



ГИА по русскому языку.

Тренировочные упражнения к заданиям В1, В7, В9, В1

**Подготовила:**

Мальченко Елена Геннадьевна, учитель Филипповской средней общеобразовательной школы Ордынского района Новосибирской области

# ***В1. Подберите стилистически нейтральный синоним***

**Стенать**

*плакать*

**Намерение**

*План, желание*

**Дочиста**

*полностью*

**Сногшибатель  
ный**

*поразительный*

*В7. Запятая в сложноподчинённом предложении.*

*В9. Определение количества грамматических основ в предложении*

*В14. Типы подчинения в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными*

- Выпишите номера запятых, разделяющих части сложноподчинённого предложения.
- **! Предложение может оказаться и не сложноподчинённым**
- Определите количество грамматических основ во всех предложениях. (Запишите количество цифрой.)

**1.**

***А. Гора, (1) высившаяся над городом, (2) сверкала вся, (3) как глазированный кулич.***

**Б. Во времена Владимира Мономаха половцев отогнали от южных границ Руси,(1) однако и позднее не раз приходилось русичам отражать их набеги.**

**В. Из чащобы все время доносились неясные шорохи,(1) и поэтому мальчики долго не могли успокоиться.**

**Г. Охотник,(1) вздрогнув,(2) быстро оглянулся,(3) потому что в кустах он услышал какой-то шум.**

## **2.**

**А. Впервые я услышал,(1) как шелестит лист(2) падающий поздней осенью с дерева.**

**Б. Нынче,(1) в пять часов утра, (2) когда я открыл глаза, (3) в окно моей комнаты повеяло запахом цветов.**

**В. Должно быть, (1) каждый из нас подумал о лесных ручьях, (2) которые бегут под буреломом, (3) о мерцающих звездах.**

**Г. Слышно было, (1) как мать звенела стаканами, (2) разливая чай.**

**Д. Летят к вербе пчелы, (1) бабочки, (2) потому что их привлекают душистые сережки.**

### 3.

Определите тип подчинения: параллельное, последовательное, однородное (соподчинение)

***А. Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.***

***Б. Внимательно прочитав все написанное Пришвиным, убеждаешься, что он не успел рассказать нам и сотой доли того, что превосходно видел и знал?***



***В. Когда слушаешь по-настоящему хорошую музыку, душа наполняется тем, что ей действительно необходимо, чтобы она могла жить, дышать, любить.***

***Г. Никогда не успокаивайся на том, что имеешь, чего уже достиг, к чему так долго шёл.***

# Ответы

1.

А. Простое. 1 грамматическая основа – гора сверкала

Б. Сложносочинённое. 2 грам. основы – отогнали, приходилось отражать

В. Запятая -1. 2 грам. основы – шорохи доносились, мальчики не могли успокоиться

Г. Запятая – 3. 2 грам. основы – охотник оглянулся, он слышал

## 2.

- А. Запятая – 1. 2 грам. основы - я услышал, шелестит лист
- Б. Запятые – 2, 3. 2 грам. основы – я открыл, повеяло
- В. Запятые – 2, 3. 2 грам. основы – каждый подумал, которые бегут
- Г. Запятые – 1. 2 грам. основы – слышно было, мать звенела
- Д. Запятые – 2. грам. основы – летят пчёлы, бабочки, серёжки привлекают.

**3.**

Определите тип подчинения: параллельное, последовательное, однородное (соподчинение)

***А. Легко работать, (когда?)  
когда знаешь, ( о чём?) что труд  
твой ценят.***

***( последовательное)***

**Б. Внимательно прочитав все написанное Пришвиным, убеждаешься, ( в чём?) что он не успел рассказать нам и сотой доли того, (о чём? ) что превосходно видел и знал?**

**ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОЕ**

**В (КОГДА?) Когда слушаешь по-настоящему хорошую музыку, душа наполняется тем,**

**(чем?) что ей действительно необходимо, чтобы она могла жить, дышать, любить.**

**ПАРАЛЛЕЛЬНОЕ**

***Г. Никогда не успокаивайся на том,  
( НА ЧЁМ?) что имеешь, ( НА ЧЁМ?)  
чего уже достиг, ( НА ЧЁМ?) к чему  
так долго шёл.***

***ОДНОРОДНОЕ (ИЛИ СОПОДЧИНЕНИЕ)***