ь н о м местоимении *кто* (в функции союзного слова в придаточном предложении) сказуемое стоит в форме единственного числа, например: *Все, кто не потерял еще головы, были против* (Сергеев-Ценский); ... *Те, кто не успел к двери, кинулись в радостной панике к окнам* (Макаренко).

При о т н о с и т е л ь н о м местоимении: *что* сказуемое ставится в форме множественного числа, если замещаемое местоимением слово в главном предложении стоит во множественном числе, например: *Те, что ушли вперед и забрались на гору, все еще не теряли надежды захватить неприятельские обозы* (Фурманов).

При н е о п р е д е л е н н ы х и о т р и ц а т е л ь н ы х местоимениях *некто, кто-то, никто* и др. сказуемое ставится в единственном числе (в прошедшем времени глагола - в форме мужского рода, даже если речь идет о лице женского пола), например: *Некто под инициалами А. М. (это оказалась корреспондентка одной из лондонских газет) писал следующее...; Кто-то из москвичек-конькобежек неудачно выступил на соревнованиях; Никто, даже лучшие спринтеры, не мог улучшить поставленный рекорд.*

**5. Сказуемое при подлежащем - несклоняемом существительном, сложносокращенном слове, нерасчлененной группе слов.**

1. При подлежащем, выраженном субстантивированной неизменяемой частью речи, глагол-сказуемое ставится в единственном числе, а в прошедшем времени - в форме среднего рода, например: *Раздалось тихое «ах»*; *Его категорическое «нет» меня обескуражило.*
2. С подлежащим, выраженным заимствованным несклоняемым словом, сказуемое согласуется в соответствии с грамматическим родом, установленным для данного слова в русском языке, например:
  - а) *...Пальто как в воду кануло* (Чехов); *Метро работало* (Эренбург); *Кофе подан*;
  - б) *Шимпанзе взобрался на верхушку дерева*; *Кенгуру скрылся из виду*; *Иваси шла густым косяком*; *Цеце смертельно укусила спящего мальчика*;
  - в) *Маленький Ренэ заболел*; *Вошла смеющаяся Мари*;
  - г) *Миссисипи разлилась*; *Капри спал*; *Батуми вырос за последние годы*; *Рядом шла нарядная Прадо (улица) (Маяковский)*;
  - д) *«Юманите» опубликовала заявление ряда прогрессивных деятелей Франции.*
3. Если сложносокращенное слово (аббревиатура) склоняется, то сказуемое согласуется с ним по грамматическому принципу, например: *В прошлом году наш вуз выпустил сотни молодых специалистов*; *НЭП был переходным периодом.*

При несклоняемости аббревиатуры сказуемое согласуется с ведущим словом расшифрованного сложного наименования, т. е. ставится в той форме, в какой оно стояло бы при полном наименовании, например: *ФСБ выступила с заявлением* (Федеральная служба безопасности); *АО предложило* (акционерное общество).



4. При подлежащем - иноязычной аббревиатуре сказуемое обычно ставится в форме среднего рода, но может также согласоваться по смыслу, например:

- а) НАТО объявило о своем желании участвовать в миротворческой миссии;
- б) ЮНЕСКО прислало (прислала) своего представителя (вторая форма согласования связана с мысленной подстановкой слова «организация»).

5. При подлежащем - условном названии применяется принцип грамматического согласования, например: «Известия» увеличили свой тираж; «Воскресение» было впервые опубликовано Л. Н. Толстым в журнале «Нива».

Если условное название - несклоняемое слово, то сказуемое согласуется с ним или как с субстантивированным словом (т. е. ставится в форме среднего рода), или по смыслу (т. е. согласуется с родовым наименованием по отношению к данному слову). Например:

- 1) «Накануне» помещено в третьем томе собрания сочинений И. С. Тургенева;
- 2) «Вперед» (линкор) вышел в открытое море. Вторым принцип согласования обычно применяется при иноязычных несклоняемых наименованиях промышленных компаний, акционерных обществ, спортивных организаций и т.п., например: «Дженерал моторс корпорейшн» (компания) выплатила акционерам огромные дивиденды.

6. При подлежащем, выраженном нерасчленимой группой слов (составным наименованием), форма сказуемого зависит от состава этой группы:

- 1) если в этой группе имеется ведущее слово в форме именительного падежа, то сказуемое согласуется с ним, например: «Приключения, почерпнутые из моря житейского» составили цикл произведений писателя А. Ф. Вельтмана;
- 2) если составное наименование образовано двумя существительными разного грамматического рода, то, хотя в отдельных случаях встречается согласование с одним из них, обычно первым (ср.: «Война и мир» написана Л. Н. Толстым), однако, как правило, выбор формы сказуемого затруднителен; ср. такие названия, как «Руслан и Людмила», «Ромео и Джульетта», «Тристан и Изольда» и т.п., для которых не подходит ни одна из форм - написан, написана, написано, написаны. В подобных случаях следует включать родовое наименование (роман, поэма, пьеса, опера и т.п.). То же самое рекомендуется для тех случаев, когда согласование возможно, но при этом могут появиться курьезные сочетания, например: «Двенадцать апостолов» стояли на рейде (фрегат), «Волки и овцы» распроданы.

7. При подлежащем - прозвище лица оказуемое принимает форму рода, которая соответствует полу называемого лица, например: *В августе Редька приказал нам собираться на пинию* (Чехов); *Хорошее Дело всегда слушал мою болтовню внимательно...* (Горький); *Из-за суконной занавески появилась «Великий Могол» с подносом* (А. Н. Толстой) (речь идет о горничной Луше).

## **II. Согласование определений и приложений**

### **1. Определение при существительном общего рода.**

1. Определение при существительных общего рода ставится в форме мужского или женского рода в зависимости от того, какого пола лицо обозначается этим существительным, например: *Этот простофиля способен перепутать все на свете* (о мужчине); *Эта соня спит целыми днями* (о женщине); *Наша неряха испачкала новое платье* (о девочке). Ср.: *Добрый, кроткий с теми, кого он любил, Иванов был круглый сирота...* (Гарин-Михайловский). - *И над ней умирает луна - эта круглая сирота* (Исаковский).

2. Такие слова, как *знаменитость, личность, персона* и т. п., не являются существительными общего рода, поэтому определения согласуются с ними по грамматическому принципу, т. е. ставятся в форме женского рода и в тех случаях, когда ими обозначаются лица мужского пола, например: *...На нашем горизонте появилась новая личность* (Чехов) (о Лубкове).

Нередко в подобных случаях существительные женского рода представляют собой бранные клички или экспрессивные характеристики, например: *А ведь все кончится тем, что эта старая баба Петр Николаевич ...попросит у него извинения* (Чехов).

4. Не являются также словами общего рода многие существительные мужского рода, обозначающие лицо по профессии, специальности, занимаемой должности, выполняемой работе и т. д., не имеющие парных соответствий женского рода. Определения при таких словах ставятся в форме мужского рода, например: *она опытный педагог, она известный мастер спорта*. Однако вместо нужной в подобных случаях конструкции *один из...* встречается конструкция *одна из...*, что придает высказыванию разговорный оттенок. Например: *Бекман-Щербина - одна из старейших музыкальных педагогов, Играла Анна Пети - одна из призеров Международного конкурса имени Листа в Будапеште* (оба примера из газет). Подобные конструкции не соответствуют нормам книжно-письменной речи.

## ***2. Определение при существительном, имеющим при себе приложение.***

1. При сочетании родового понятия с видовым определение согласуется со словом, обозначающим родовое понятие, например: *огромное дерево эвкалипт, японский цветок камелия, морская птица буревестник*.

2. При сочетании нарицательного имени и собственного имени лица определение согласуется с ближайшим из существительных, например: *внимательный врач Петрова - врач Петрова, внимательная к больным*.

3. При сочетании видового понятия и индивидуального географического названия определение согласуется с видовым понятием, например: *высочайшая гора Эверест, голубое озеро Баскунчак, славный город Одесса*.

4. При сочетании родового наименования и условного названия определение согласуется с родовым наименованием, например: *интересный журнал «Неделя»*.

5. При сложносоставных терминах типа *кафе-столовая* определение, как и сказуемое, согласуется с той частью, которая выражает более широкое или более конкретное понятие, например: *диетическая кафе-столовая, отремонтированная автомат-закусочная, интересный концерт-загадка*. Как и при согласовании сказуемого, играет роль склоняемость или несклоняемость первой части; ср.: *Благодарю, что вы моей хлеб-солью не презрели* (Пушкин). - *Брезгуешь нашим хлебом-солью* (В. Овечкин). Оказывает влияние и порядок частей, например: *Ферапонтов был толстый... мужик, с толстыми губами, с толстой шишкой-носом...* (Л. Толстой).

6. При сложных единицах измерения числительное согласуется со второй (склоняемой) частью, например: *одна вольт-секунда, одна грамм-молекула*.

7. При аббревиатурах склоняемых определение согласуется по грамматическому принципу, например: *столичный вуз, прочный дзот*. При аббревиатурах несклоняемых определение согласуется с ведущим словом развернутого составного наименования, например: *недавнее ЧП* (чрезвычайное происшествие); *наш ОМОН* (отряд милиции особого назначения).

### 3. **Согласование приложений.**

Приложения, выраженные прозвищами или условными названиями, не согласуются с определяемыми словами, т. е. сохраняют начальную форму во всех падежах, например: у *Всеволода Большое Гнездо, с Оленем Золотые Рога* (имя индейца); в газете «*Правда*», в передаче белорусского национального телевидения «*Телемост „Столица-регионы“*». Имеются единичные отступления от правила: у *Ваньки-встаньки, у мальчика с пальчика*. В сочетаниях типа *ракета-носитель*, образованных соединением существительного неодушевленного и существительного одушевленного, вторая часть в винительном падеже в целях согласования имеет форму именительного падежа, например: *наблюдать ракету-носитель; сбить самолет-нарушитель; обуздать государства-агрессоры*.

#### **Не согласуются:**

приложения, присоединяемые словами *по имени, по фамилии, по прозвищу* и т. п., например: *за подписью корреспондента по фамилии Сергеев; несчастный случай с каким-то мальчиком по имени Коля*; существительные в сочетаниях *известный как, нужный как* со значением «в качестве», например: *в суд вызвали Петрова, нужного как свидетель по данному делу*; слова после сочетания *будь то*, например: *Информация содержится в различных материалах, будь то корреспонденция, подборка писем или маленькая заметка*; заключенные в скобки слова-вставки, относящиеся к предшествующему обобщающему слову, например: *Чехов проявил себя как блестящий мастер художественного слова в самых разнообразных жанрах (рассказ, новелла, сценка-юмореска, театральная пьеса)*.

Части сложносоставных наименований согласуются в падеже и числе, например: *в письме-открытке, машиной-канавокопателем, на витринах-стендах*. То же при наличии числительных: *два торта-мороженых, три школы-интерната, четыре платья-халата* (в этих примерах числительное одинаково сочетается с каждой частью сложного названия).

#### 4. Приложения – географические названия.

1. Названия городов, выраженные склоняемым существительным, как правило, согласуются в падеже с определяемым словом, например: *в городе Москве, у города Смоленска, над городом Саратовом*. То же при иноязычных названиях: *в городе Алма-Ате, близ города Венеции*.

Обычно не согласуют редко встречающиеся названия, чтобы сохранить нужную ясность; ср. в периодической печати: *Переговоры имели место в городе Мина* (Саудовская Аравия, при сочетании «в городе Мине» начальная форма незнакомого слова могла бы быть воспринята и как *Мин*, и как *Мина*); *К пребыванию в РФ мэра греческого города Волос, поезд подходит к городу Кальта-Нисетта, близ города Ниш; в румынском курортном городе Синая*.

Названия городов на -о иногда не согласуются при наличии сходных в звуковом отношении названий мужского рода: *в городе Одинцово, в городе Пушкино* (соответствующие названия мужского рода согласуются: *в городе Пушкине*).

Обычно не согласуются составные названия: *в городе Минеральные Воды; у города Матвеев Курган; в городе Новый Орлеан*.

2. Названия рек, как правило, согласуются с родовым наименованием, например: *на реке Днепре* (также: *на Москве-реке*); *между реками Обью и Енисеем*.

Малоизвестные названия рек, особенно иноязычные, обычно не согласуются: *на реке Рось; у реки Птичь; бассейн реки Аргунь; в долине реки Гиль-менд* (Афганистан); *столица Кампучии город Пномпень на реке Меконг*. То же часто при составных названиях: *приток реки Голая Долина; на реке Черная Вольта* (но в соответствии с правилом: *на реке Северной Двине*).

Названия местечек, аулов, кишлаков, застав не согласуются с родовым наименованием, например: *в местечке Ельск, недалеко от аула Арысыпай, на заставе Жаланашколь*.

Названия зарубежных республик обычно согласуются со словом республика, если имеют форму женского рода, и не согласуются, если имеют форму мужского рода; ср.:

а) *торговля между Россией и Республикой Индией; в Республике Швейцарии; правительство Республики Боливии; в южноамериканской Республике Колумбии; в Республике Вьетнам; столица Республики Судан; посол Республики Ливан.*

3. Названия зарубежных административно-территориальных единиц не согласуются с родовыми наименованиями, например: *в штате Техас; в штате Хайдарабад (Индия); в провинции Тоскана; в провинциях Хорасан и Исфаган (Иран); в департаменте Сена; в княжестве Лихтенштейн; в земле Шлезвиг-Гольштейн; в графстве Суссекс.*

4. Названия озер, заливов, проливов, каналов, бухт, островов, полуостровов, гор, горных хребтов, пустынь и т. п., как правило, не согласуются с родовыми наименованиями, например: *на озере Байкал (также: на Ильмень-озере); вблизи залива Аляска; в проливах Скагеррак и Каттегат; в бухте Золотой Рог; за островом Новая Земля; на острове Ява; на полуострове Флорида; у мыса Челюскин; на горе Эльбрус; над хребтом Куэнь-Лунь; в пустыне Каракум, у оазиса Шарабат; вблизи лунного кратера Архимед; над вулканом Этна; извержение вулкана Везувий.*

Возможные варианты с согласованием относятся к немногим хорошо знакомым названиям, которые часто употребляются самостоятельно, без родового наименования, например: *мимо острова Цусимы; северная половина острова Сахалина; на острове Сицилии; в пустыне Сахаре.*

Названия, имеющие форму полного прилагательного, согласуются: *у горы Магнитной, на озере Ладожском*. Однако в этом случае наблюдаются колебания. Ср. в одной и той же статье Константина Симонова: *Длина острова Даманского — полтора километра. — Провокации происходили и около острова Даманский, и в тридцати километрах оттуда.*

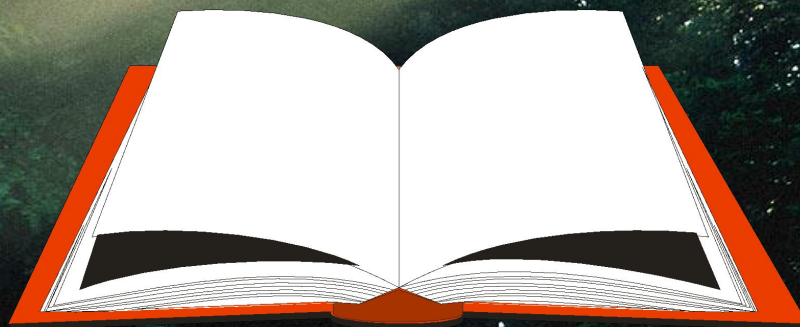
Не согласуются астрономические названия: *движение ракеты к планете Венера; орбита планеты Юпитер; яркий свет звезды Сириус*. Названия станций и портов не согласуются, например: *на станции Орел, у станции Злынка; регулярные рейсы между портами Одесса и Александрия; из польского порта Гдыня*.

5. Названия улиц обычно согласуются, если имеют форму женского рода, и не согласуются, если имеют форму мужского рода или представляют собой составное название; ср.

а) *на улице Сретенке; на углу улицы Петровки; этот проезд называют улицей Стромынкой;*

б) *на улице Балчуг; на углу улицы Большая Полянка; на улицах Олений Вал, Коровий Брод; Кашенкин Луг; на улице Краковское Предместье (в Варшаве).*

План.





# Комментарий.

**А6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

- 1) Одним из известнейших драматургов, показавших в своих пьесах мир купеческой Москвы, был Александр Николаевич Островский.
- 2) Все, кто интересовался историей русской литературы, знакомы с творчеством русских беллетристов девятнадцатого века.
- 3) Между стволами сосен в лесу кое-где пробивался косой луч заката.
- 4) Среди научных трудов Ф. И. Буслаева прежде всего следует упомянуть его книгу «Историческую грамматику русского языка».

Ошибка в предложении 4.

## Комментарий.

Название книги является несогласованным приложением, при употреблении слова *книга* название не склоняется.

- 1) ...драматургов (каких?) показавших...
- 2) Сложное предложение, две грамматические основы: *все знакомы* (сказуемое согласуется с подлежащим во множественном числе), *кто интересовался* (сказуемое согласуется с подлежащим в единственном числе).

**А6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

- 1) В журнале была опубликована рецензия на новый сборник стихов молодых поэтов.
- 2) Все, кто бы ни писал о русской природе, отмечал её поэтичность и живописность.
- 3) В картине художника Богатова «Соседки» поражает роскошный интерьер комнаты.
- 4) Ни один из прохожих, спешивших на ярмарку, не обратил внимания на стоящие в стороне возы с домашней утварью.

**Комментарий.**

В предложении 2 подлежащее и сказуемое должны согласоваться в числе: *Все отмечали (мн.ч.), кто бы ни писал (ед.ч.).*

**План.**

# Практические задания

Укажите примеры с нарушением согласования.

1

- 1) Пушкина с Байроном было сходное направление мысли, определяемое частичным сходством их судеб; ещё заметнее это будет у Лермонтова.
- 2) Среди тем, привлекавших Пушкина в романтический период его творчества, есть и темы психологического и философского характера.
- 3) Пушкин уже в юный период творчества разрабатывает темы, важными не только для его собственного творчества, но и для будущей русской поэзии, русской литературы.
- 4) Небольшой по объёму, но широкий по поставленным целям, роман «Евгений Онегин» нуждается в свободном ходе рассказа, в не стесняемом никакими обязательными рамками движении сюжета и авторской мысли.

2

- 1) Свои статьи о «Евгении Онегине», полные тонких наблюдений и мыслей, Белинский заключает прекрасными и пророческими словами: «...как бы далеко ни ушло русское общество, оно всегда будет останавливать на этой поэме исполненный любви и благодарности взор...».
- 2) По словам В. Яхонтова, создатель романа всегда патриот, влюблённый и в природу русскую, и в чистоту своей героини, так волшебным образом вписанными в морозную звёздную ночь, и в русские снега.
- 3) Создавая свои исторические картины, заселённые типическими персонажами, Пушкин точно совершает путешествие вместе с читателем.
- 4) В «Евгении Онегине», по существу, не восемь глав, как это формально значится, а восемь глав, помноженных на количество строф в каждой главе.

### 3

- 1) Картина русской действительности, изображённая Пушкиным в романе, столь точна и правдива в частности, что Белинский назвал роман «энциклопедией русской жизни».
- 2) Для реализма важен не просто типичный характер, а характер, показанный в типических обстоятельствах, объяснёнными этими обстоятельствами.
- 3) Сама форма свободного повествования, художественно проверенная автором, имела большое значение в развитии русской литературы.
- 4) Мать Лермонтова, Марья Михайловна, урождённая Арсеньева, принадлежала к богатой и знатной семье.

### 4

- 1) В 1834 году Лермонтов окончил военную школу и его определяют на службу в гвардейский гусарский полк, расположенный в Царском Селе.
- 2) Герой драмы «Маскарад» Арбенин, яркая личность, человек, хорошо знающий все тайные пружины светской жизни, становится жертвой светского вероломства и собственного воображения.
- 3) Три неполных года, проведёнными Лермонтовым в Петербурге и вблизи него, - расцвет и вершина его творчества.
- 4) В своих стихах Лермонтов говорит о поэзии как о «чудесном порыве», призыве неба, поднимающем художника над всем земным.

## Укажите примеры с нарушением связи между подлежащим и сказуемым.

5

- 1) Большинство учеников выполнили задание правильно.
- 2) Библиотека-музей приобрела книги известного учёного.
- 3) Кто из экзаменующихся набрал сто баллов за ЕГЭ?
- 4) До конца школы мне остались два года.

6

- 1) Прошло сто лет со дня основания посёлка.
- 2) Автомобиль-игрушка понравился всем в нашем дворе.
- 3) В сумке лежало дюжина яблок.
- 4) Тысяча доводов была приведена и тут же отвергнута.

7

- 1) Множество старшеклассников пришли на встречу с выпускниками.
- 2) Прошли пять лет, а события того времени всё ещё кажутся близкими и недавними.
- 3) Большинство избирателей проголосовали против кандидата от партии пенсионеров.
- 4) В парке установили пятнадцать новых скамеек.

## Укажите примеры с ошибкой в предложении с обособленным определением, выраженным причастным оборотом.

8

- 1) «Мёртвые души» — творение чисто русское, национальное, выхваченное из таиника народной жизни, столько же истинное, сколько и патриотическое, беспощадно сдергивающее покров с действительности и дышащее страстною, кровною любовью к плодovitому сердцу русской жизни.
- 2) Осенённый поэзией тихой мечтательности, выступает перед нами образ писателя, тонко любивший жизнь, но грустивший над нею.
- 3) По мнению Добролюбова, обломовцем может быть и помещик, впустую толкующий о правах человечества и о необходимости развития личности, и чиновник, и офицер, жалующиеся на обременительность службы...
- 4) Им может быть и журналист, радующийся успехам власти в борьбе против злоупотреблений, и образованные люди, горячо сочувствующие нуждам человечества и «в течение многих лет с не меньшим жаром» рассказывающие всё те же «анекдоты о взяточниках, о притеснениях, о беззакониях всякого рода».

9

- 1) Штольц — это машина, методически работающая.
- 2) В Павле Петровиче Базаров отрицает прежде всего не либерала, не идеалиста, а барина, испорченного воспитанием, избалованного жизнью, ничего не делающего, убившим лучшие годы на любовь к женщине.
- 3) Базаров, столь легко сходящийся с людьми, столь живо интересующийся ими и столь легко начинающий питать к ним злобу, сам страдает от этой злобы более, чем те, к кому она относится.
- 4) Громадное, несовместимое с обычными мерками самолюбие — едва ли не самая резкая из всех черт, подмеченных в Базарове окружающими.

## 10

- 1) Впечатление, произведённое на меня личностью Базарова, было очень сильно и в то же время не совсем ясно.
- 2) Любой порок, любое противоречие, замеченного в природе встреченного явления, немедленно и бесповоротно настраивает против него Базарова.
- 3) Базаров чувствует в себе другого человека, враждебного ему самому.
- 4) Он говорит о любви, притом о любви самоотверженной, не рассчитывающей, не размышляющей, не дорожащей собой.

## 11

- 1) Заинтересованная Базаровым и взволнованная его речами, Одинцова удерживает своего собеседника многозначительной фразой, звучащая, почти как любовное признание.
- 2) Душевное состояние Базарова, как всегда у Тургенева, выражается скупыми и точными деталями, раскрывающими оттенки и степень чувства, его усиление, его историю.
- 3) Базарову было достаточно этого колебания, вызванного неспособностью полюбить «не размышляя».
- 4) XVIII глава открывается изумительной деталью, показывающей громадную силу того, что «вселилось» в Базарова и чего ему не удалось победить.

План.

Ответы.

# ОТВЕТЫ

№	1)	2)	3)	4)
1			X	
2		X		
3		X		
4			X	
5				X
6			X	
7		X		
8		X		
9		X		
10		X		
11	X			



Практические задания.

План.