

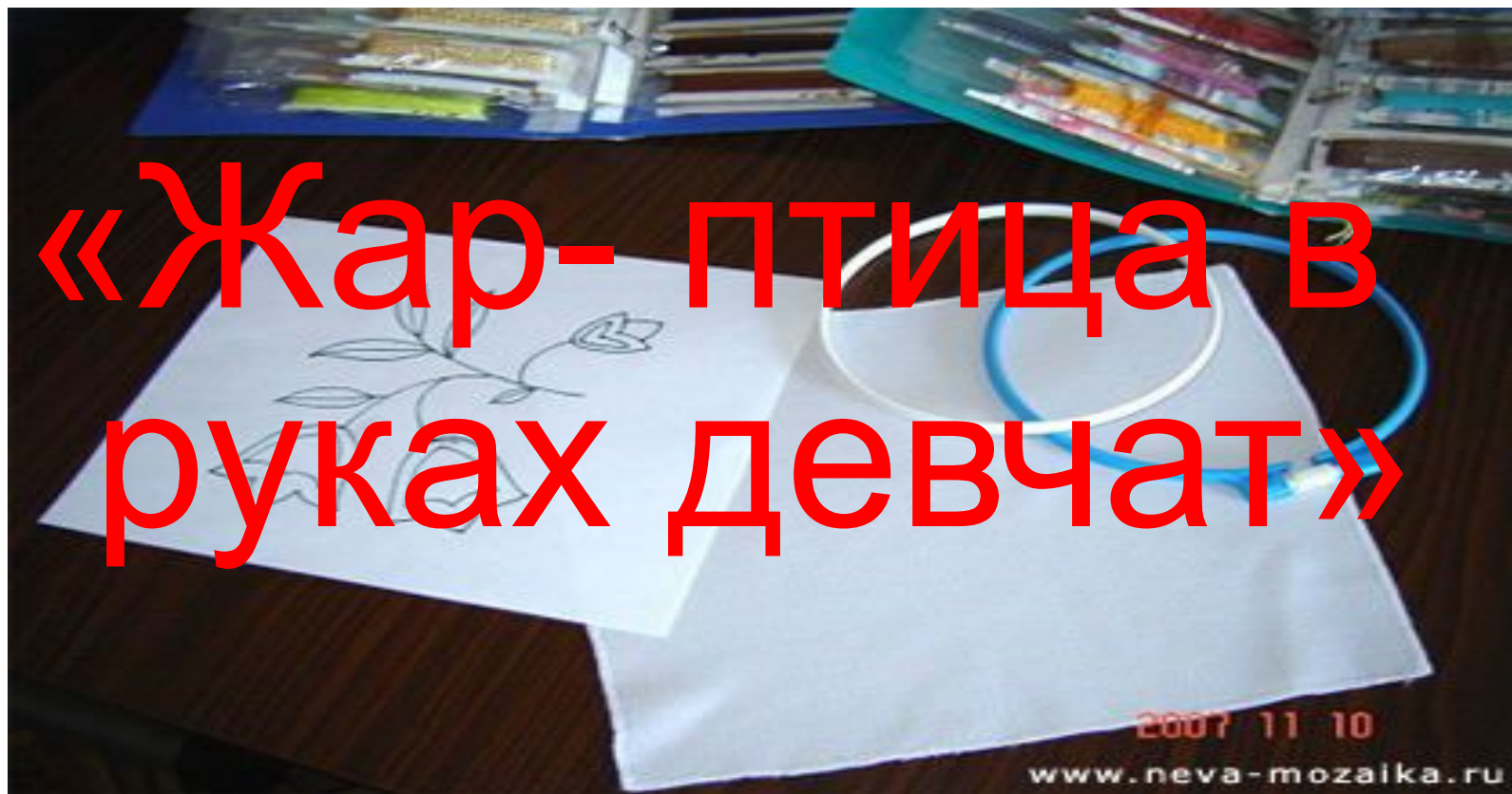
Творческий проект вышивка Владимирским швом



Южанина Вера Геннадьевна
учитель технологии
Мстерской сош

Тема проекта:

**«Жар-птица в
руках девчат»**

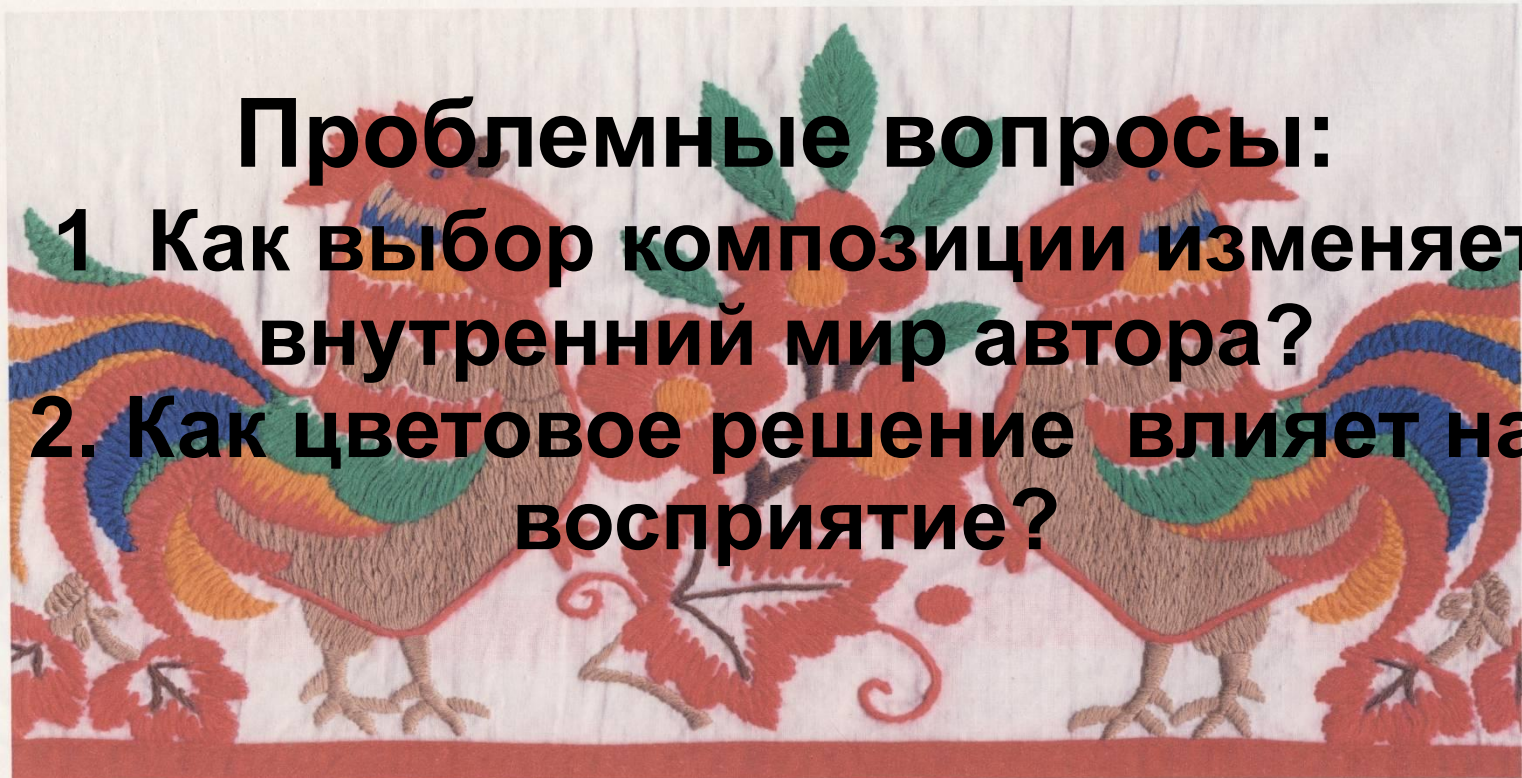


Основополагающий вопрос.

Можно ли оживить неживое?

Проблемные вопросы:

- 1. Как выбор композиции изменяет внутренний мир автора?**
- 2. Как цветовое решение влияет на восприятие?**



Что мы знаем о художественной вышивке?

- 1. Что надо из инструментов и приспособлений для выполнения вышивки?
- 2. Что такое ритм в орнаменте?
- 3. Какая цветовая гамма доминирует в композиции в технике Владимирского шва?
- 4. Что такое верхошов?
- 4. Сколько ниток надо взять для выполнения «верхошова»?
- 5. Какие нитки используем для вышивки?

Цели: 1. Научиться вышивать в технике Владимирского шва.

2. Сделать работу для интерьера комнаты.

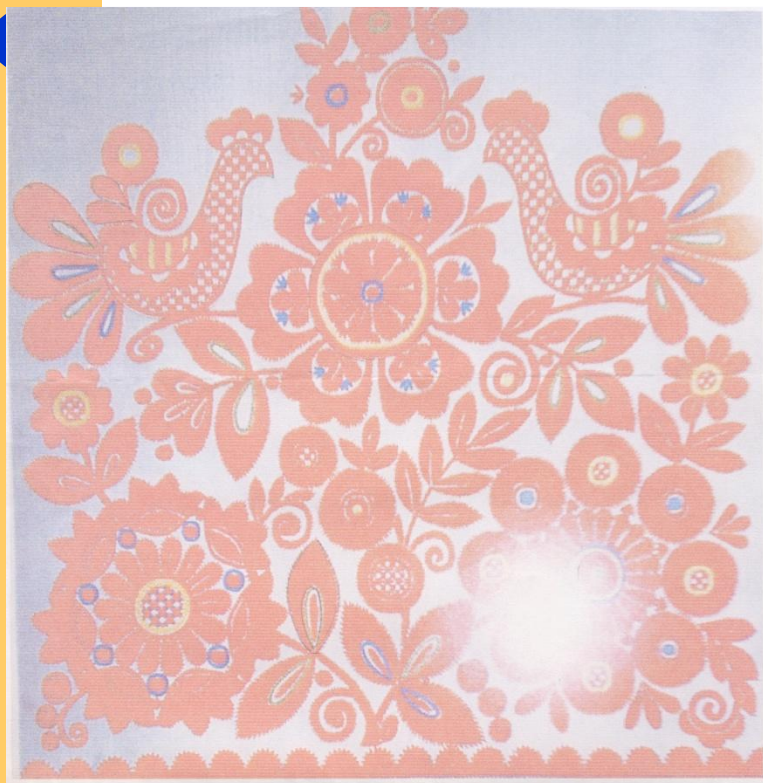
Задачи:

- Выбрать и обосновывать тему проекта
- Сбор и обработка необходимой информации
- Составление исторической справки
- Разработать композицию и начать делать работу.
- Сделать выводы.
- Оформить результаты своей работы
- Установить правильно рабочее место.
- Рассказать и показать друг другу, что получилось.

Мастерская художественной ВЫШИВКИ.



Какое чувство пробуждают эти работы?



Разделиться на две группы:
1- художественный отдел
2 -исполнительный отдел



МОУ «Мастёрская
средняя
общеобразовательная
школа
Вязниковского
района»



Мастерская 1000
Дарьяна Шибанова

Мастерская 1000
Екатерина Шибанова

Мастерская 1000
Анастасия Шибанова

Мастерская 1000
Дарьяна Шибанова

Мастерская 1000
Екатерина Шибанова

Мастерская 1000
Анастасия Шибанова

Мастерская 1000
Екатерина Шибанова

Мастерская 1000
Анастасия Шибанова

Желаю успеха

Источники:

1. [Http://www.neva1.ru](http://www.neva1.ru)
1. [Http://www.neva1.ru/mozaika.ru/embroidery](http://www.neva1.ru/mozaika.ru/embroidery)
2. [http://www.uzelok.ru/uroki_vyazaniya_item399.html](http://www.uzelok.ru/uroki_vyazaniya/item399.html)

