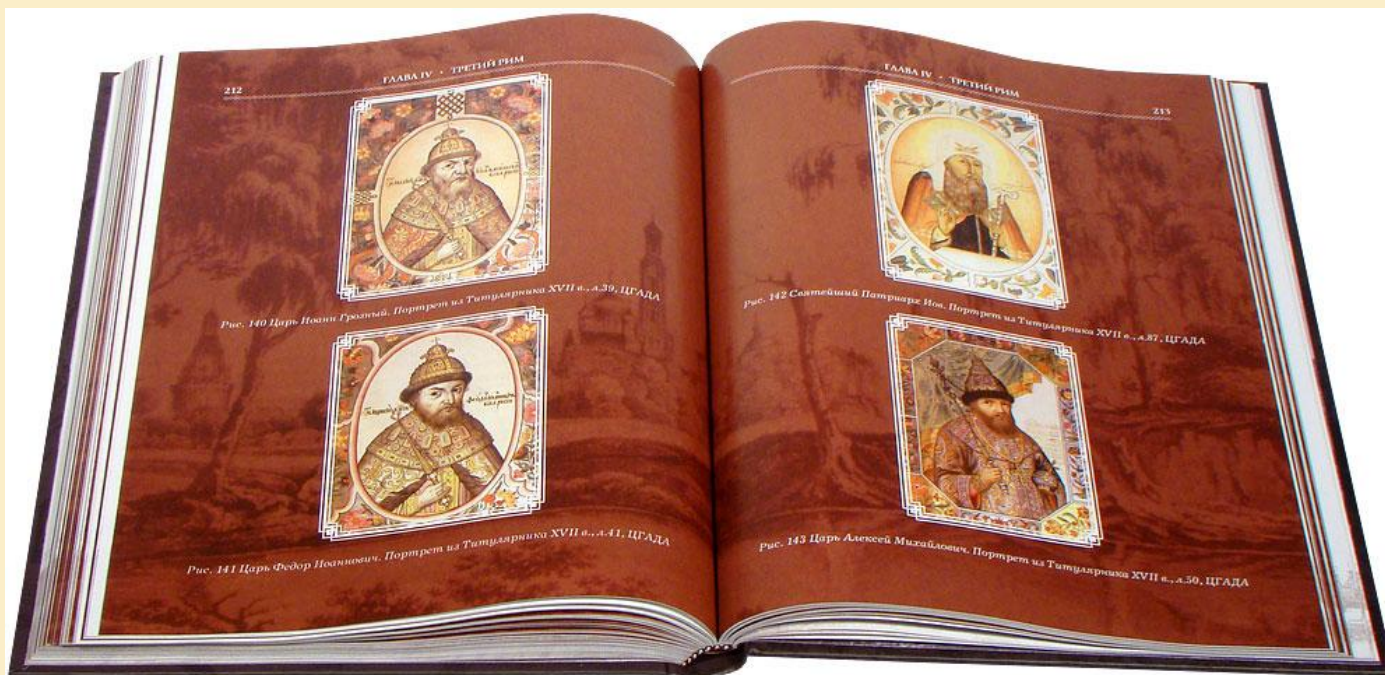
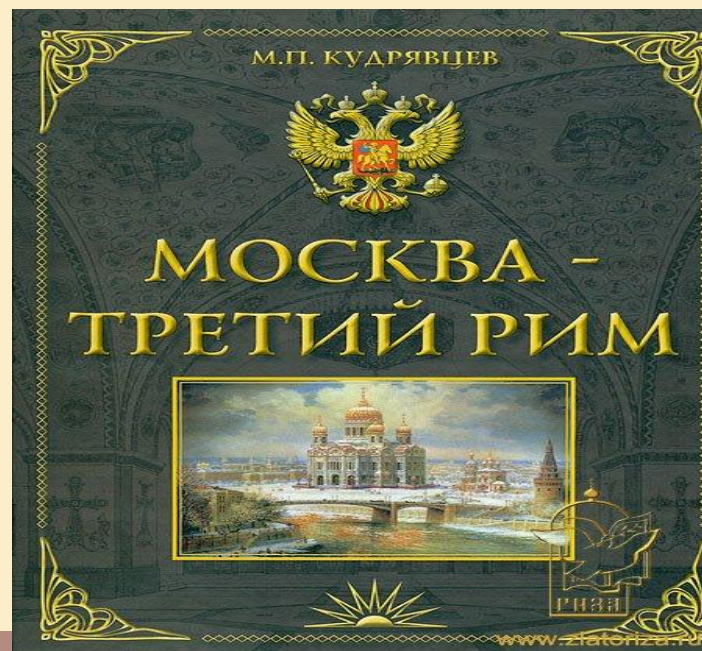


# ПОЛИТИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ - "МОСКВА - ТРЕТИЙ РИМ".



● **Москва - третий Рим** - политическая теория 16 в. в России, обосновывавшая всемирно-историческое значение столицы Русского государства Москвы как политического и церковного центра.



# Третий Рим —

европейская религиозно-историософская и политическая идея, использовавшаяся (использующаяся) для обоснования особого религиозно-политического значения различных стран как преемников Римской империи.



# Старец псковского Елеазарова монастыря Филофей



«Человек сельский,  
учился буквам, а  
еллинских борзостей не  
токах, а риторских  
астрономий не читал,  
ни с мудрыми  
философами в беседе не  
бывал».





*«Яко вся христианская царства приидоша в  
конец и снидошася во едино царьство нашего  
государя, по пророчьским книгам то есть  
Ромеиское царство. Два убо Рима падоша, а  
третии стоит, а четвертому не быти»*



# Теория была подготовлена предшествующим развитием:



- политической мысли на Руси,
- ростом национального самосознания в годы воссоединения русских земель,
- окончательного освобождения от татаро-монгольского ига
- утверждения независимости Русского государства.



# Роль



- Она сыграла значительную роль в оформлении официальной идеологии Русского централизованного государства и в борьбе против попыток Ватикана распространить своё влияние на русские земли.





## Этой идее характерны следующие постулаты:

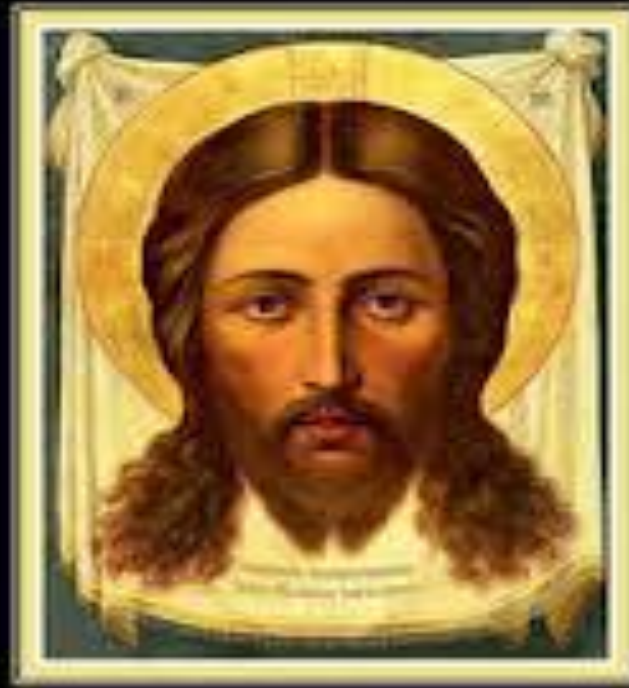


- Исключительная роль государства в сохранении и защите Церкви и непреложный принцип симфонии.
- Восприятие истории православной России как части Священной истории и истории христианского мира.
- Осмысление России как Богохранимой цивилизации.
- Мессианская роль России (в образе православной столицы Москвы) в мировой истории под сенью Православной Церкви.

# Три категории символики Третьего Рима:



1. Символы, заимствованные из великих древних держав, наследницей которых осмысляла себя Москва — Рима, Константинополя, Иерусалима.
2. Символика Радости Божия — Небесного Иерусалима в Откровении Иоанна Богослова.
3. Символы, связанные с жизнью Господа Иисуса Христа.



Мне 20 веков, я бородач,  
тролль, лжец и девственник.



# Национальная идея «Москва — Третий Рим»



Национальная идея «Москва — Третий Рим» провозглашала целью исторического существования России сохранение под защитой государства Православной Церкви.



# Список литературы



Для подготовки данной работы были использованы материалы с сайта <http://www.zakroma.narod.ru/>

«Полное Собрание Русских Летописей»;

*Голубинский Е. Е.* «История русской церкви» (М., 1900, т. II, первая половина, стр. 458—468)

*Дьяконов М. А.*, Власть московских государей: Очерк из истории полит. идей древ. Руси до конца XVI в. / [Соч.] М. Дьяконова. — Санкт-Петербург: тип. И. Н. Скороходова, 1889. — VI, 224 с.

*Жданов И. В.*, «Русский былевой эпос» (СПб., 1895)



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

Выполнила:  
Гончарова Вера  
ЗР - 113