



ЛІТЕРАТУРА. ТЕАТР. МУЗИКА



Куліш П.О. (1819-1897)
Найпомітніша постать в літературному
житті Украхни II половини XIX ст.

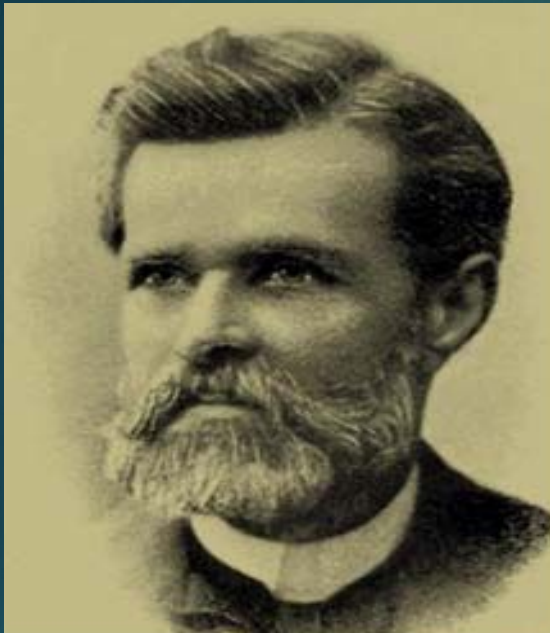
У цьому будинку в 1870
році проживали
український поет П. Куліш
та український вчений
професор І. Пулюй



Марко Вовчок
(Марія Вілінська,
1834-1907)
Українська
письменниця.
У своїх повістях і
оповіданнях
змальовувала
складне життя
українських
селян пореформенної
доби.
Твори: «Інститутка»,
«Народні оповідання» та
ін.



Меморіальна дошка в м. Києві
по вул. Трьохсвятительська, де
в 1902 році перебувала
письменниця.

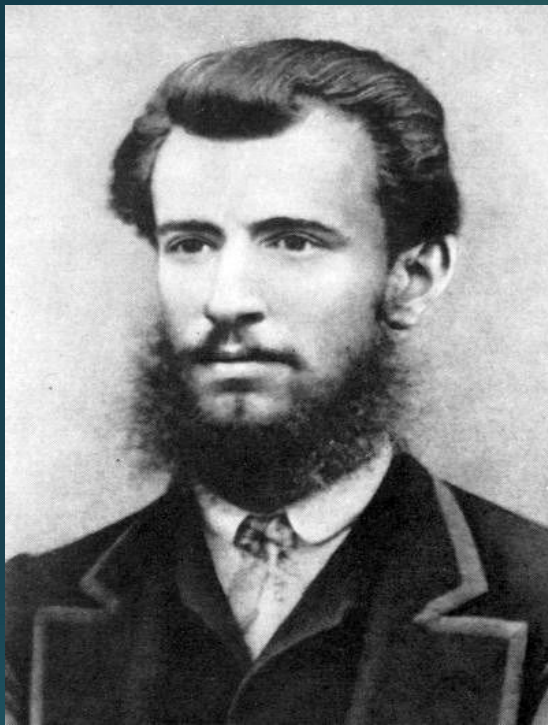


Музей-садиба І. Нечуя-Левицького в с. Стеблів
Корсунь-Шевченківського району

Роки життя (1838-1917)
Один з плеяди талановитих
письменників 70-90-х років
XIX ст., майстер соціально-
побутового жанру.
Твори: «Кайдашева сім'я»,
«Микола Джеря» та ін.



Річка Рось – душа і серце письменника



Панас Мирний (Рудченко, 1849-1920).
Відомий письменник України, майстер
психологічного
аналізу, творець життєво правдивих образів.
Твори: «Повія», «Хіба ревуть воли, як ясла
повні!»,
«Голодна воля».





Новоград-Волинськ, Леся Українка

Леся Українка
(Лариса Косач, 1871-1913). Вона
потерпала від тяжкої недуги, що
сповнювала кожний день життя
стражданням, але її поезія
промениться енергією і
оптимізмом, вірою в краще
майбутнє свого народу.



Краєвид з будинку в якому мешкала
Леся Українка



І.Я. Франко (1856-1916).
Український письменник, поет,
перекладач, критик, вчений,
публіцист, громадський діяч.
Небагато можна назвати в історії
людства постатей, рівних йому за
різнобічністю таланту й
наполегливістю, гідними титанів
Відродження...



Будинок І.Я.Франка у Львові, нині музей
письменника



І.Франко з М.
Коцюбинським
та В.Гнатюком.
Львів, 1905 р.



М.П. Старицький (1840-1904).
Талановитий драматург, автор
творів: «За двома зайцями», «Ой,
не ходи, Грицю, тай на
вечорниці», «Богдан
Хмельницький», «Маруся
Богуславка», «Оборона Буші».

На відкритті пам'ятника Івану
Котляревському
в Полтаві, 1903 рік.

Зліва направо: Михайло Коцюбинський,
Василь Стефаник, Олена Пчілка,
Леся Українка, Михайло Старицький,
Гнат Хоткевич, Володимир Самійленко





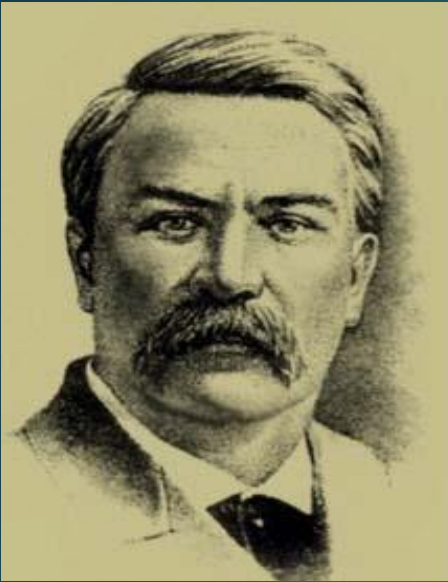
М.Л. Кропивницький (1840-1910)
Драматург, автор п'єс на соціально-
побутову тематику. «Дай серцю волю,
заведе в неволю», «Доки сонце зійде,
роса очі виїсть», «Глитай, або ж
Павук».



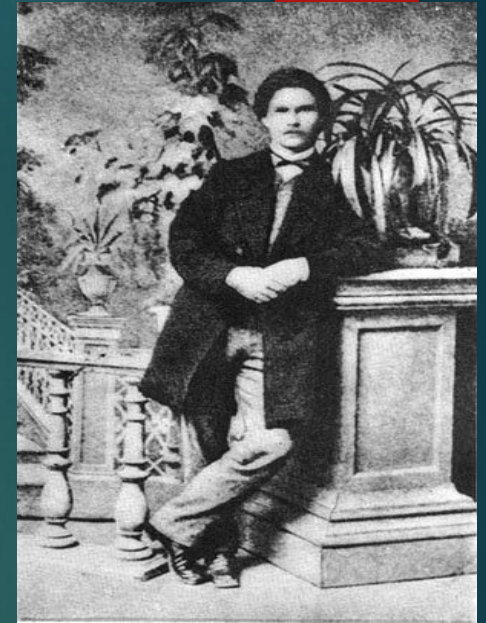
Марко Кропивницький
у ролі Тараса Бульби

Єлисаветградський театр у
якому 27 жовтня 1882 р.
відбулась перша вистава
«Товариства українських
артистів під орудою
М. Л. Кропивницького».





Іван Карпенко-Карий
(1845-1907).
Найкращі твори: «Безталанна»,
«Наймичка», «Сто тисяч»,
«Хазяїн», «Мартин Боруля».



Легендарні брати Тобілевичі.
Зліва направо: М. Садовський,
І. Карпенко-Карий, П.
Саксаганський



М.К. Заньковецька
(1854-1934).
Видатна актриса виконавиця
драматично-геріічних ролей.
Мала гарний голос і
бездоганно
виконувала народні пісні.



Будинок, в якому
жила М. Заньковелька
—
тогочасне фото.



Актриса Заньковецька
на сцені театру.
Листівка 1905 р.



С.А. Крушельницька
(1872-1952).
Співачка зі світовою славою.
Виступала в
усіх великих операх Європи та
Америци.



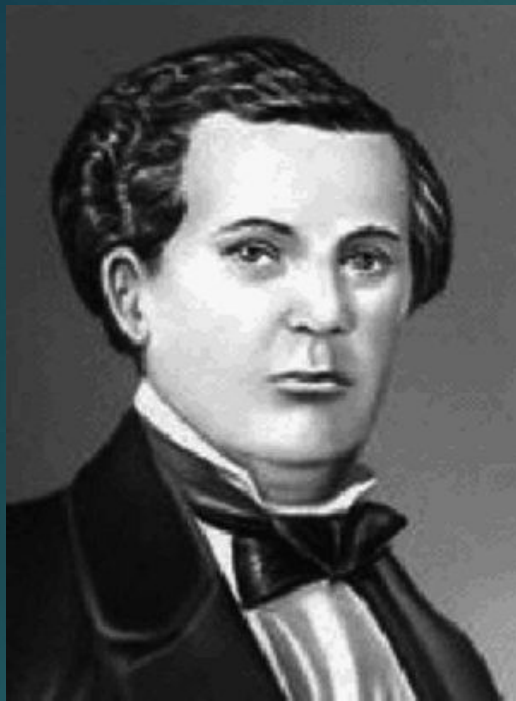
Пам'ятник Соломії
Крушельницькій
у Тернополі



С. Крушельницька в ролі
Чіо-Чіо-Сан в опері
Д. Пуччіні
«Мадам Баттерфляй»



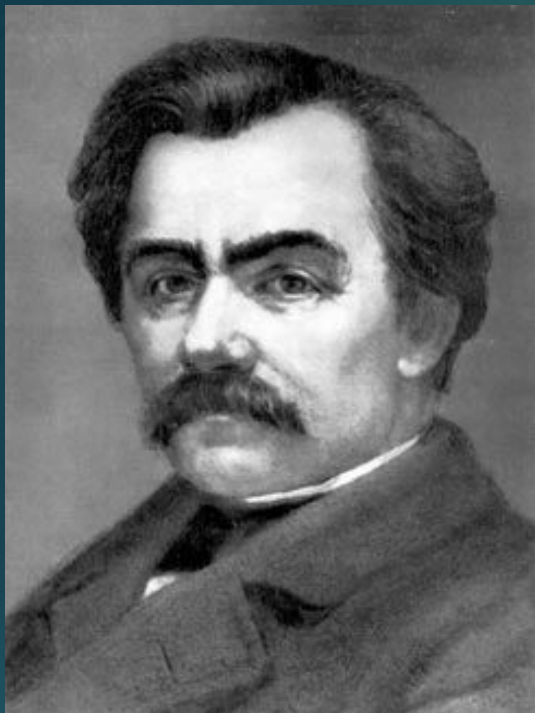
РОЗВИТОК МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА



С.С. Гулак-Артемовський (1813-1873).
Композитор, оперний актор. Його
опера «Запорожець за Дунаєм»
поклала початок українській опері.

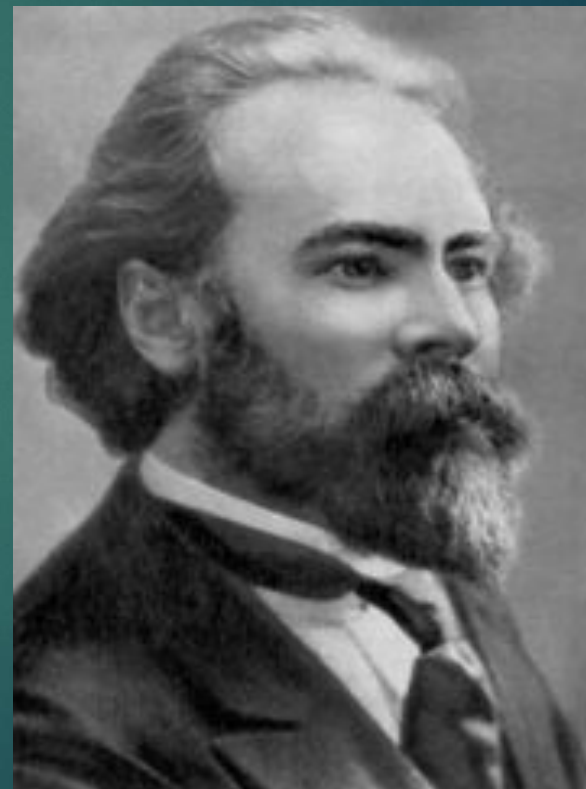
Городище. Пам'ятник
С. Гулаку-
Артемовському,
1971р.





П.П. Сокальський (1832-1887).
Композитор і фольклорист.
Автор опер «Мазепа», «Майська
ніч», «Богдан Хмельницький».

Володимир Іванович Сокальський
(1863—1919),
український композитор, піаніст і музичний
критик,
син Івана Сокальського і племінник Петра
Сокальського.





М.В. Лисенко
(1842-1912).
Видатний композитор,
засновник
української класичної
музики, збирач і
популяризатор
народних пісень.
Автор опер: «Тарас
Бульба», «Різдвяна ніч»,
«Коза-дереза»,
«Утоплена» та ін.




Пам'ятник М.
Лисенку в Києві



Бюст М. В.
Лисенка в
київській
філармонії



Каплиця над могилою композитора

- 
1. Назвіть представників української літератури другої половини ХІХ століття, які працювали в жанрі соціальної повісті.
 2. Назвіть українських драматургів, які творили в другій половині ХІХ століття.
 3. У чому подібність тематики музичних творів українських композиторів другої половини ХІХ століття?

Список використаних джерел

1. <http://www.uk.wikipedia.org>
2. Турченко Ф.Г. Історія України.: підруч. для 9 кл. загальноосвіт. навч. закл./ Ф.Г. Турченко, В.М. Мороко. – К.: Генеза, 2009. – 352 с.
3. Греченко В.А., Ярмиш О.Н. Історія України. Всесвітня історія ХХ-ХХІ століть. Довідник для абітурієнта. – Донецьк: СПД ФО Сердюк В.І., 2005. – 336 с.
4. Сарбей В.Г. Історія України (ХІХ – початок ХХ ст.): [Підручник для 9 класу середньої школи] – К.: Генеза, 1996. – 248 с.