

**Подарок деду к 65-летию Победы в
ВОВ.**

СВИНЦОВЫЙ СОЛДАТИК

Проблема: смогу ли я
сделать свинцового
солдатика.

Цель: изучение способа
литья солдатика для
подарка деду к
65-летию
Победы в ВОВ.



ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ОЛОВЯННОГО И СВИНЦОВОГО СОЛДАТИКА

- Родословная маленького солдатика уходит в глубокую древность. Множество фигурок из дерева, кости, глины было найдено в древних захоронениях в Китае, в гробницах и пирамидах древнего Египта. Это была не только прислуга, сопровождавшая в загробный мир властителя, в фигурках можно было узнать воинов. Как детская игрушка, **оловянный** (свинцовый) солдатик появился в 16 веке. Сначала это плоская фигурка с минимумом деталей, затем с конца 17 столетия более точно воспроизводятся амуниция, оружие, мундир. Некоторые мастера добивались сходства королей и полководцев. В середине XX столетия во Франции появляются объёмные фигурки высотой 50-60 мм.
- Всех этих солдатиков, и конных и пеших, их вооружение, военные укрепления, пушки и прочее можно сделать своими руками.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ЭТАП

Материалы и инструменты

- медная проволока;
- пассатижи;
- металлическая крышка из под майонеза;
- пластилин;
- лак;
- гипс;
- свинец;
- масляные краски.

ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ФИГУРЫ



Для начала из металлической крышки из-под майонеза и медной проволоки можно сделать основание и каркас, для будущего солдатика.

Потом на этом каркасе
вылепливаем из
пластилина фигурку
солдатика и
замораживаем его в
холодильнике.



ЗАМЕРЗШУЮ МОДЕЛЬ ПОКРЫВАЕМ
ЛАКОМ И СНОВА ЗАМОРАЖИВАЕМ.





- Затем на площадке из оргстекла делаем из пластилина бортики высотой 2-3 см, края бортиков должны находиться на расстоянии 2-3 см со всех сторон от фигурки. Готовим раствор гипса: в баночку с водой насыпаем гипс и быстро, тщательно перемешиваем. Раствор должен достичь консистенции сметаны.
- Работать с гипсом нужно очень быстро, потому что он очень быстро густеет.



Выливаем полученный раствор в сделанную коробочку, приблизительно на половину высоты бортиков. Опускаем туда модель до половины и делаем замки-конусы справа и слева от фигурки.

- Через полчаса смазываем форму кремом или растительным маслом, чтобы она не слилась с первой формой. Потом готовим вторую часть гипсового раствора и заливаем коробочку-опоку до краев. Накрываем раствор первой частью формы так, чтобы не было пустот.





- Еще через полчаса бортики можно будет снять и разделить половинки формы, удалив аккуратно оттуда свою модель. Ножом нужно вырезать отверстие, по которому металл потечет в пустоты формы — *литник*. Желательно со стороны подставки и по краям процарапать иглой канавки для выхода воздуха, чтобы в отливке не возникли пустоты и дыры.



- Еще через полчаса разделяем половинки формы, удалив аккуратно оттуда свою модель.
- Ножом нужно вырезать отверстие, по которому металл потечет в пустоты формы — *литник*. Желательно со стороны подставки и по краям процарапать иглой канавки для выхода воздуха, чтобы в отливке не возникли пустоты и дыры.



После того как форма высохнет, можно приступать к литью. В небольшую консервную банку (со сплюснутыми краями в виде горлышка кувшина, под углом 90° к горлышку — отгиб для захвата пассатижами) опускаем кусочки припоя. Ставим банку на газ. Пока металл плавится, соединяем две половинки формы и крепко обматываем их бинтом. В вырезанные в форме отверстия аккуратно заливает металл в питник



- После остывания металла в форме в течение 3—5 минут можно размотать бинт и, разъединив половинки формы, пассатижами достаем за подставку или ствол литника готовую отливку.



- После полного остывания готовой фигурки облой по краям нужно аккуратно срезать ножом, а края обработать надфилями.

Оформление фигуры

- Готового и обработанного солдатика загрунтовали белой краской, затем расписали масляными красками.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- Во время работы над этой фигурой у меня возникло много новых идей, которые хочется реализовать.
- Выполнение такой работы развивает творческое воображение, позволяет тщательно планировать свою деятельность и добиваться задуманного результата.
- А главное получился замечательный подарок деду к 65-летию Победы в ВОВ.