


30 сентября
Классная работа





□ *Как рождаются слова?*

□ *Когда и кем создаются слова?*



□ *Какая наука занимается историей слов?*



ЭТИМОЛОГИ
Я

На странице букваря
Тридцать три богатыря,
Мудрецов – богатырей
Знает каждый грамотей.



АЛФАВИТ

**Белый камушек растаял,
На доске следы оставил.**



МЕЛ

**Смотри, какой петляет
след.**

**Чей это след – ты дашь
ответ?**

**Ответ простой! Конечно,
даш!**

Ходил тут черненький...

КАРАНДА

Ш





**Крошки-птички сели
в ряд
И словечки говорят.**

**Бумага и
буквы**



АЛФАВИТ

Слово произошло от двух как бы склеенных букв древней азбуки:

алеф (бык) + бет (дом)

Во время долгих странствий слово «алефбет» превратилось в «АЛФАВИТ».

Второе русское слово от него «АЗБУКА», образованное из двух первых букв аз и буки



МЕЛ



Это мельчайшие остатки древней жизни на Земле: раковин, обломков скелетов вымерших морских животных.

Мел откладывался в течении миллионов лет. Вот из таких остатков и получается мел.





КАРАНДА

Ш

Слово образовано от тюркского КАРА, что означает «ЧЁРНЫЙ» и ТАШ – «КАМЕНЬ» Свой путь карандаш начинал от свинцовых палочек, служивших для письма.

След от такого карандаша оставался очень слабый, а руки покрывались серым налетом.

Для карандашей начали готовить «одежду» – кожаную, металлическую и, наконец, деревянную.





Бумага

Начало пути этого слова в Иране (ПАМБАК).
Попав в Италию, памбак превратился в
БОМБАДЖО.
А на Руси стало звучать это слово как
БУМАЖНИК

КРАСНАЯ СТРОКА

Каждая часть текста начинается с новой строки и имеет большой отступ.

Строку с отступом в начале всего текста или его части называют **КРАСНОЙ СТРОКОЙ**



The background of the image is a dense field of daisies. The flowers are primarily white with bright yellow centers, and they are scattered across the entire frame. The lighting is bright, giving the scene a cheerful and sunny appearance.

**Ребята, вы
молодцы!**