



ЛІТЕРАТУРА. ТЕАТР. МУЗИКА



Куліш П.О. (1819-1897)  
Найпомітніша постать в літературному  
житті Украхни II половини XIX ст.

У цьому будинку в 1870  
році проживали  
український поет П. Куліш  
та український вчений  
професор І. Пулюй

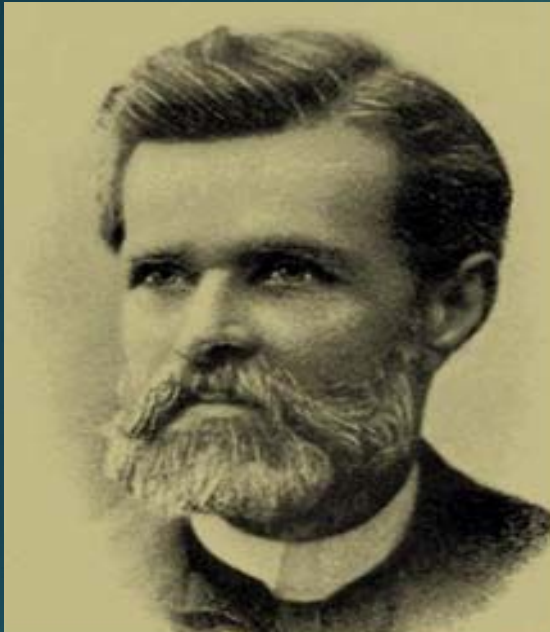


Марко Вовчок  
(Марія Вілінська,  
1834-1907)  
Українська  
письменниця.  
У своїх повістях і  
оповіданнях  
змалювала  
складне життя  
українських  
селян пореформенної  
доби.  
Твори: «Інститутка»,  
«Народні оповідання» та  
ін.



Меморіальна дошка в м. Києві  
по вул. Трьохсвятительська, де  
в 1902 році перебувала  
письменниця.



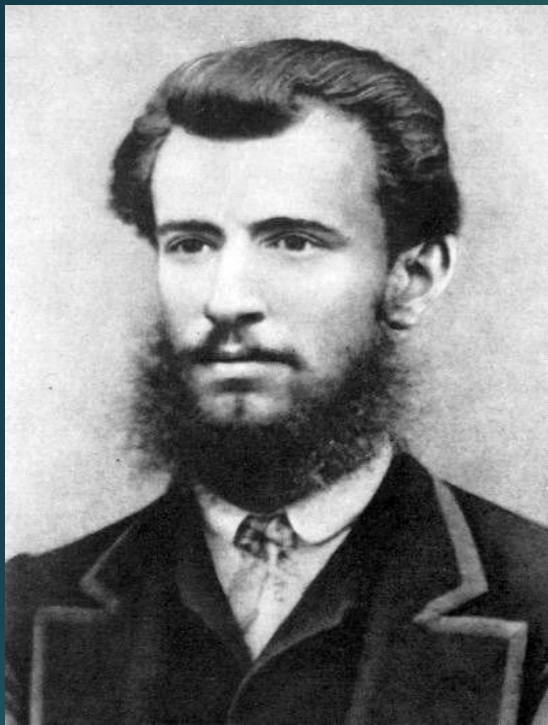


Музей-садиба І. Нечуя-Левицького в с. Стеблів  
Корсунь-Шевченківського району

Роки життя (1838-1917)  
Один з плеяди талановитих  
письменників 70-90-х років  
XIX ст., майстер соціально-  
побутового жанру.  
Твори: «Кайдашева сім'я»,  
«Микола Джеря» та ін.



Річка Рось – душа і серце письменника



Панас Мирний (Рудченко, 1849-1920).  
Відомий письменник України, майстер  
психологічного  
аналізу, творець життєво правдивих образів.  
Твори: «Повія», «Хіба ревуть воли, як ясла  
повні!»,  
«Голодна воля».







Новоград-Волинськ, Леся Українка

Леся Українка  
(Лариса Косач, 1871-1913). Вона  
потерпала від тяжкої недуги, що  
сповнювала кожний день життя  
стражданням, але її поезія  
промениться енергією і  
оптимізмом, вірою в краще  
майбутнє свого народу.



Краєвид з будинку в якому мешкала  
Леся Українка





І.Я. Франко (1856-1916).  
Український письменник, поет,  
перекладач, критик, вчений,  
публіцист, громадський діяч.  
Небагато можна назвати в історії  
людства постатей, рівних йому за  
різнобічністю таланту й  
наполегливістю, гідними титанів  
Відродження...



Будинок І.Я.Франка у Львові, нині музей  
письменника



І.Франко з М.  
Коцюбинським  
та В.Гнатюком.  
Львів, 1905 р.



М.П. Старицький (1840-1904).  
Талановитий драматург, автор  
творів: «За двома зайцями», «Ой,  
не ходи, Грицю, тай на  
вечорниці», «Богдан  
Хмельницький», «Маруся  
Богуславка», «Оборона Буші».

На відкритті пам'ятника Івану  
Котляревському  
в Полтаві, 1903 рік.

Зліва направо: Михайло Коцюбинський,  
Василь Стефаник, Олена Пчілка,  
Леся Українка, Михайло Старицький,  
Гнат Хоткевич, Володимир Самійленко







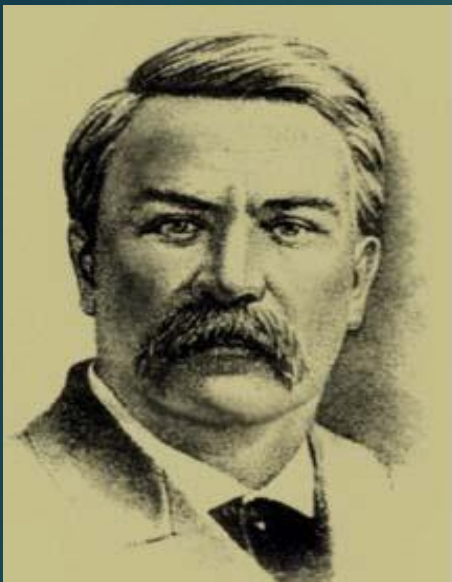
М.Л. Кропивницький (1840-1910)  
Драматург, автор п'єс на соціально-  
побутову тематику. «Дай серцю волю,  
заведе в неволю», «Доки сонце зійде,  
роса очі виїсть», «Глитай, або ж  
Павук».



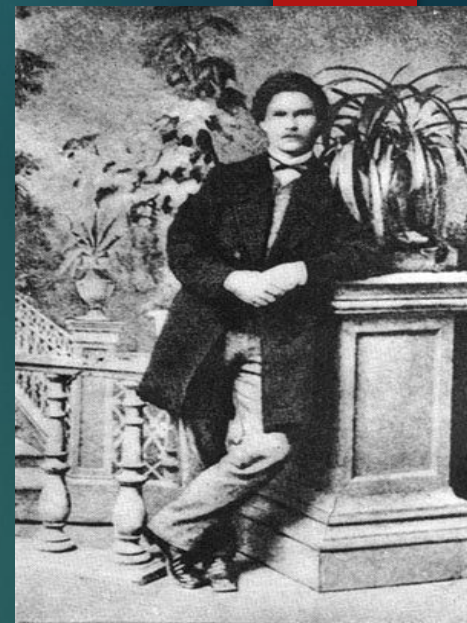
Марко Кропивницький  
у ролі Тараса Бульби

Єлисаветградський театр у  
якому 27 жовтня 1882 р.  
відбулась перша вистава  
«Товариства українських  
артистів під орудою  
М. Л. Кропивницького».





Іван Карпенко-Карий  
(1845-1907).  
Найкращі твори: «Безталанна»,  
«Наймичка», «Сто тисяч»,  
«Хазяїн», «Мартин Боруля».



Легендарні брати Тобілевичі.  
Зліва направо: М. Садовський,  
І. Карпенко-Карий, П.  
Саксаганський





М.К. Заньковецька  
(1854-1934).  
Видатна актриса виконавиця  
драматично-геріічних ролей.  
Мала гарний голос і  
бездоганно  
виконувала народні пісні.



Будинок, в якому  
жила М. Заньковелька  
—  
тогочасне фото.



Актриса Заньковецька  
на сцені театру.  
Листівка 1905 р.



С.А. Крушельницька  
(1872-1952).  
Співачка зі світовою славою.  
Виступала в  
усіх великих операх Європи та  
Америци.



Пам'ятник Соломії  
Крушельницькій  
у Тернополі

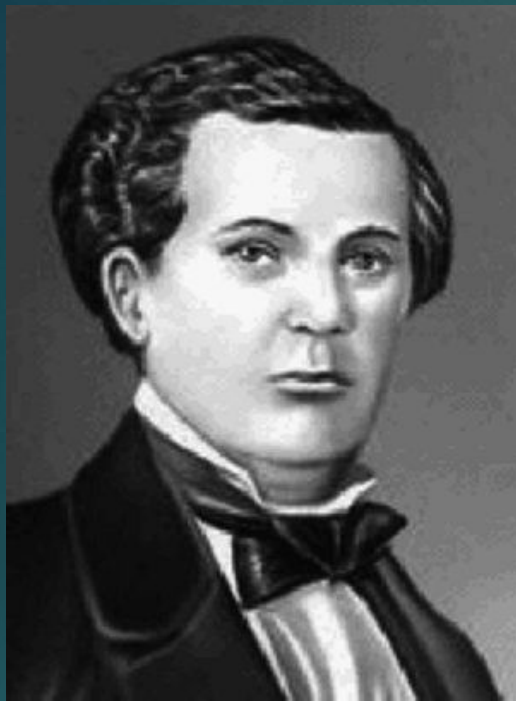


С. Крушельницька в ролі  
Чіо-Чіо-Сан в опері  
Д. Пуччіні  
«Мадам Баттерфляй»





# РОЗВИТОК МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

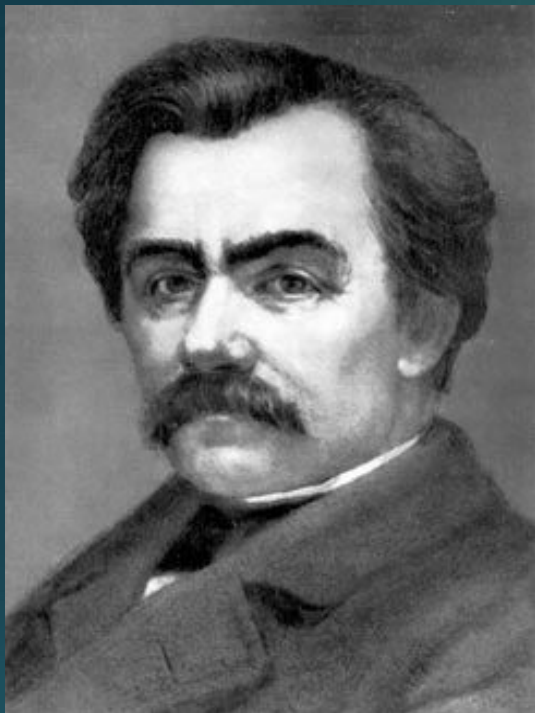


С.С. Гулак-Артемовський (1813-1873).  
Композитор, оперний актор. Його  
опера «Запорожець за Дунаєм»  
поклала початок українській опері.

Городище. Пам'ятник  
С. Гулаку-  
Артемовському,  
1971р.

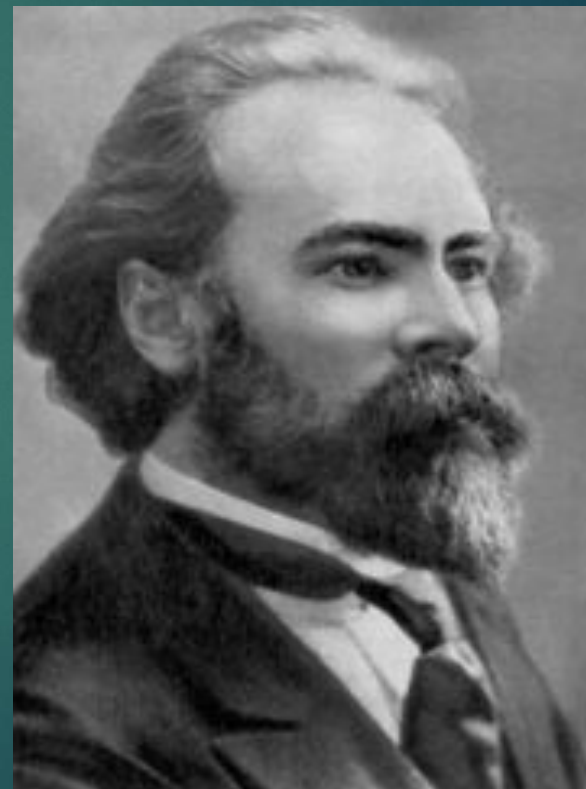






П.П. Сокальський (1832-1887).  
Композитор і фольклорист.  
Автор опер «Мазепа», «Майська  
ніч», «Богдан Хмельницький».

Володимир Іванович Сокальський  
(1863—1919),  
український композитор, піаніст і музичний  
критик,  
син Івана Сокальського і племінник Петра  
Сокальського.





М.В. Лисенко  
(1842-1912).  
Видатний композитор,  
засновник  
української класичної  
музики, збирач і  
популяризатор  
народних пісень.  
Автор опер: «Тарас  
Бульба», «Різдвяна ніч»,  
«Коза-дереза»,  
«Утоплена» та ін.



Пам'ятник М.  
Лисенку в Києві




Бюст М. В.  
Лисенка в  
київській  
філармонії





Каплиця над могилою композитора

- 
1. Назвіть представників української літератури другої половини ХІХ століття, які працювали в жанрі соціальної повісті.
  2. Назвіть українських драматургів, які творили в другій половині ХІХ століття.
  3. У чому подібність тематики музичних творів українських композиторів другої половини ХІХ століття?



## Список використаних джерел

1. <http://www.uk.wikipedia.org>
2. Турченко Ф.Г. Історія України.: підруч. для 9 кл. загальноосвіт. навч. закл./ Ф.Г. Турченко, В.М. Мороко. – К.: Генеза, 2009. – 352 с.
3. Греченко В.А., Ярмиш О.Н. Історія України. Всесвітня історія ХХ-ХХІ століть. Довідник для абітурієнта. – Донецьк: СПД ФО Сердюк В.І., 2005. – 336 с.
4. Сарбей В.Г. Історія України (ХІХ – початок ХХ ст.): [Підручник для 9 класу середньої школи] – К.: Генеза, 1996. – 248 с.