Кожгалантерия Дизайн сумок



Изделия кожгалантереи — сумки, пояса и перчатки неотъемлемые детали ансамбля одежды. Возникновение сумок было вызвано необходимостью переноски тяжестей при перемещении людей с одного места на другое. В Европе сумки начали использовать с XI в. Это были небольшие сумки-кошельки для мелких монет, получивише название монетниц. Роль сумки в В XV в. Появились быстро костюме менялась. сумки, украшенные бисером, вышивкой шелком и золотой нитью, богато отделанные перламутром и драгоценными камнями. Конструкция сумки в современном понимании появляется только в конце XIX — начале XX в. В этот период стали изготавливать сумки для различных сезонов. С этого времени можно говорить о моды. смене





В первое десятилетие XX в. для изготовления сумок часто использовали кожу редких животных: кенгуру, крокодила, змеи. С развитием химии (середина XX в.) в кожгалантерейном производстве начали применять заменители натуральной кожи — искусственные материалы, что позволило разнообразить внешний вид изделий и упростить многие технологические процессы.



К основным материалам для изготовления сумки относятся кожи — натуральные, искусственные и синтетические, натуральные меха, а также ткани и пленочные материалы.

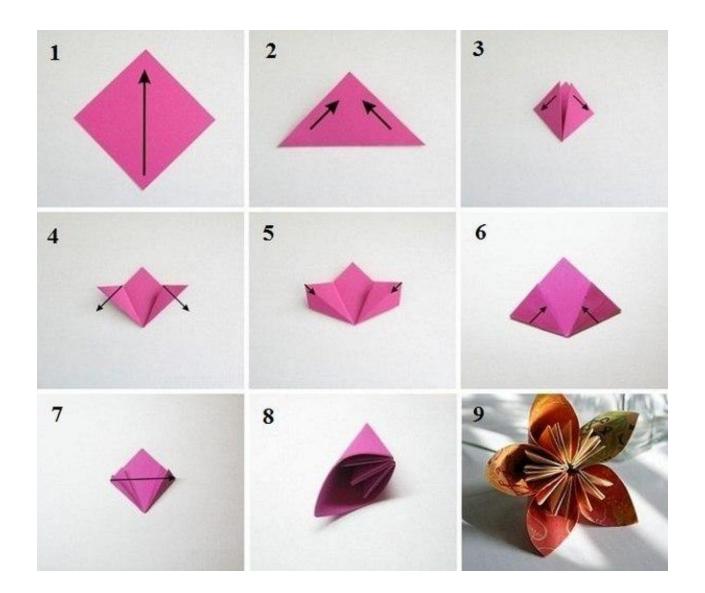


Фурнитура в кожгалантерее предназначена для скрепления и соединения деталей, удобства пользования изделиями, предохранения их от быстрого износа и для украшения.





Способы изготовления фурнитуры.











Образцы дизайна сумок.



Практическая работа







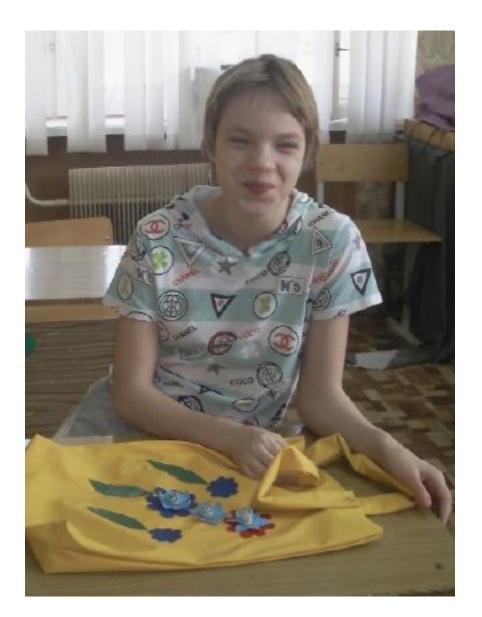








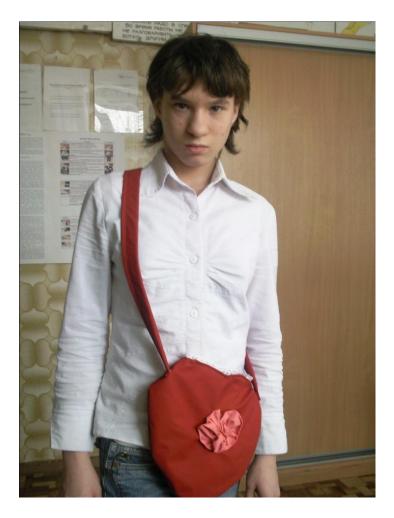


















Презентация урока по технологии 5 класс школы N42 VIII типа г.Ростов на Дону

учитель Алексеева Елена Владимировна 02.03.2014