

Декоративные подушки



Работу выполнила
учащаяся ЦДЮТ г. Цивильска
(10 «а» кл. СОШ № 1)
Курбатова Надежда
Руководитель:
Андреева Лидия Федоровна

1.Обоснование возникшей проблемы и потребности

Декоративные подушки - это те приятные мелочи, которые придают квартире обжитой вид, подчёркивают её индивидуальность и всегда готовы заботливо предложить себя уставшему хозяину или гостю. И, конечно, неизменно хороши подушки с ручной вышивкой и любой ручной отделкой, с кружевами и аппликациями.

Мне очень нравятся вышивки атласными лентами. Вышивку лентами можно использовать как для оформления интерьера, так и для создания единичных предметов. Например, можно украсить вышивками подушки, одежду, подарочные коробки, даже вышить картины.

Мне кажется, стоит освоить вышивание лентами и изготовить подушки. Объемность, красочность и воздушность узора такой вышивки - вот лишь немногие из плюсов этого рукоделия. К тому же, изделия получаются более необычными, чем, скажем, при вышивке крестиком. Да и времени на это уходит немного.

2.Определение цели и задачи

Сейчас можно купить декоративные подушки на любой вкус, клубные или салонные подушки различной расцветки и форм. Хорошо если в одном стиле выполнены декоративные подушки для гостиной, спальни, настольные подушки для кухни. Но декоративные подушки можно изготовить и своими руками.

На первый взгляд изготовить подушку, например, вышитую атласными лентами несложно, но нужно время и огромное желание чтобы эту работу выполнить.

Я поставила перед собой цель: освоить технику вышивания лентами и изготовления декоративных подушек.

А задачи будут следующие:

- 1.Изучить историю декоративных подушек.
- 2.Разработать варианты декоративных подушек.
- 3.Изготовить подушки, вышитые атласными лентами.

3. Немного об истории декоративных подушек

Впервые декоративные подушки, как украшения стали появляться в домах арабских султанов. Наверняка, вы не раз видели, как в нарядных домах мусульман кресла и диваны были уложены небольшими подушечками, вышитыми золотом и серебром. Кстати, наличие декоративных подушек в доме тогда считалось признаком достатка.

Декоративные подушки отлично были приняты в Средние века. Тогда полы в замках были каменные и необычайно холодные, поэтому естественно, что тогда были распространены декоративные подушки для ног. Удобно было подкладывать подушечки не только под ноги, но и во время езды на лошадях.

Современные декоративные подушки в первую очередь создают в доме уют и подчеркивают необычность дизайна интерьера. Можно украсить дом подушками с изображением флоры и фауны, с изысканными геометрическими фигурами и элементами этноса разных народов. Можно встретить подушки с перенесенными на ткань фотографиями, с пожеланиями любви и счастья, со стихами. Так же оригинально смотрятся декоративные подушки с вышивкой лентами, стразами, бисером, рюшами и кружевами, аппликациями, тесьмой, пуговицами, бантами, шнурками.

А вышивка лентами - вовсе не новый вид рукоделия, однако, долгое время он оставался недоступным для большинства искусниц ввиду дороговизны материалов. К счастью, в наше время вышивка атласными лентами может стать любимым увлечением каждого, ведь ленты теперь недороги, а их ассортименту в магазинах можно только порадоваться.

4. Составление схемы обдумывания



5. Разработка идей и вариантов

В дизайне интерьера отлично сочетаются ткани на подушках, которые повторяют декоративную обивку стульев или же мягкой мебели, также подойдут декоративные подушки в элегантную полоску или клетку. Возможно, хорошо будет совпадение рисунка на шторах и коврах с рисунком на декоративных подушках. Например, красиво смотрятся розы, изображенные и на шторах и на подушках. Раскладывать декоративные подушки необходимо определенным образом, чтобы одна подушка гармонировала с другой. При этом подушки должны лежать непринужденно, подчеркивая уют домашней обстановки, где царит атмосфера свободы и гармонии.

Варианты подушек:



Декоративная подушка «Розы» размером **50 см х 50 см** изготовлена из габардина с вышитыми на ней атласными лентами розами, тика и синтепона, украшена рюшами из ленты.



Декоративная подушка «Нарциссы» размером **50 см х 50 см** изготовлена из габардина с вышитыми на ней атласными лентами нарциссами, тика и синтепона, украшена рюшами из ленты.



Декоративная подушка «Пионы» размером **50 см x 50 см** изготовлена из габардина с вышитыми на ней атласными лентами пионами, тика и синтепона, украшена рюшами из ленты.

6. Анализ идей и обоснование выбора

Каждая из подушек мне очень нравится. Отличаются подушки в основном вышивкой. Но подушки должны получиться яркими, «веселыми». Так что выполню я все подушки!

7. Материалы и инструменты

Материалы:

ткань габардин для наволочки и тик для подушки, атласные ленты для вышивки и для рюш, синтепон для наполнения подушки, нитки швейные.

Инструменты:

иглы швейные и для вышивания, ножницы для раскроя и для обрезания ниток, сантиметровая лента, линейка, мел для измерения и нанесения линий.

Оборудование:

Швейная машина «Чайка», утюг.

8. Технология изготовления

Последовательность изготовления	Технические условия	Инструменты и оборудование
<p>1.Подготовить ткань к раскрою 2.Разложить выкройку на ткани 3.Выполнить раскрой наволочки и деталей подушки, учитывая припуски на швы 4.Проложить контурные и контрольные линии 5.Сметать и обтачать детали подушки, оставляя отверстие 6.Набить наполнителем подушку 7.Подшить отверстие подушки потайными стежками 8.Выполнить вышивку атласными лентами на наволочке 9.Выполнить рюши из атласной ленты 10.Приметать и притачать рюши к вышитой детали наволочки 11.Сметать и обтачать две детали наволочки, оставляя отверстие 12.Пришить молнию к наволочке 13.Отутюжить все швы 14.Надеть наволочку на подушку</p>	<p>Припуски на швы – 1 см. Шов обтачивания - 1 см. Отверстие длиной 30 см. Частота стежков – 2-3 в 1 см. Длина стежков 4-5 мм. На 0,5 см. от края. Шов притачивания – 0,8-0,9 см. Шов обтачивания – 1 см. Накладной шов – 0,2 см.</p>	<p>Утюг См. лента, линейка, мел, ножницы Мел, линейка Игла, наперсток, швейная машина, см. лента, ножницы Игла, наперсток, ножницы Игла, ножницы, наперсток Швейная машина, ножницы, см. лента Швейная машина, ножницы, см. лента Игла, наперсток, швейная машина, см. лента, ножницы Игла, наперсток, швейная машина, см. лента, ножницы Утюг</p>

Техника вышивания атласными лентами.

Выполненные в этой технике работы получаются объемными и яркими. Сложные на первый взгляд узоры создавать довольно просто.



Для розы проложить 5 каркасных нитей, исходящих лучеобразно из центра



Вывести ленту на лицевую сторону и начать обвитие каркасных нитей, проводя ленту то над, то под каркасной нитью.



Роза готова



Теперь выполним несколько бутонов роз петлями вприкреп



Вышить листики вокруг бутонов длинными стежками с завитками, перегнув ленту на изнанку, в обратном направлении делают прокол иглой сверху вертикально на середине ленты соответственно определённой длине стежка.



Листики розы вышить петлями с прикрепом (как бутоны).
Пришить ручными стежками скрученные ленты для стеблей.
Розочки готовы.

9. Экологическое обоснование

В природную среду во все больших количествах попадают газообразные, жидкие и твердые отходы производства. Различные химические вещества, находящиеся в отходах, попадая в почву, воздух или воду, переходят по экологическим звеньям из одной цепи в другую, попадая, в конце концов, в организм человека.

Все возрастающая опасность отрицательного воздействия интенсификации промышленного и сельскохозяйственного производства на здоровье людей требует надежной оценки состояния природной среды. Необходимо поощрять эффективное производство и уменьшать расточительное потребление, шире внедрять энерго- и сырьесберегающие технологии.

Выполняя свой проект, я старалась экономить материалы при раскрое, использовала даже остатки атласной ленты на выполнение мелких элементов узора вышивки, чтобы отходов производства было меньше.

10.Экономическое обоснование

Предварительный расчет материальных затрат на выполнение подушек

Наименование материалов	Цена (руб)	Расход на подушку	Всего на подушку (руб)
1.Ткань габардин	90-00	0,33 м	29-70
2.Ткань тик	50-00	0,50 м	25-00
3.Нитки армированные	08-00	1 кат.	08-00
4.Лента атласная (шир.15 мм)	04-00	10 м	40-00
5.Лента атласная (шир.50 мм)	08-00	3 м	24-00
6.Синтепон	30-00	1 м	30-00
Итого:			156-70

Расчет полной себестоимости на выполнение подушек

Производственные затраты	Стоимость подушки
1. Материальные затраты: расход материалов, расход электроэнергии	156руб. 70 коп. 2руб. 85 коп.
2. Расход на оплату труда	414 руб.
3. Амортизационные отчисления	2руб. 60 коп.
Итого	576руб. 15 коп.

Произведем расчеты для данной таблицы.

Расход на оплату труда.

Предположим, что при минимальной зарплате оплата труда составляет 23 руб. за 1 ч

На изготовление подушки затрачено 18 часов, которые оплачиваются зарплатой: $23 \text{ руб.} * 18 \text{ час.} = 414 \text{ руб.}$

Затраты на электроэнергию определим следующим образом. Время работы утюгом равно 0,5 ч. Время работы на швейной машинке равно 1 ч. Цена за 1 кВт ч составляет 1,90 руб. Следовательно, затраты на электроэнергию составляют: $1,90 * (0,5 + 1) = 2,85 \text{ руб.}$

Амортизационные отчисления.

Расходы на амортизацию инструментов составляют 10% от их стоимости.

Наименование инструментов	Стоимость	Амортизация
Ножницы	40 руб.	4 руб.
Швейная машина	3000 руб.	300 руб.
Утюг	1000 руб.	100 руб.
Итого:	4040 руб.	404 руб.

Срок эксплуатации инструментов 2 года.

Амортизационные отчисления за месяц составляют $A_{o1} = 404$ руб. : 24 мес. = 16,83 руб.

Амортизационные отчисления в день $A_{o2} = 16,83$ руб. : 26 рабочих дней = 0,65 руб. На изготовление подушки затрачено 4 дня (4 часа в день).

За 4 дня амортизационные отчисления $A_o = 0,65 * 4 = 2,60$ руб.

11. Дизайн-анализ практической части

Декоративные подушки выполнены. Получились прекрасные подушки для украшения интерьера гостиной. Их можно использовать как диванные подушки, на которых можно отдыхать. Отличный подарок моим родственникам. Цвет основной ткани сочетается с цветом мебельной ткани дивана. Растительный орнамент, выполненный лентами ярких цветов, также рюши из атласных лент очень украшают подушки.

12.Смооценка

В начале работы над проектом я обосновала проблему, определила цель и поставила перед собой задачи: исследовать и изучить историю декоративных подушек. Разработав варианты, проанализировав их, я сделала выбор – выполнить все разработанные мной варианты подушек.

Подушки получились и, я думаю, они всем моим родственникам понравятся.



13.Реклама

Декоративные подушки создают в доме уют и подчеркивают необычность дизайна интерьера. Больших денежных затрат это удовольствие не требует, потому что их можно изготовить своими руками.

Хотите научиться? Приходите! Мы Вас ждем!

Наш адрес: «Центр детского и юношеского творчества» г.

Цивильск, ул. Советская, д. 26. Телефон 8 835 45 21 256

Литература

1. Мелисса Уильямс, «Шелковая лента», «ЭКСМО – Пресс», 2000 г.
2. Т. И. Еременко, «Иголка – волшебница», «Просвещение», 1990 г.
3. И. А. Андреева, «Рукоделие» популярная энциклопедия, издательство «Большая русская энциклопедия», 1993 г.
4. Лебедева Л. И., «Умелые руки не знают скуки», издательство «Сталкер», 2002 г.
5. Проснякова Т. Н., «Уроки мастерства», «Учебная литература», 2009 г.