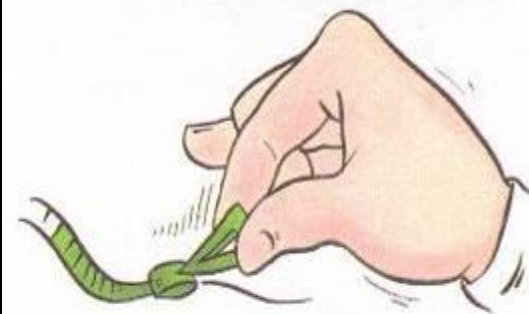
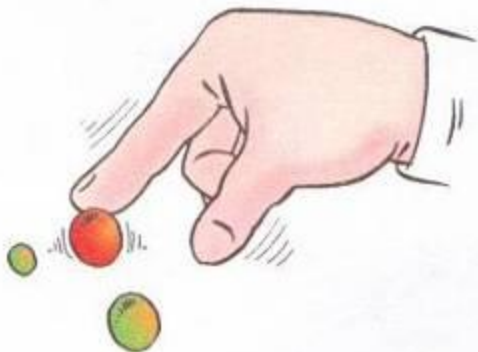


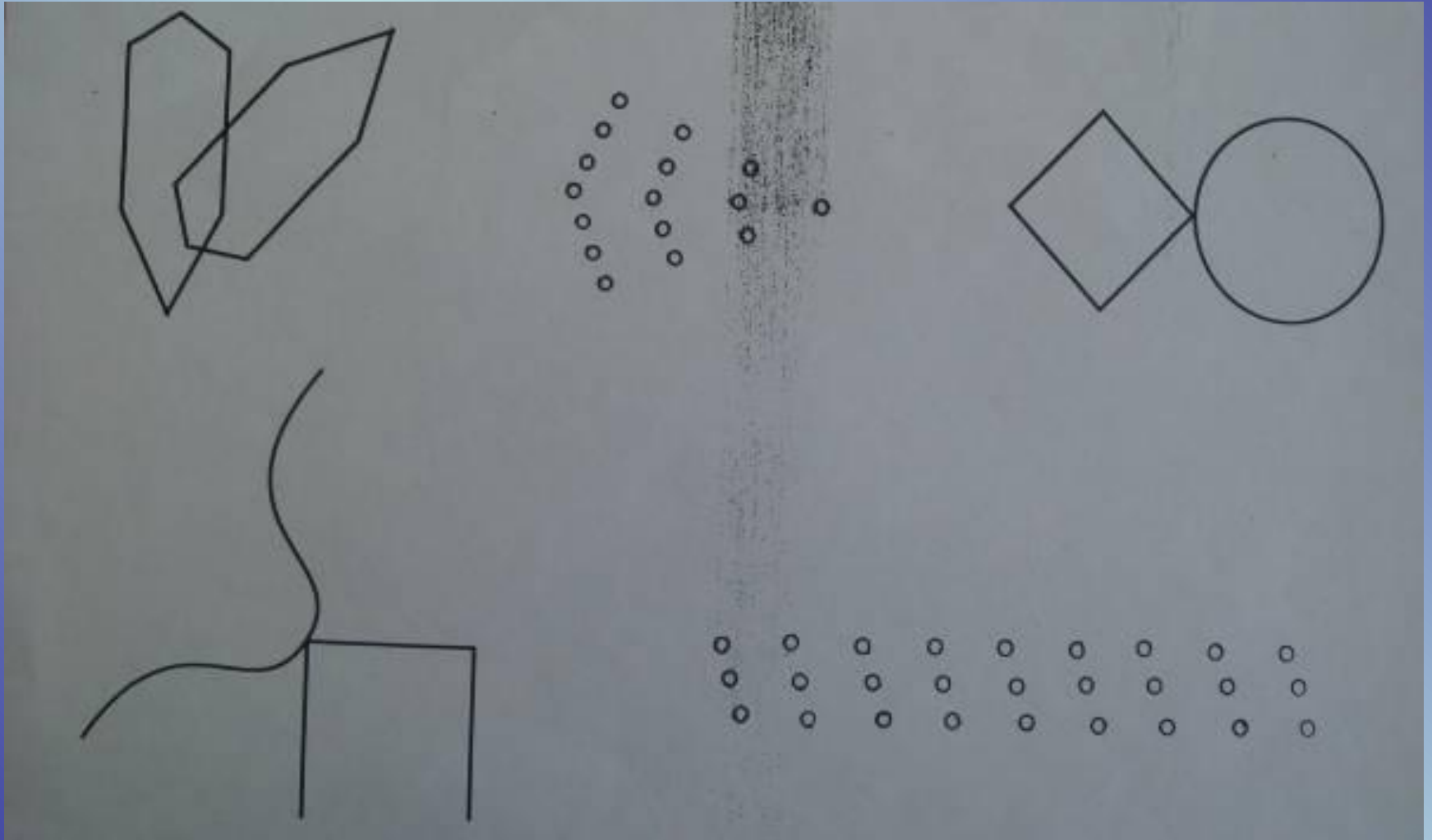
Ум ребенка находится
на кончиках его пальцев.
В.А. Сухомлинский



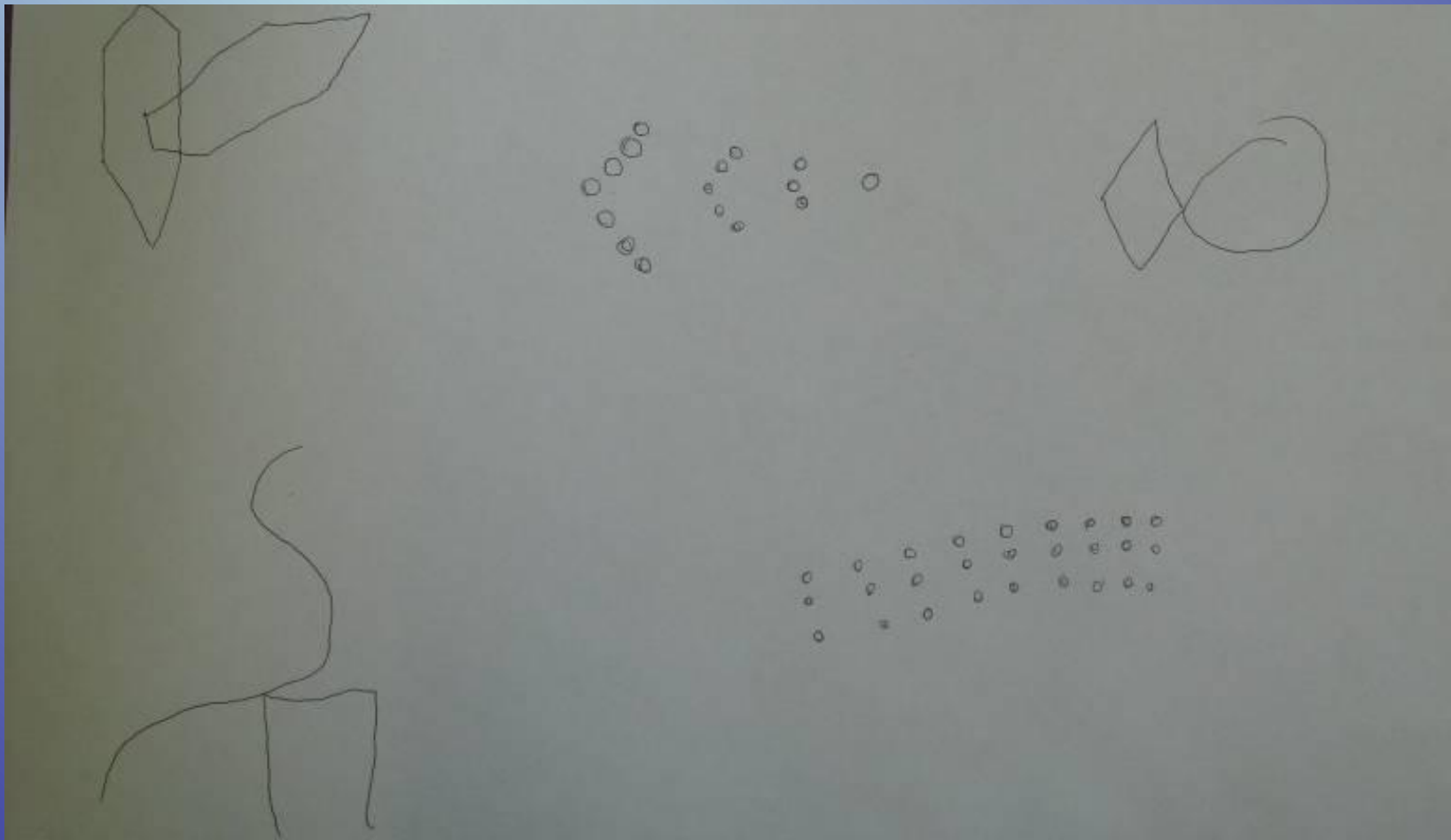
«Развитие мелкой моторики»



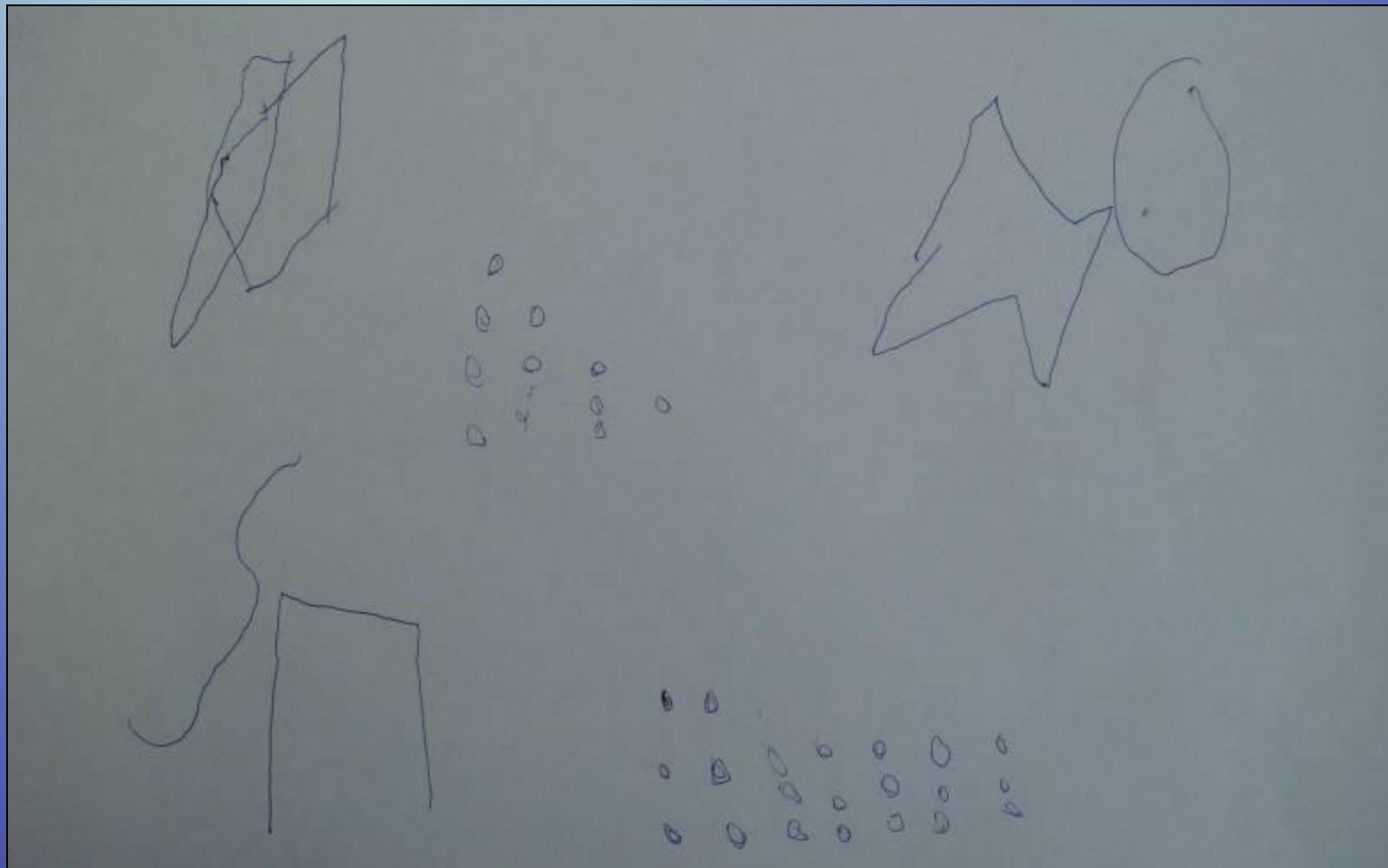
Диагностика:



Хороший уровень развития



Низкий уровень развития



Зачем нужно развивать мелкую моторику?

- Развитие мелкой моторики ребенка - тонких движений кистей и пальцев рук - один из показателей психического развития ребенка.
- Высокий уровень развития мелкой моторики свидетельствует о функциональной зрелости коры головного мозга и о **психологической готовности ребенка к школе.**
- Мелкая моторика – **основа развития психических процессов:** внимания, памяти, восприятия, мышления и речи.



При недостатках развития мелкой моторики

- **Неспособность провести прямую линию** (вертикальную, горизонтальную).
- **Трудность формирования правильной траектории движений при выполнении графического элемента** (буквы, цифры, геометрической фигуры).
- **Неустойчивый почерк** (неровные штрихи, различная высота и протяженность графических элементов, большие, растянутые, разнонаклонные буквы).
- **Тремор.**
- **Очень медленный темп письма.**



Занятия по развитию мелкой моторики

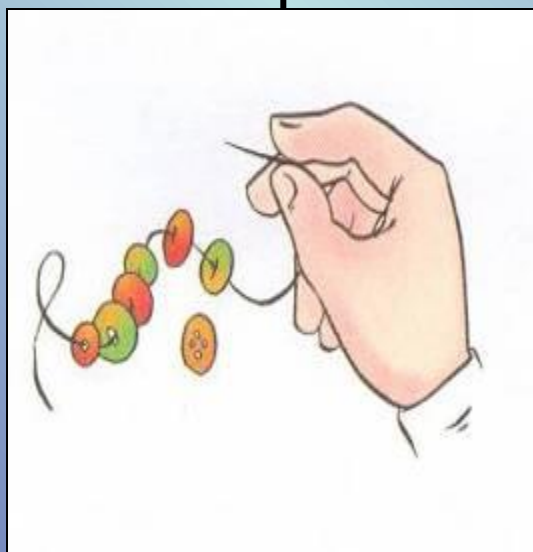
- **Цель:** *создание условий для преодоления трудностей при усвоении материала школьной программы через развитие мелкой моторики*
- **Задачи:**
 1. развитие пространственной ориентации,
 2. развитие зрительно-моторной координации,
 3. развитие мелкой моторики кистей рук



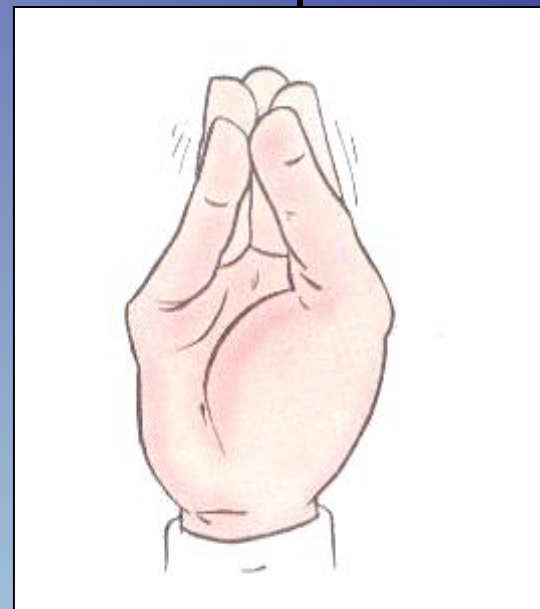
Средства достижения цели



Блоки



«Пальчи́ко-вы́й
игро́тренинг»



«Озорной
карандаш»

Творческие
упражнения

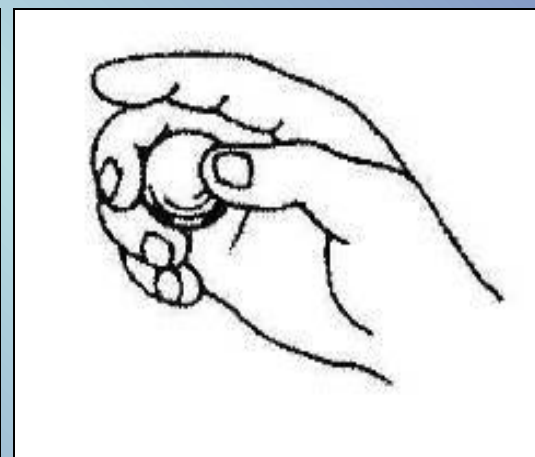
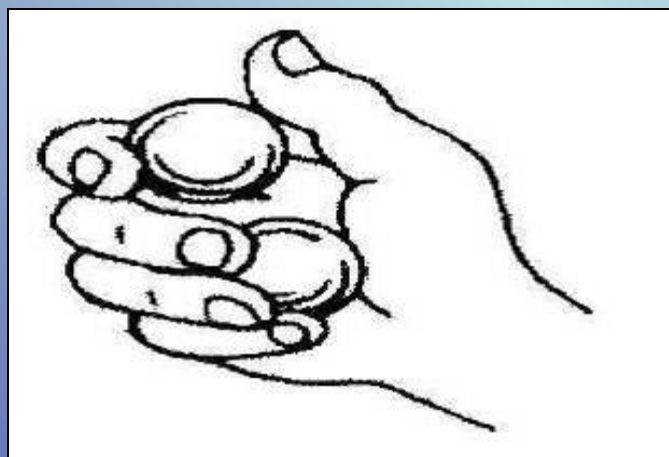
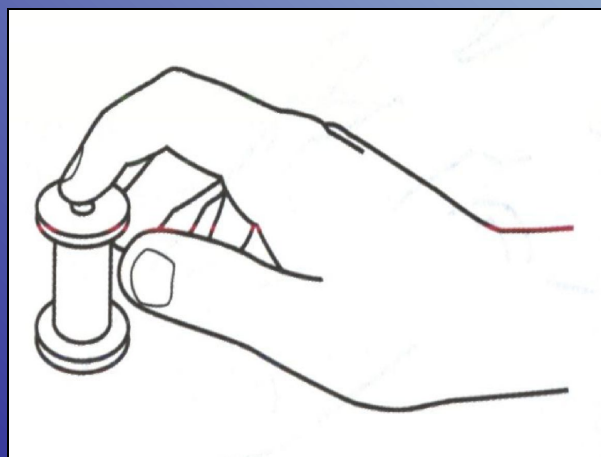
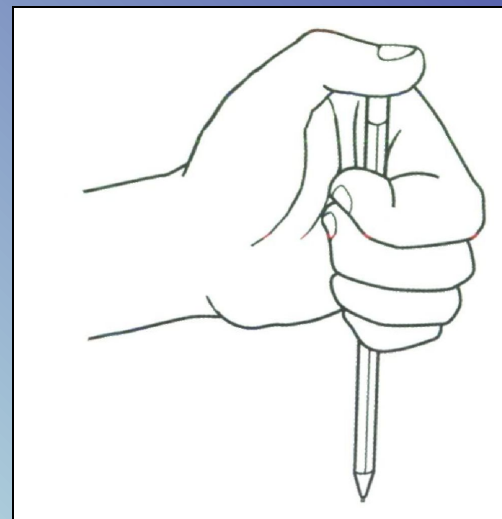
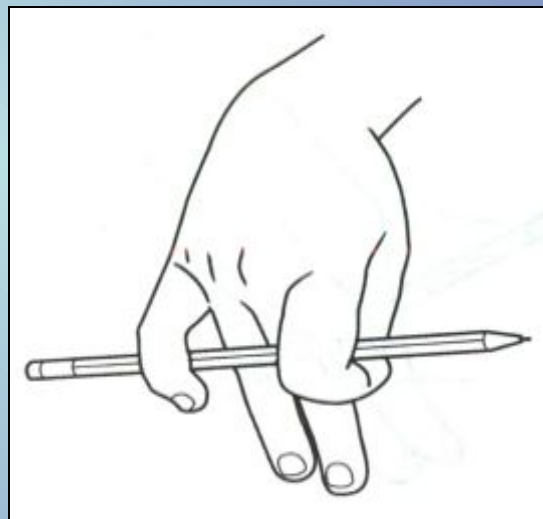
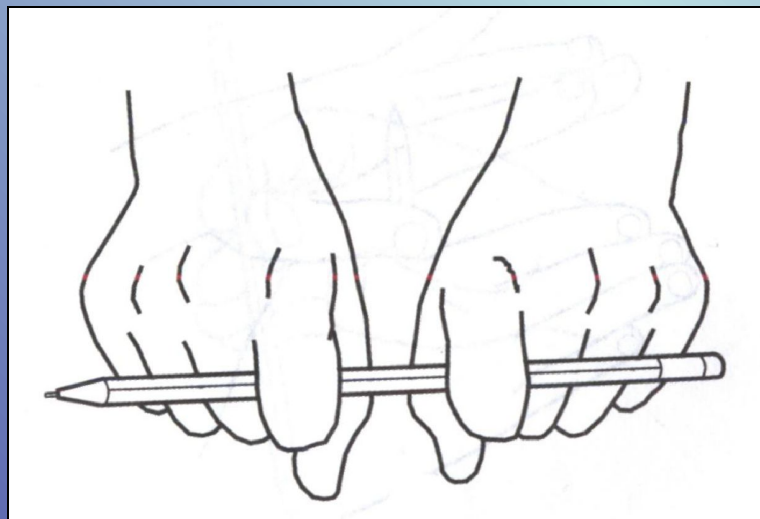
1 блок. «Пальчиковый игротренинг»:

- *самомассаж кистей и пальцев рук;*
- *«Весёлые пальчики»;*
- *пальчиковая гимнастика с предметами;*
- *пальчиковые кинезиологические упражнения.*



Пальчиковая гимнастика с предметами

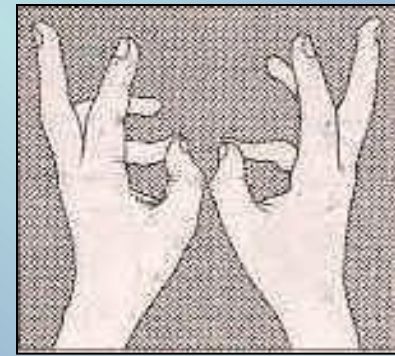
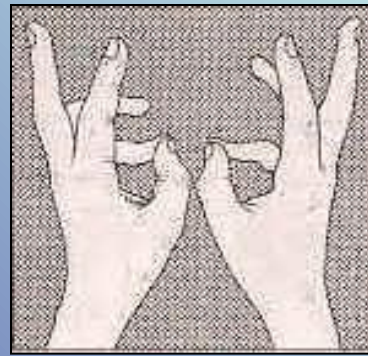
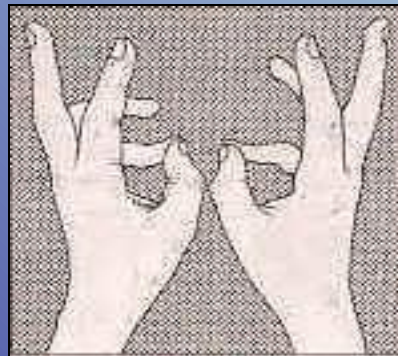
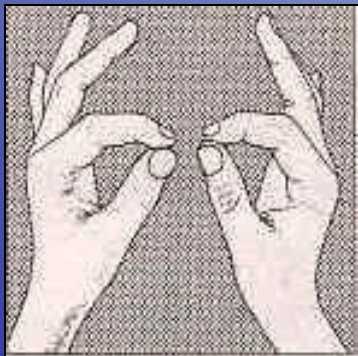
(катушкой, карандашом, теннисным мячиком)



Кинезиологические упражнения

Колечко.

Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом и в обратном порядке. В начале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем сразу двумя руками.

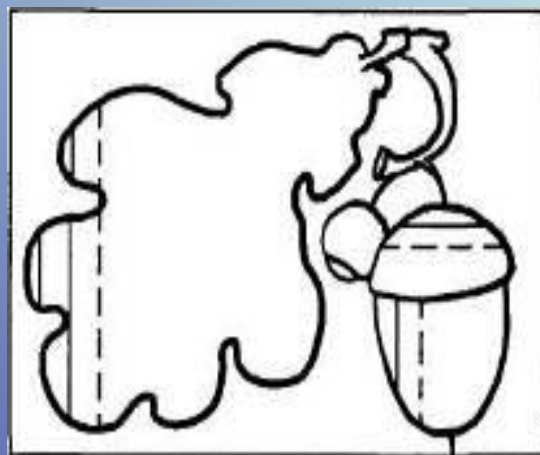
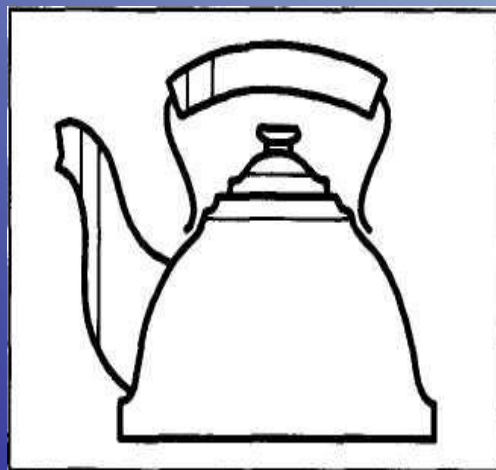
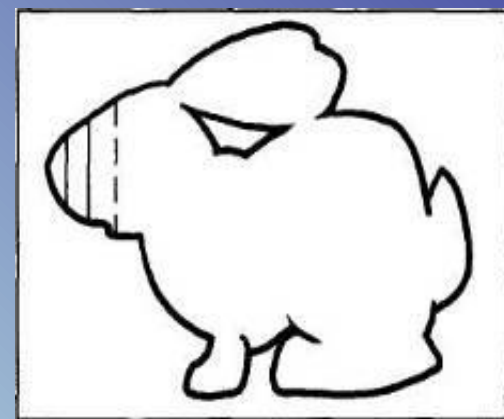
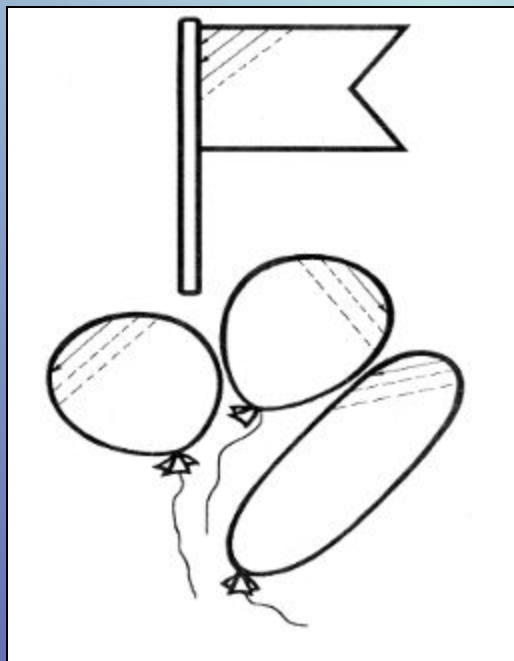


II блок. «Озорной карандаш»:

- графические диктанты;*
- штриховка;*
- работа с трафаретами;*
- лабиринты;*
- дорисовка (по принципу симметрии);*
- рисунок по образцу;*
- волшебные узоры (раскрась картинки по цифрам).*



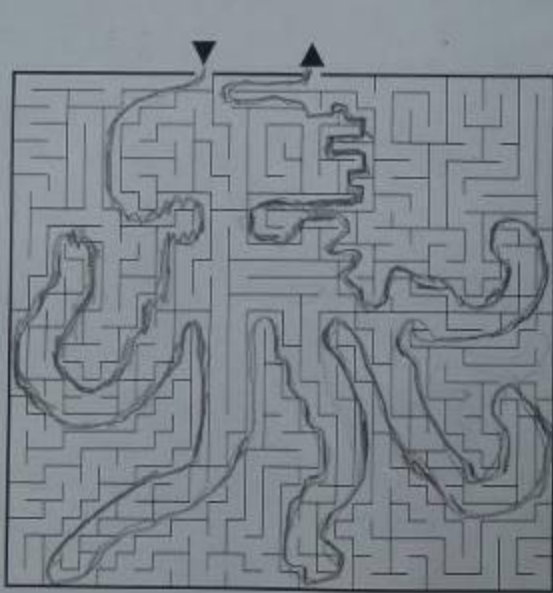
Штриховка



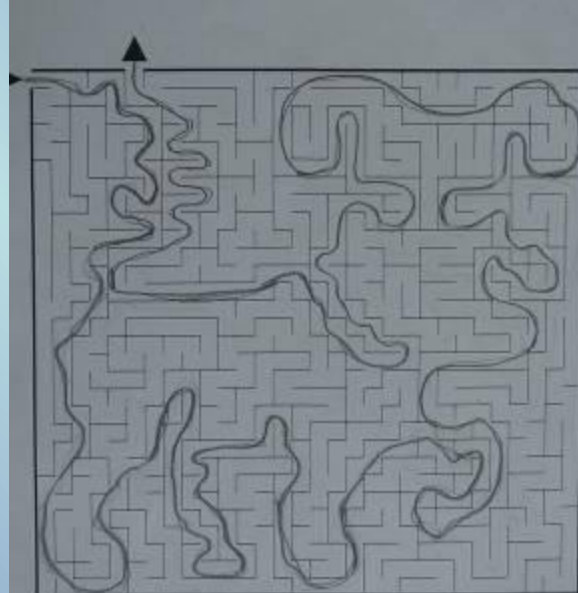
Работа с трафаретами



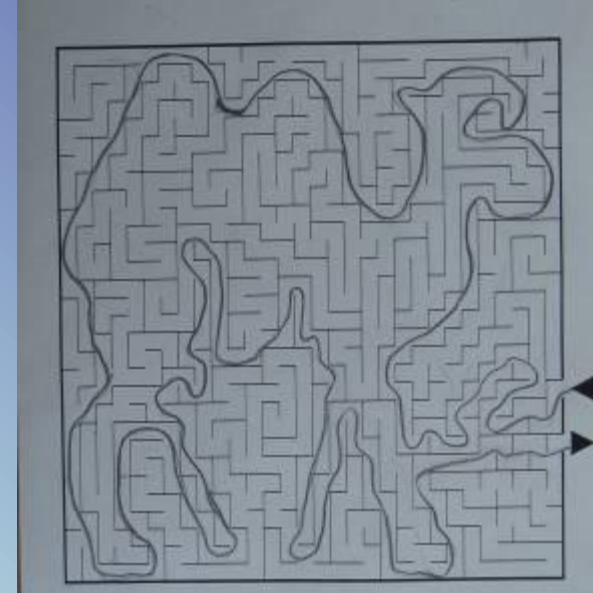
Лабиринты



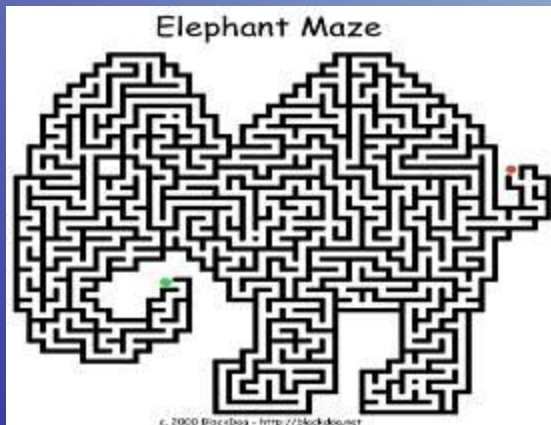
У него много длинных щупальцев.



Давний и преданный друг человека.



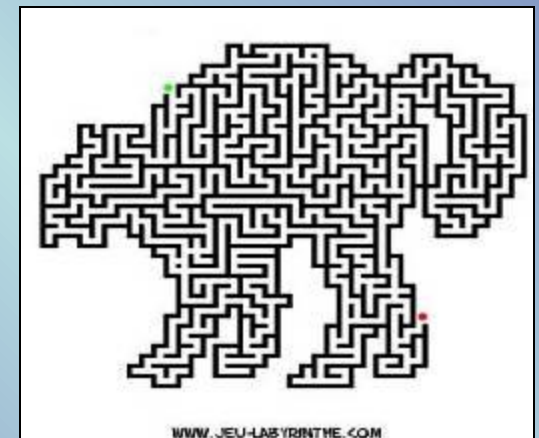
Без пищи и воды он может обходиться довольно долго.



© 2000 BlackDog - <http://blackdog.net>

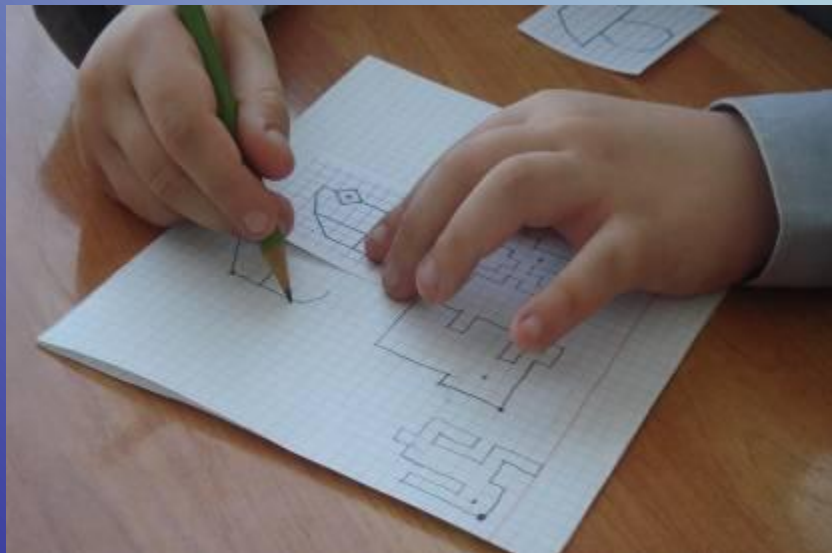
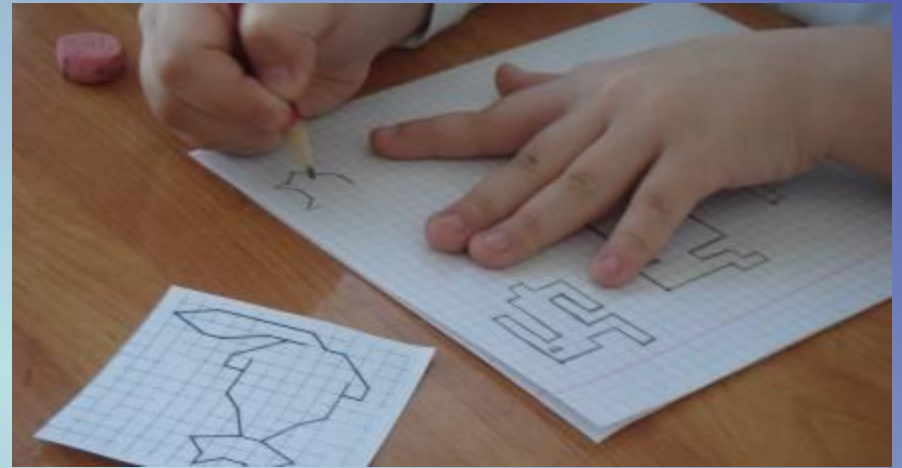
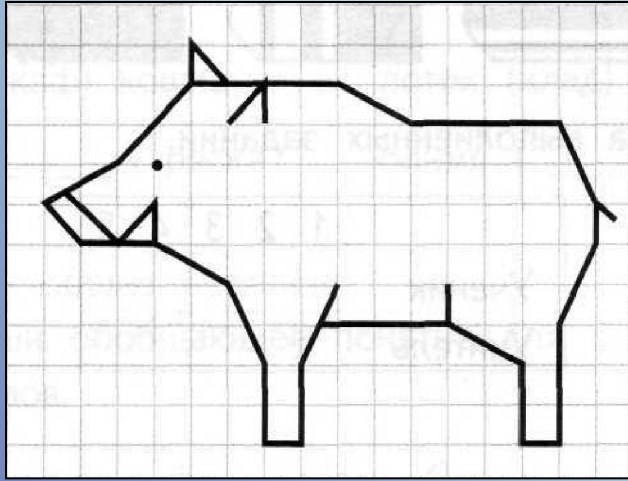


© 2000 BlackDog - <http://blackdog.net>

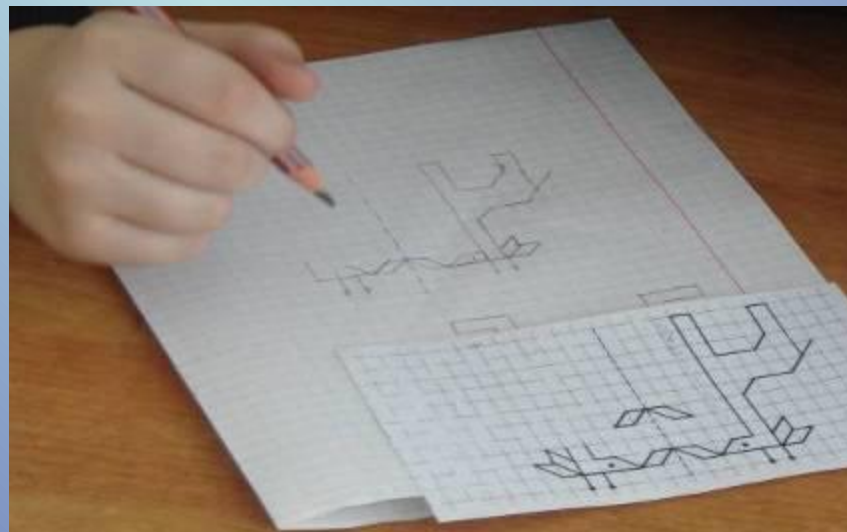
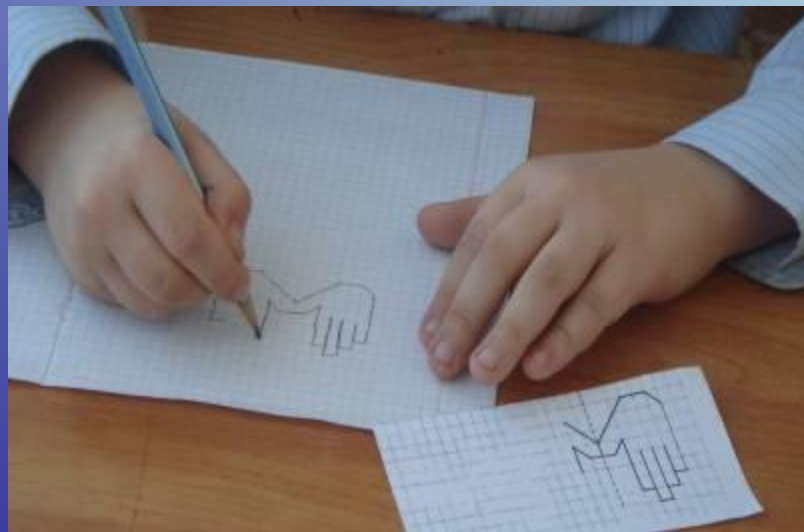
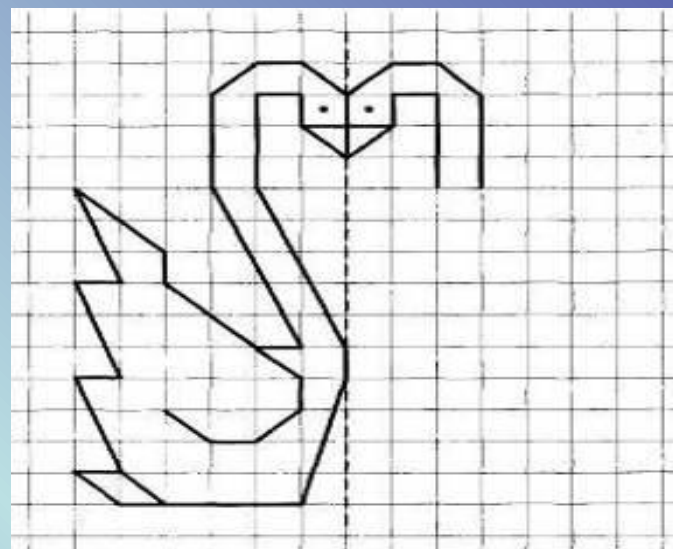
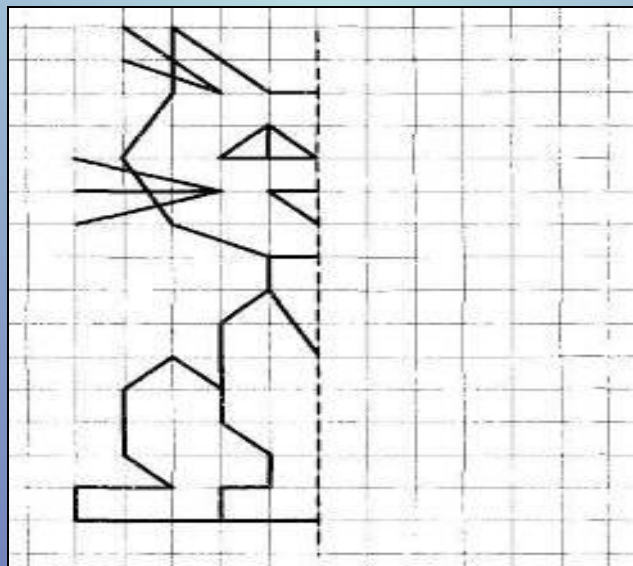


WWW.JEU-LABYRINTHE.COM

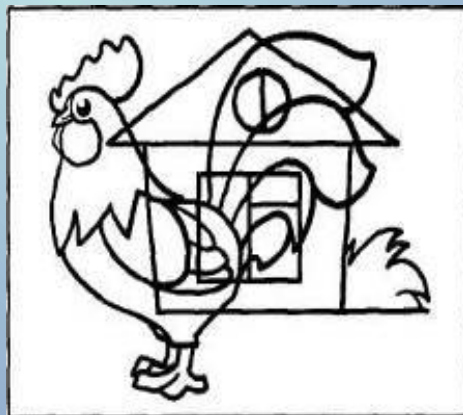
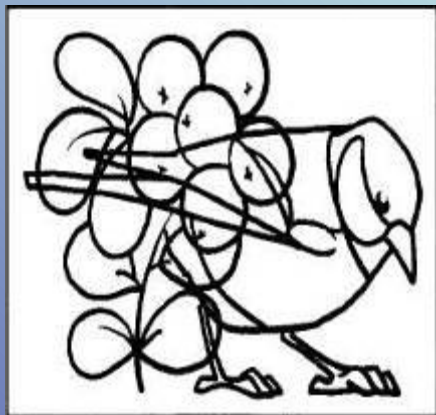
Рисунок по образцу



Дорисовка (по принципу симметрии)



«Волшебные узоры»



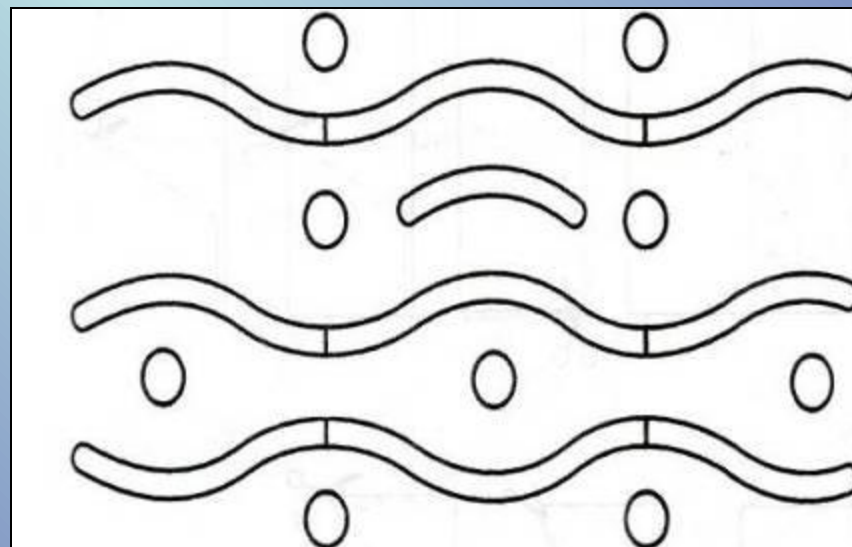
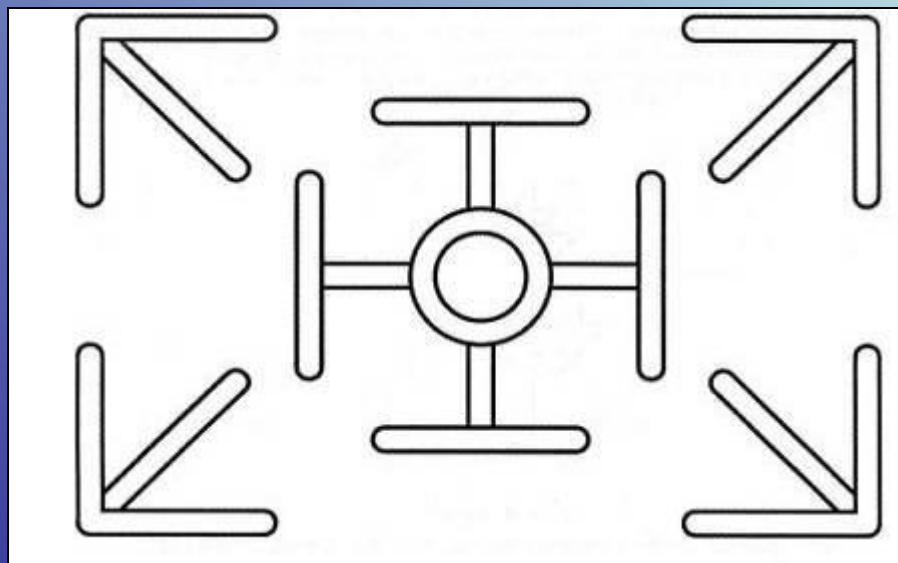
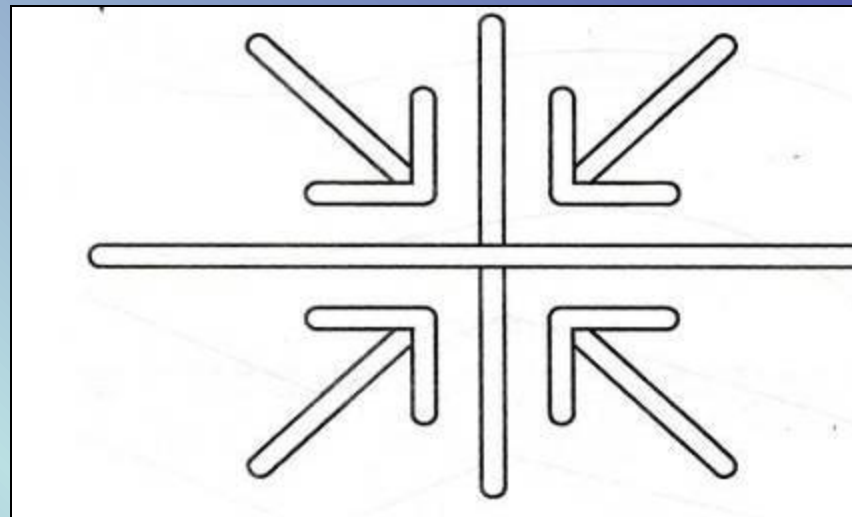
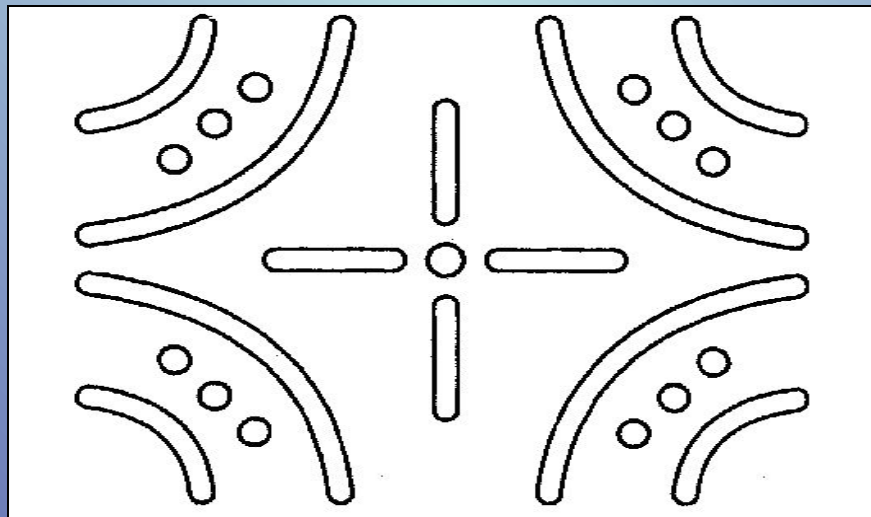
III блок. Творческие упражнения:

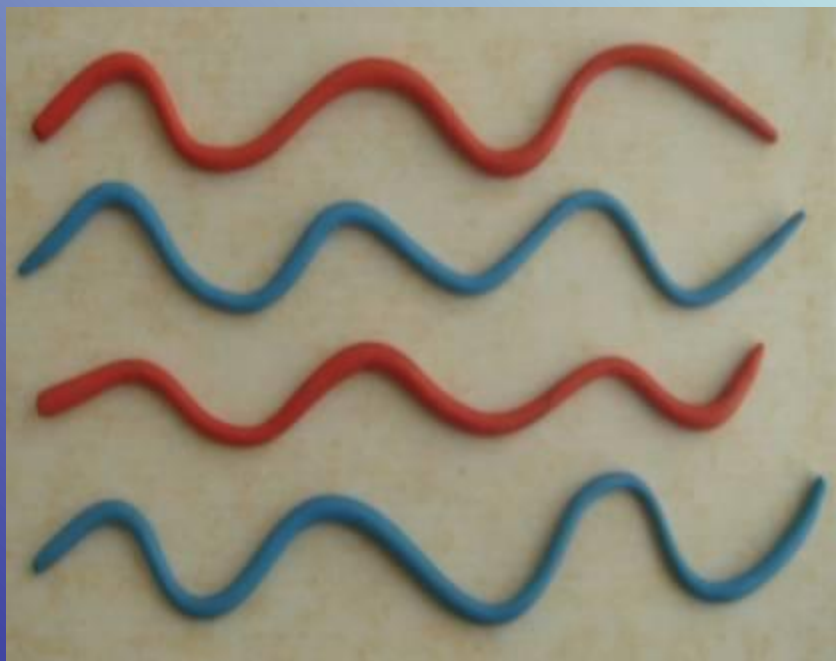
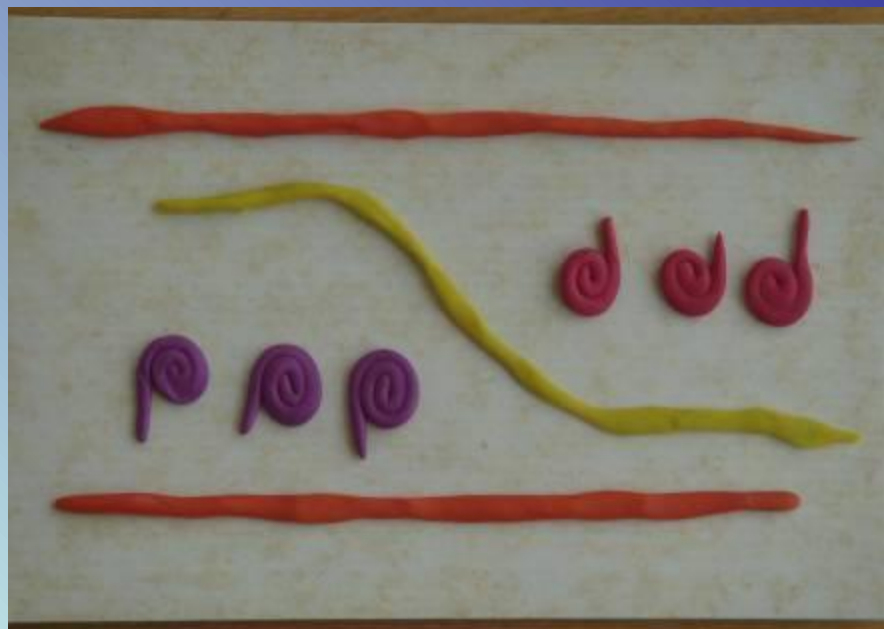
- **пластилиновое панно** (картины из кусочков пластилина, выкладывание сюжета на пластилиновой основе крупами, пластилиновые узоры);
- **игры с пуговицами;**
- **шнуровка;**
- **рисование веревочкой** (выкладывание нитками контура рисунка на бархатной бумаге контрастного цвета);
- **мозаика**





Пластилиновые узоры

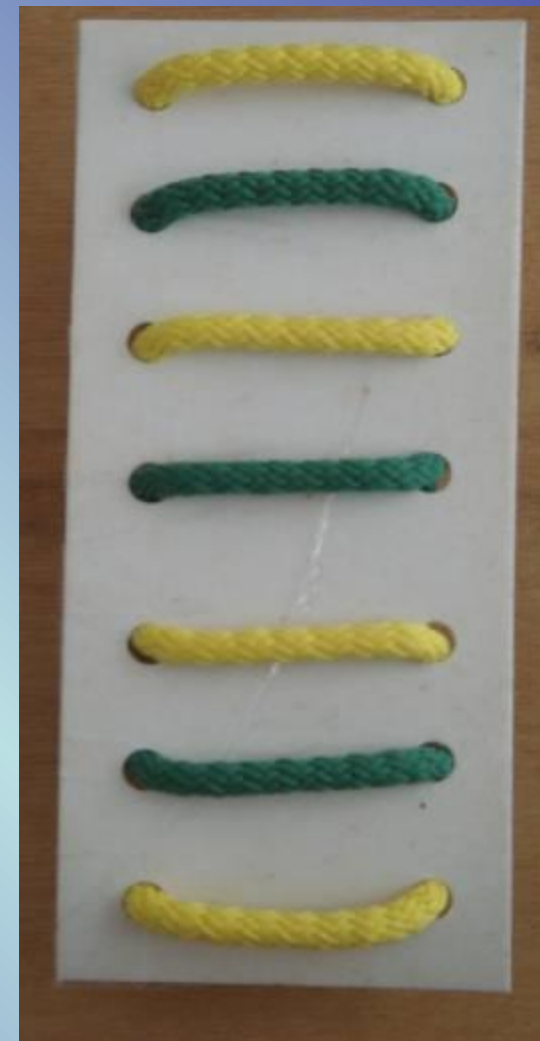




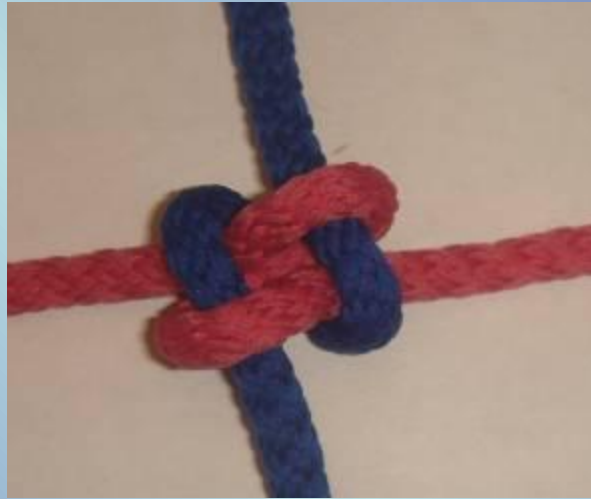
Игры с пуговицами



Шнуровка

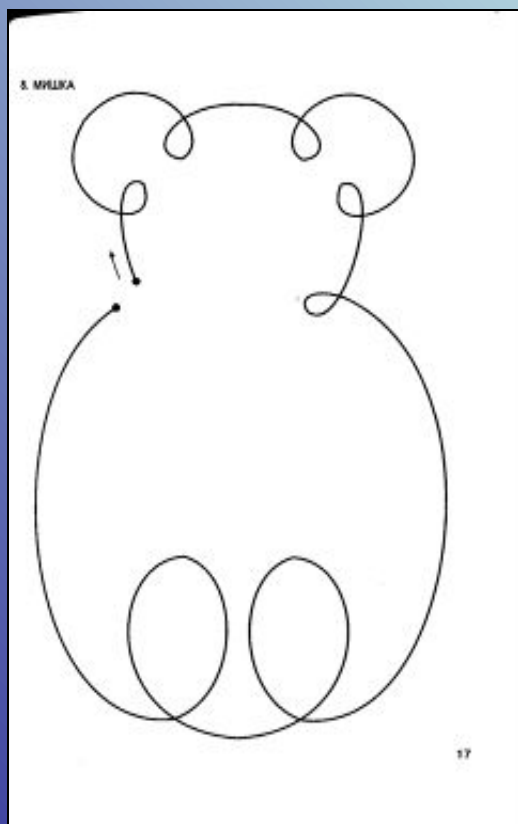


Узлы и косы



Рисование веревочкой

(выкладывание нитками контура рисунка на бархатной бумаге)



Рисование веревочкой

(выкладывание нитками контура рисунка)

