

Перед ликом священной природы...



**Работу выполнил:
Маковеев Семён
объединение
«Экологическое
проектирование»
Центр внешкольной
работы г. Маркс**



«Поэзия природы» - это и свойство самой природы, её особая прелесть, глубина, многозначительность, сильное стихийное воздействие на человеческую душу.



И вот эти две «поэзии»- та, что пишется словами, и та, что таится в безмолвии гор или в шуме морей, - есть, по сути, одна поэзия, говорящая двумя языками: стихами и стихиями.



Певучесть есть в морских волнах,
Гармония в стихийных спорах,
И стройный музыкальный шорох
Струится в зыбких камышах.
Ф. Тютчев



Светает - вьётся дикой пеленой
Вокруг лесистых гор туман ночной;
Ещё у ног Кавказа тишина,
Молчит табун, река журчит одна.

М. Лермонтов



Свет луны, таинственный и длинный,
Плачут вербы, шепчут тополя,
Но никто под окрик журавлиный
Не разлюбит отчие поля.

С. Есенин



Вчера - уж солнце рдело низко -
Средь георгин я шёл твоих,
И как живая одалиска
Стояла каждая из них.
Как много пылких или томных,
С наклоном бархатных ресниц,
Веселых, грустных и нескромных
Отовсюду улыбалась лиц!

А. Фет



Здравствуй!
Тысячу раз мой привет тебе, ночь!
Опять и опять я люблю тебя,
Тихая, теплая,
Серебром окаймленная!
Робко, свечу потушив, подхожу я к окну...
Меня не видать, зато сам я все вижу...

А. Фет



Это - круто налившийся свист,
Это - щелканье сдавленных льдинок,
Это - ночь, леденящая лист,
Это - двух соловьев поединок.

Б.Пастернак



Еще земли печален вид,
А воздух уж весною дышит,
И мёртвый в поле стебель колыхет,
И елей ветви шевелит.
Ещё природа не проснулась,
Но сквозь редящего сна
Весну прослышала она
И ей невольно улыбнулась...

Ф. Тютчев



Здесь мало увидеть,
Здесь надо всмотреться...
Здесь мало услышать,
Здесь вслушаться нужно.

Рыленков Н.