



Работа ученицы 3  
«б» класса школы  
МОУ «СОШ №73»  
Аитовой Лиана  
руководитель Е.С.  
Данилюк



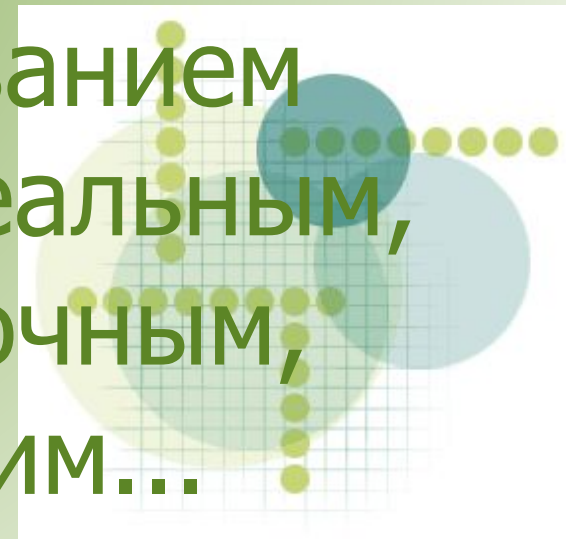
Содержание  
Толковый словарь.  
Цитата.  
Виды фехтования.  
Особенности шпаги.  
Боевая стойка.  
Форма фехтовальщика.  
Мама-тренер.  
Заключение.



/

## Фехтование

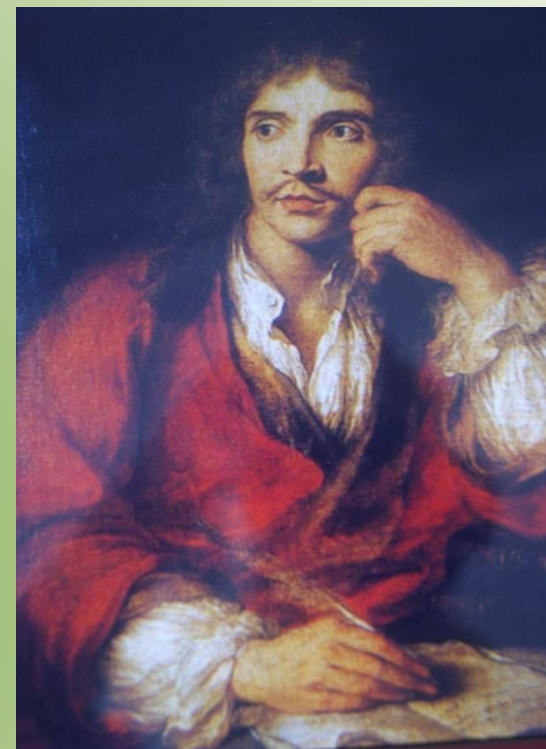
(сражаться, бороться)-система приёмов владения ручным холодным оружием в рукопашном бою, на несение и отражения ударов. Так же фехтованием называют и сам процесс боя с использованием холодного оружия (как с реальным, так и с учебно-тренировочным, спортивным, сценическим...





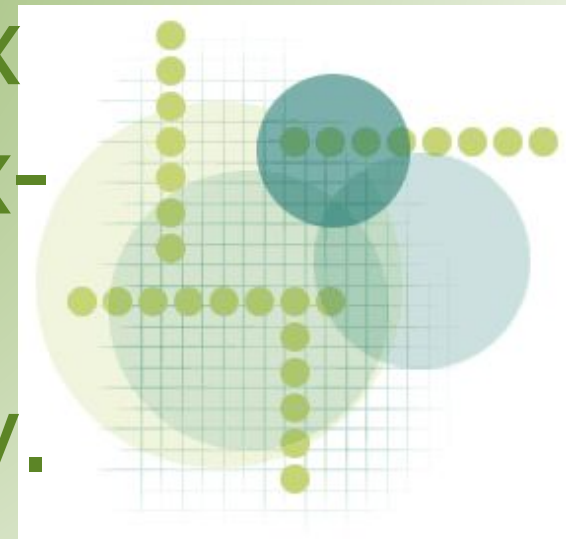
Фехтование-есть искусство  
наносить удары, не получая их.

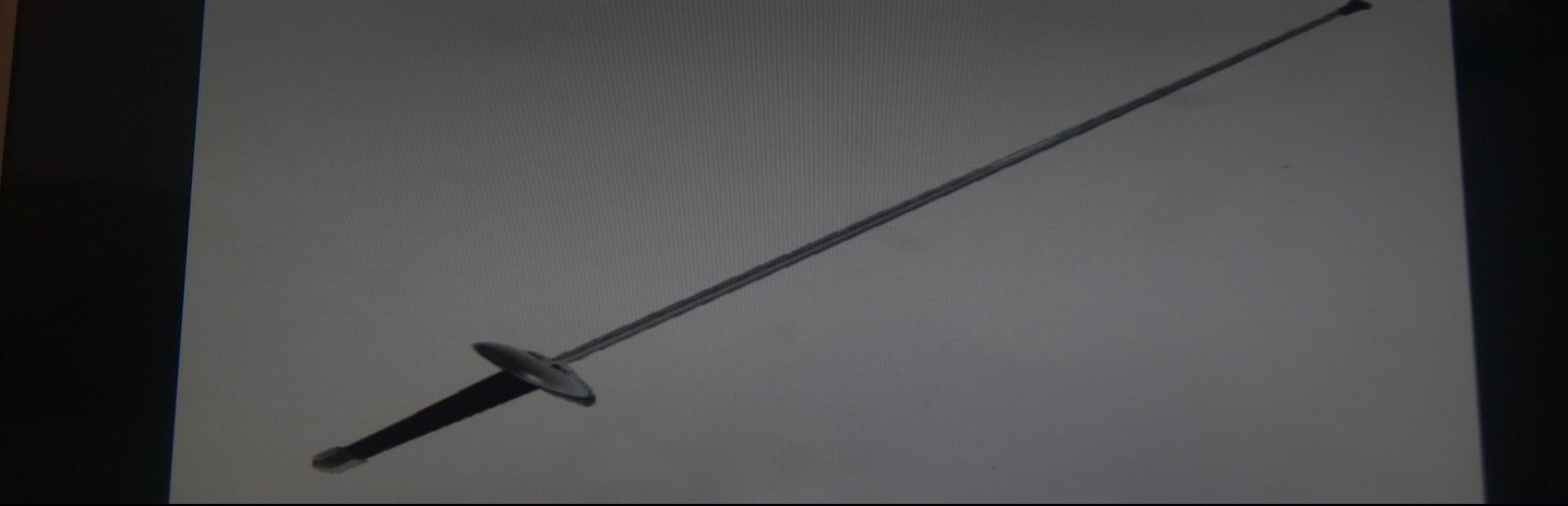
Необходимость ударить  
противника, избегая его  
ударов, что делает искусство  
фехтования чрезвычайно  
сложным, ибо к глазу, который  
видит и предупреждает, к  
рассудку, который обсуждает и  
решает, к руке, которая  
выполняет, необходимо  
прибавить точность и быстроту,  
чтобы дать жизнь оружию.



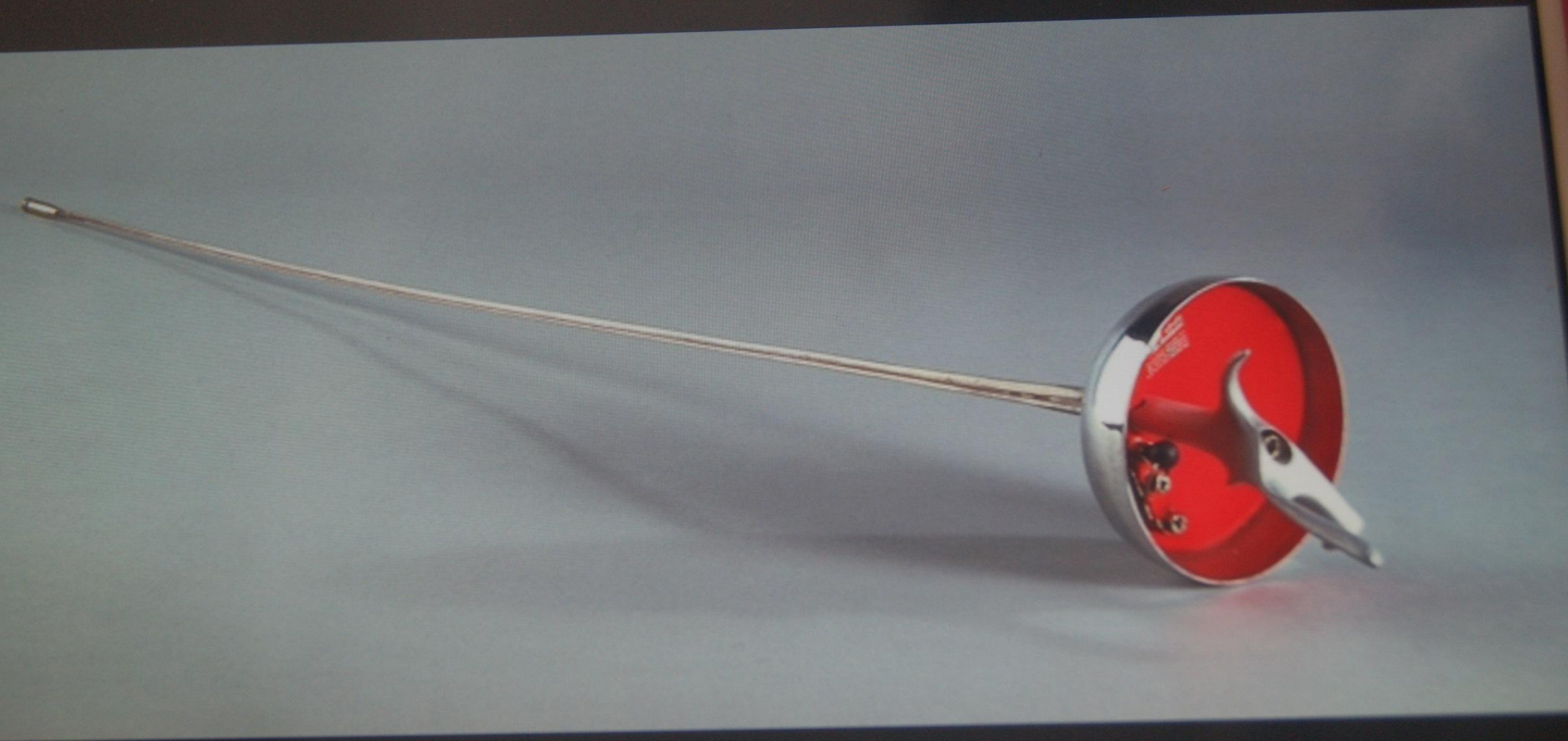
Мольер

Различаются  
следующие виды  
спортивного  
фехтования в  
зависимости от  
используемого оружия  
фехтование на рапирах  
фехтование на саблях  
фехтование на шпагах-  
про которое я  
поподробнее расскажу.









Главной особенностью шпаги является наличие сложной гарды, хорошо защищающей руку, именно эта гарда позволяет без риска для пальцев использовать защиты, основанные на коротких лаконичных движениях.







**Allstar** Shoes  
The Footwear  
Specialists  
Call-Phone-Service 24  
Hours  
All-Over-World  
Tel: 01187/701 000  
Fax: 01187/701 000  
www.allstar.co.uk  
All-Over-World

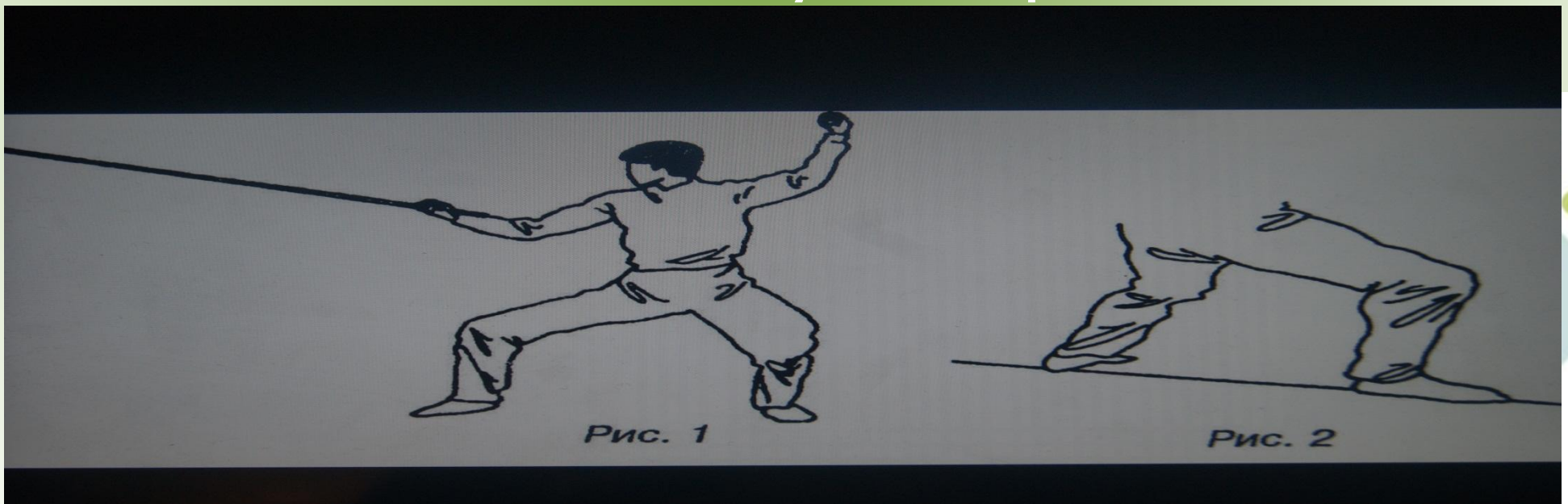
**Allstar**

Боевая стойка- основное положение тела фехтовальщика в бою. В положении боевой стойки фехтовальщик угрожает противнику, наступает на него, защищается и отступает. Это положение тела сложилось исторически, как наиболее целесообразное для ведения боя. Поэтому обучение фехтованию начинается именно со стойки, в дальнейших тренировках на качество боевой стойки следует обращать особое внимание.





Начинать обучение следует с постановки ног. Правая нога ставится вперед на расстояние, примерно равное длине двух ступней бойца; носок направлен прямо вперед. Левая нога разворачивается на пятке носком влево, под прямым углом к правой стопе. Каблук левой ноги должен находиться на одной прямой с носком и каблуком правой.







Моя мама с самого детства занималась фехтованием, потому что ей это очень нравилось. А уже сейчас стала тренером по фехтованию на шпагах для детей.

