



Курс “Бизнес Этика”, осень 2009

---

**АНАЛИЗ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ЭТИКИ  
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ**

*Выполнили:*

- Баратова Зульфира
- Иващенко Лина
- Какенова Айгуль





## Введение

---

Соблюдение норм профессиональной этики при проведении научной работы, в преподавании, практической деятельности и при предоставлении образовательных услуг входит в сферу индивидуальной ответственности каждого преподавателя.





# Введение

---

Педагогическая этика является самостоятельным разделом этической науки и изучает особенности педагогической морали, выясняет специфику реализации общих принципов нравственности в сфере педагогического труда, раскрывает её функции, специфику содержания принципов и этических категорий.

Также педагогической этикой изучается характер нравственной деятельности учителя и нравственных отношений в профессиональной среде, разрабатываются основы педагогического этикета, представляющего собой совокупность выработанных в учительской среде специфических правил общения, манер поведения и т.п. людей, профессионально занимающихся обучением и воспитанием.



# Педагогическая мораль

- ★ Педагогическая мораль – это система нравственных требований, предъявляемых к учителю в его отношении к самому себе, к своей профессии, к обществу, к детям и остальным участникам учебно -воспитательного процесса. Она выступает одним из регуляторов поведения учителя в педагогическом труде. Система требований педагогической морали является выражением профессионального долга учителя, его нравственных обязанностей перед обществом, педагогическим коллективом и перед своим призванием.

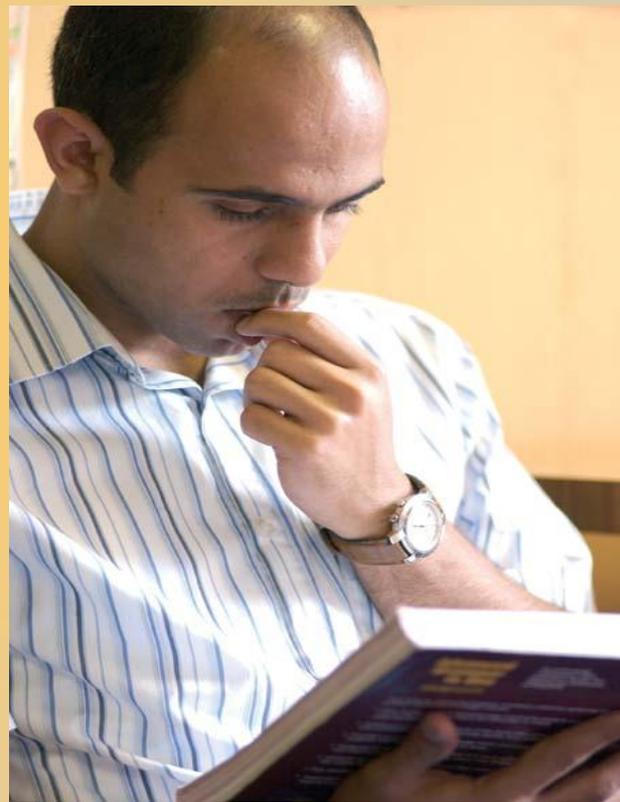




# Этика преподавателя



Предлагаем Вашему вниманию основные принципы, которые по нашему мнению должны применяться преподавателями в качестве ориентира при выборе этического варианта поведения в различных ситуациях.

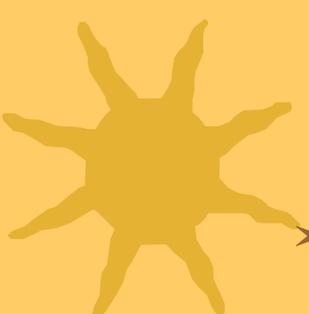




# Этика преподавателя



Еще Аристотель вывел знаменитую триаду преподавательской этики, которая как нельзя лучше соотносится с современными требованиями:



- ★ Логос - качество изложения,
- ★ Пафос - контакт с аудиторией,
- ★ Этос - отношение к окружающим.





## Этика преподавателя

---

- ★ Уважение прав и достоинств всех членов общества, избегание предубеждений, любых форм не толерантности, признание прав других людей на собственные ценности, мнения и отношения.

Преподавателю необходимо всё время помнить, что каждый студент - это личность со своими индивидуальными особенностями.





# Этика преподавателя

- Соблюдение общечеловеческих норм и этических стандартов делового поведения и стремление во всех случаях действовать справедливо, честно и открыто, как в отношениях со своими коллегами, так и в отношении других людей.





## Этика преподавателя

---

- Поддержание высокого уровня компетентности в своей работе. Преподаватель должен строить свою профессиональную деятельность на основе международных стандартов качества.
- Признание необходимости постоянного повышения своего образовательного уровня, профессиональных знаний, мастерства.





# Этика преподавателя

- Ведение научно-исследовательской работы.
- Использование современных научно-методических разработок в области преподавания.





# Этика преподавателя

- ★ Постоянное повышение качества своих программ, владение актуальными концепциями в области ключевых дисциплин, принятие ответственности за результат своей работы, поддержание авторитета своего учебного заведения.





# Этика преподавателя

---



- Приложение максимума усилий для того, чтобы стать и оставаться специалистом – экспертом в своей профессиональной практике и выполнения своих профессиональных обязанностей.
- Преподаватель имеет право вести работу только в рамках своей компетентности.



# Преподаватель и общение с аудиторией

- ★ В общении со студентами преподаватель может занимать три позиции: «сверху», «на равных», «снизу».
- ★ Наиболее плодотворной учебная работа становится тогда, когда все три позиции чередуются.
- ★ Особенно важно соблюдать при работе с аудиторией чувство меры в работе.





# Преподаватель и общение с аудиторией

- ★ Первая реакция на ошибки студента должна быть в меру одобрительной.
- ★ Лучше всего сначала порадоваться самостоятельности умозаключения, а потом уже указать на ошибки.
- ★ Радость может выражаться по-разному, здесь тоже крайне важно соблюдать чувство меры.





# Преподаватель и общение с аудиторией



- ★ Самая большая радость для педагога - когда студент находит правильное решение, идя своим путем, до того неизвестным. Желательно почаще обращать внимание студентов на возможность и плодотворность решения одной и той же задачи несколькими разными способами.





## Имидж преподавателя

---



★ Очень важно, какой образ преподавателя запечатлется в душах студентов.

★ Необходимо быть максимально естественным.



★ Естественность является сильным средством, действующим в пользу преподавателя. Часто естественность поведения преподавателя сглаживает в глазах студентов небольшие отклонения от принятых норм поведения.





# Как одеваться преподавателю

- ★ Очень важен фактор самочувствия.
- ★ А.А. Любищева: "Поэтому, для ученого целесообразно держаться самого низкого уровня приличной одежды".
- ★ Преподаватель чувствующий себя неловко и стесненно в чем-то не подходящем, многое теряют в возможностях общения со студентами.





# Харизма

Сильнее на харизму работает сочетание трех элементов:

- ★ компетентности в науке,
- ★ любви и уважения к студентам и
- ★ естественности поведения.





# Юмор в преподавании

- ★ "Величайшее заблуждение в отношении учебного процесса заключается в мнении, что этот процесс должен проходить угрюмо".



Дж. Родари



# Юмор в преподавании

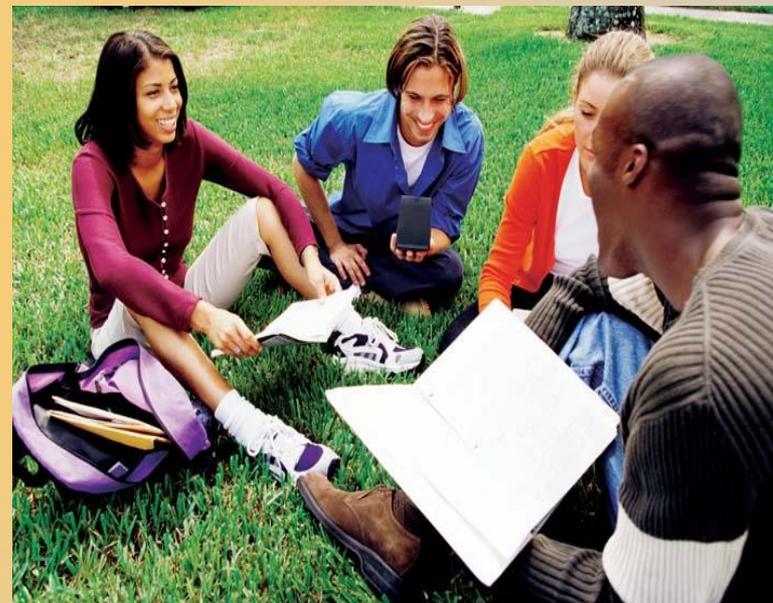
- ★ Шутка на занятиях выполняет как минимум три функции:
  - Релаксационная.
  - Личностно-коммуникативная.
  - Развития у студентов важнейшего качества - увлеченности своим делом.





# Юмор в преподавании

- ★ Юмор можно рассматривать как один из важнейших путей выработки представления о личности преподавателя и один из способов установления межличностных контактов.





# Юмор в преподавании

При этом очень важно соблюдение одного правила:

- ★ Ирония преподавателя должна быть направлена в первую очередь на самого себя.
- ★ Только если преподаватель способен посмеяться над собой, он обретает право пошутить и в адрес студентов.





# Основные этические проблемы преподавательской деятельности

- ★ Очень важная и совершенно обязательная вещь - презумпция природного ума студента. Недопустимо, когда преподаватель заранее уверен, что студент глупее его. Дальнейшая работа покажет, кто умен, а кто - не очень. Но, только считая своих учеников умными, можно раскрыть возможности тех, кому мешают сделать это особенности психологии или неудачный опыт учения.
- ★ Преподаватель ответственен за качество предоставляемых студенту образовательных услуг.





# Основные этические проблемы преподавательской деятельности

---



★ Для Преподавателя недопустимо получение не предусмотренного договором материального вознаграждения от студента в любой форме за услуги.



★ Преподаватель не должен использовать свою преподавательскую деятельность в рамках образовательной программы в целях саморекламы и личных продаж.





# Основные этические проблемы преподавательской деятельности

---



- ★ Взаимоотношения с коллегами должны основываться на взаимоуважении и сотрудничестве.
- ★ Уважая авторское право интеллектуальной собственности, преподаватель при использовании в своих авторских программах чужих методик (полностью или фрагментарно) указывает авторов методик и программ.



# Основные этические проблемы преподавательской деятельности

---

- ★ Считаю естественным со стороны коллег анализ и оценку своей профессиональной деятельности на всех ее этапах, преподаватель с уважением относится к их критическим замечаниям и к принятым в процессе преподавания оценкам обратной связи слушателей образовательной программы и коллег.





## Выводы

---



Педагогика – это наука и искусство. Но, к сожалению, иногда наблюдается недопонимание этого многими из практикующих педагогов. К выполнению любой задачи нужно подходить со всей ответственностью и пониманием того, что теоретические знания и опыт дополняют друг друга, но никак не замещают.



## Выводы

---

Педагогическая же практика – это особо ответственная задача, так как она непосредственно связана с работой с людьми, и не просто с людьми, а с детьми, будущими личностями. И то, насколько эти личности смогут считаться таковыми зависит от профессионализма педагогов.





---

Спасибо за внимание !!!