

Национальные виды спорта. Северное многоборье.



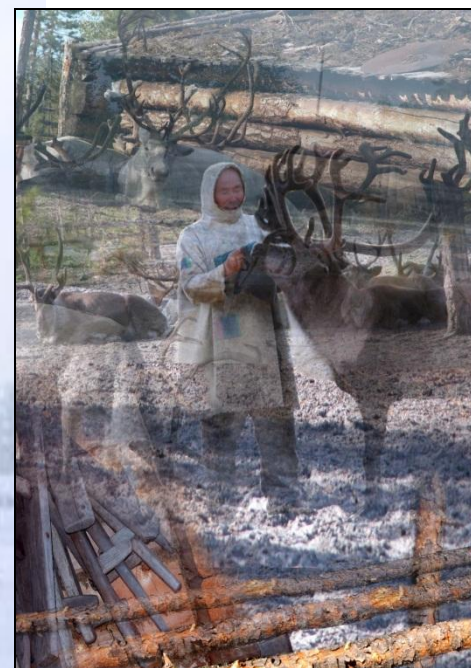
**Косенков Дмитрий Иванович,
педагог дополнительного
образования по северному
многоборью,
муниципального
бюджетного
общеобразовательного
учреждения
дополнительного
образования детей
ДЮСШ «Феникс»**



**Российская земля сегодня
- это страна контрастов.
Примером этого контраста
является Югорский край,
где рядом с охотничьими
угодьями ханты и манси
построены современные
развитые города.**



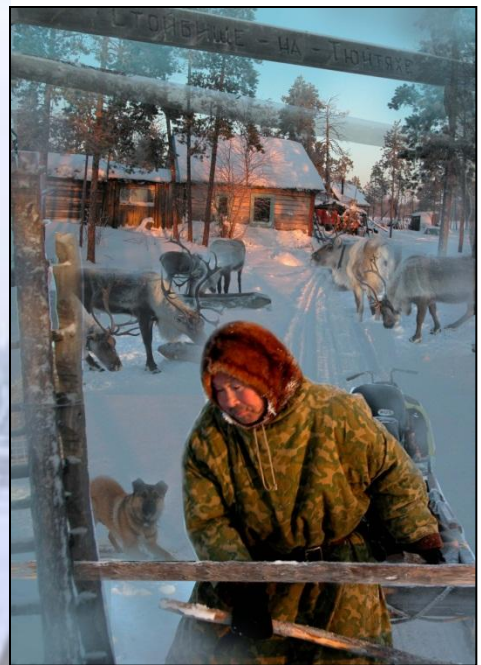
*Часть культурной жизни
коренного народа Севера
уходит прямо на наших глазах.
Изучение местных традиций,
быта и фольклора способствует тому,
чтобы культурные традиции малых
народов не ушли в небытие.*



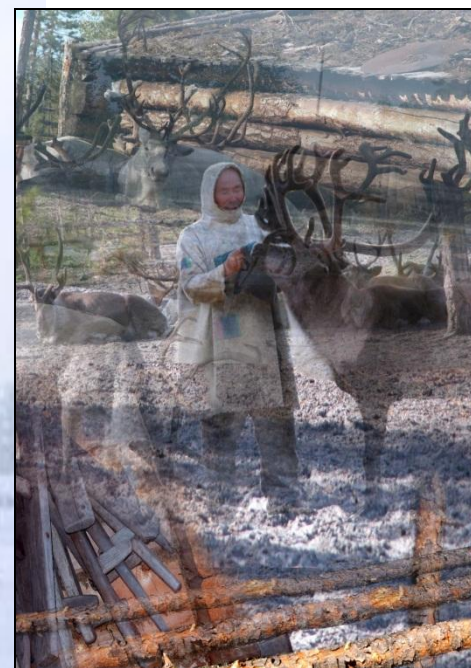
Процессы, происходящие в современном обществе, способствуют «открытию» многих считающихся утраченными ранее народных истоков духовности многонациональной России. Народные традиции физического воспитания подрастающего поколения, составляющие большой пласт народной культуры, имеют глубокие исторические корни.



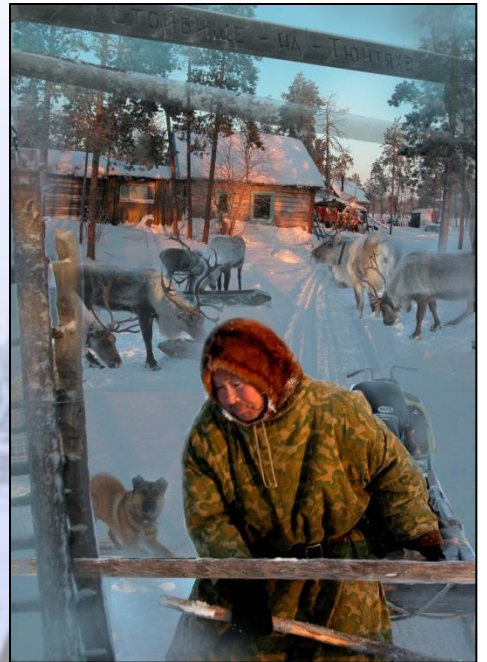
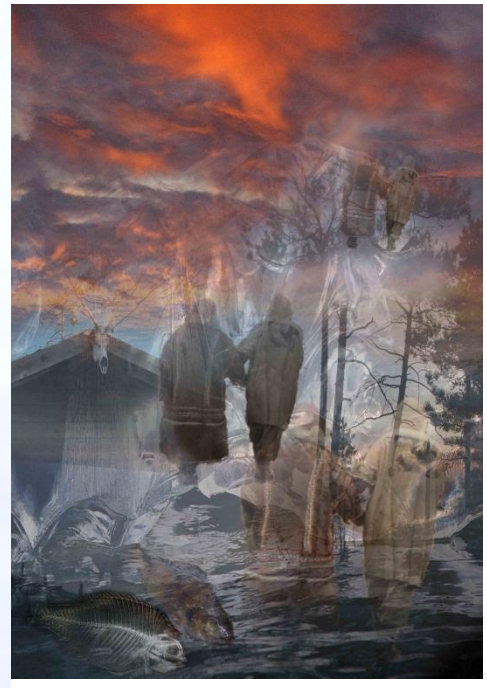
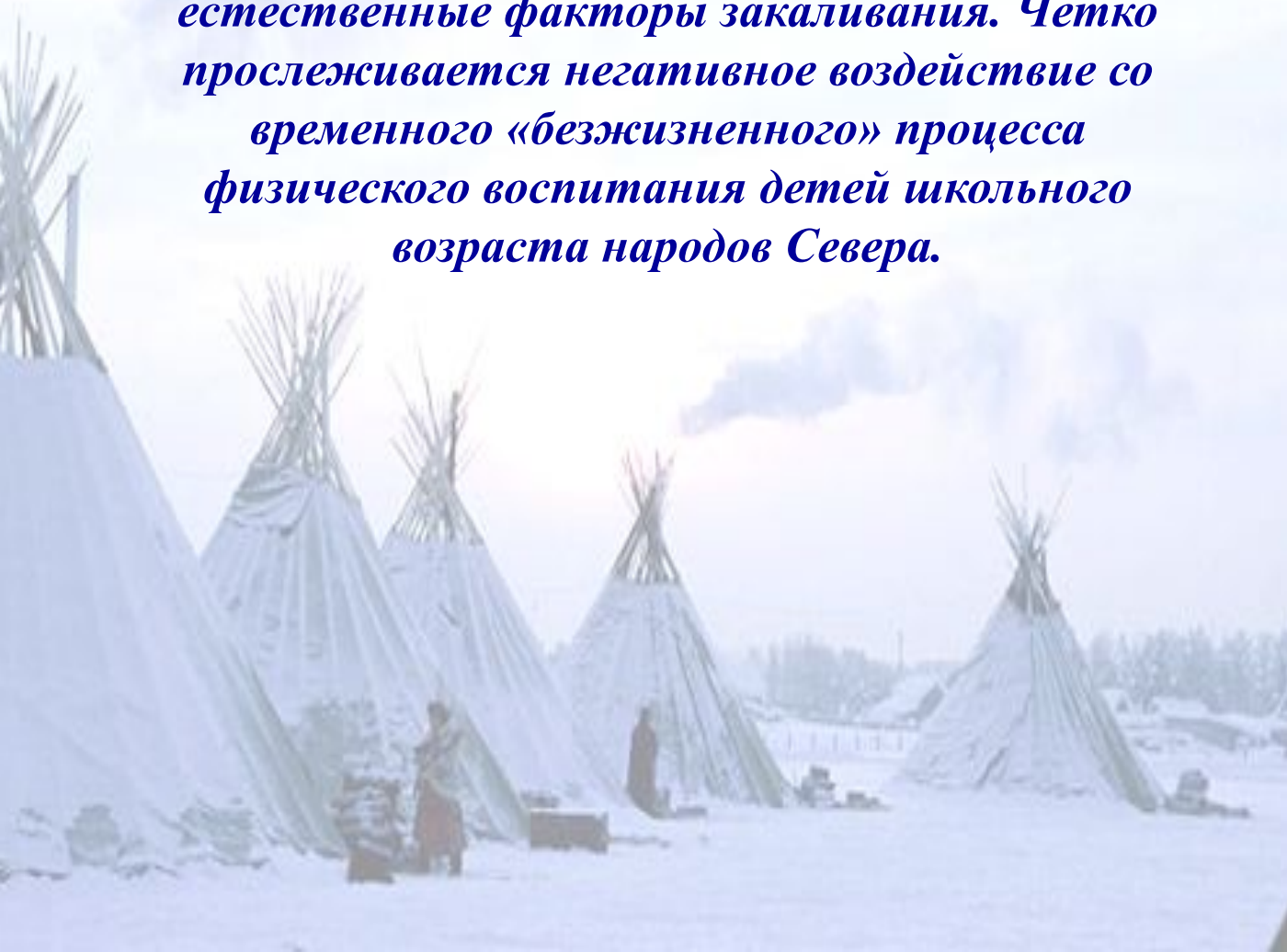
Потребность же в их возрождении и продолжении для народов Севера в настоящее время огромна, так как сконцентрированный опыт прошлых поколений в этой области воспитания, образования и оздоровления стал наконец востребован.



*Посредством исторической
народной физической культуры
народы как бы заново начали
понимать и осознавать свое место в
человеческом обществе и свою роль,
предначертанную им на земле, тем
самым они по-новому смотрят на
свое «жизненно-историческое лицо»
и на многое другое.*



Проживание в экстремальных условиях научило северные народы эффективно использовать для укрепления своего здоровья суровую природу (воздух, воду, снег и солнце), так называемые естественные факторы закаливания. Четко прослеживается негативное воздействие со временного «безжизненного» процесса физического воспитания детей школьного возраста народов Севера.



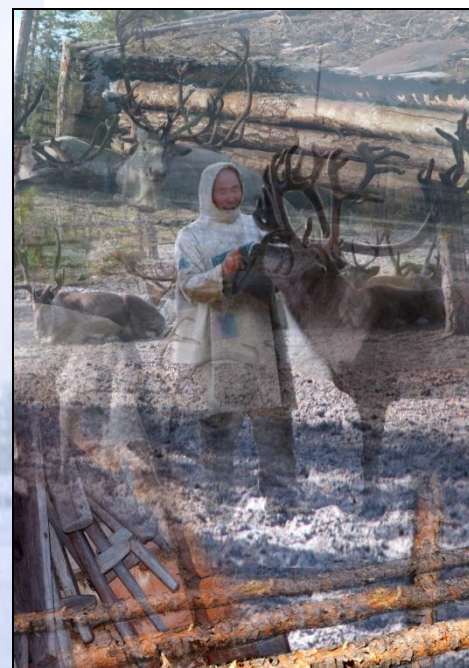
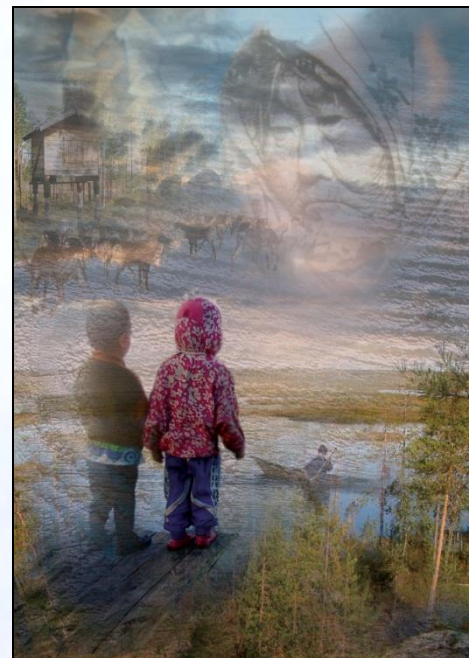
Эта тенденция с каждым годом нарастает, приостановить её и повернуть в обратную сторону может только существенная коррекция всего процесса физического воспитания подрастающего поколения народов Севера, в основу которого будет положена самобытная физическая культура.



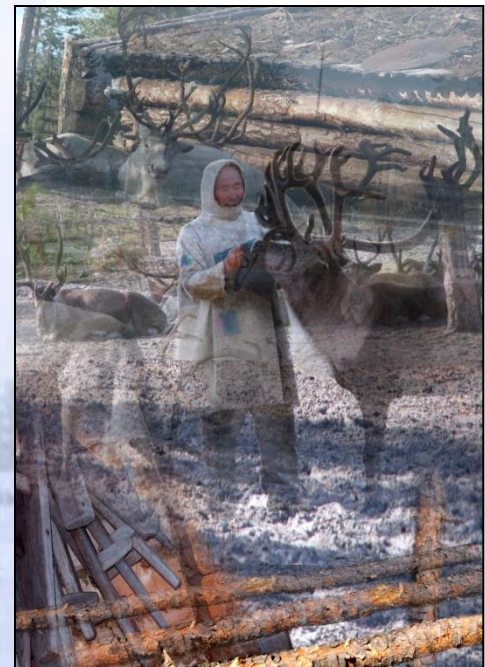
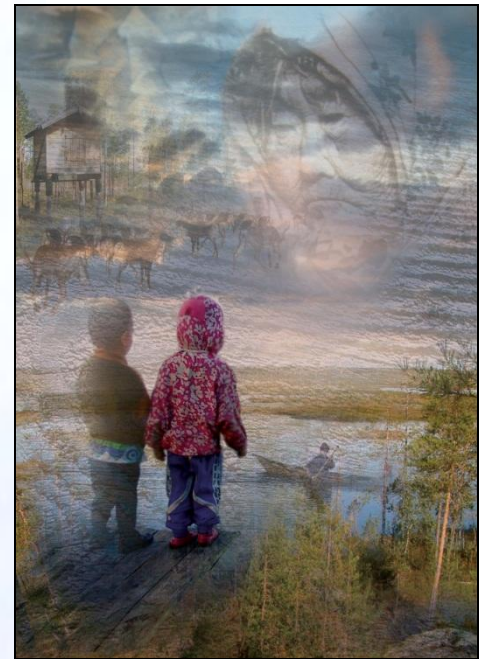
Для этого необходимо приблизить процесс, который учитывал бы исконные традиции материальной и духовной культуры того или иного народа, уклад жизни, промыслы, климат, зону проживания - тайгу, лесотундру, тундру, а также традиционные средства физического воспитания народов к самобытному укладу жизни народов Севера.



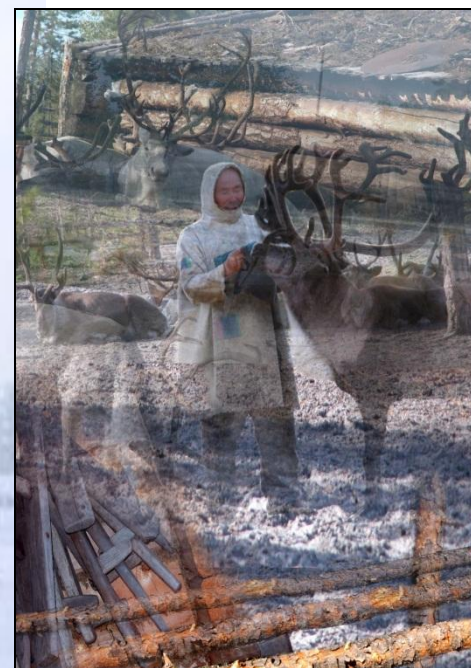
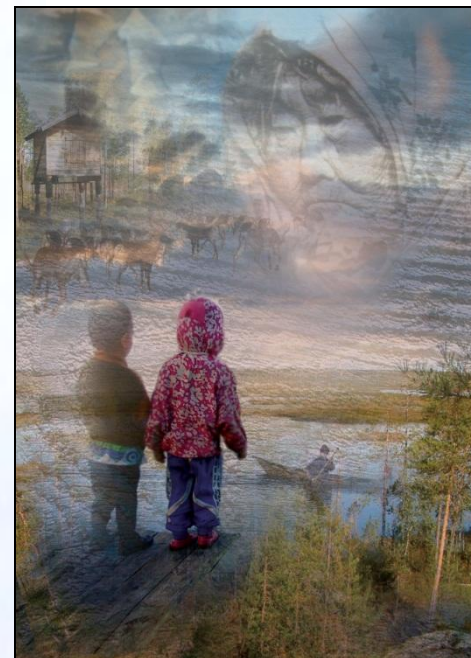
*Огромный духовный пласт традиций
физического воспитания народов
Севера мало изучен, несмотря на то,
что тяга к нему молодого поколения
северян в последнее время
несомненна.*



Мы совершенно не знакомы с их уникальными народными играми, несущими в себе весь многогранный спектр воспитания человека, с самобытными состязаниями, проводившимися в прошлом не только для показа физического совершенствования, но и для выявления наиболее профессионально способных оленеводов, охотников, рыбаков или зверобоев.



На Севере национальный спорт является фактором мира и доброжелательности. Он поистине несет согласие между всеми народами. В методических рекомендациях представлен опыт Косенкова Дмитрия Ивановича, педагога дополнительного образования по северному многоборью по обучению начинающих спортсменов технике национальных видов спорта и физической подготовке.



Одним из важнейших направлений в развитии любого региона нашей огромной страны является сохранение и возрождение собственных национальных культур. Большое внимание уделяется изучению богатого культурного наследия предков. Мы с интересом узнаем об особенностях северного многоборья, как вида спорта, об истории развития этого вида спорта в округе. Это позволяет не только расширить кругозор, но и формирует потребность в сохранении и бережному отношению к наследию коренных народов Югорской земли. Знать историю, традиции, культуру жителей края, в котором живёшь – значит быть истинным патриотом своей Земли.

