

Военная история

Тема № 1 Зарождение армий и военного искусства

Занятие № 4 Военная организация Древнерусского государства



**Руководитель занятия:
кандидат филос. наук, доцент
подполковник Барышев М.А.**

Учебные вопросы:

1. Зарождение военного искусства у восточных славян.
2. Военная организация Киевской Руси.
3. Военное искусство в войнах периода феодальной раздробленности на Руси



Учебный вопрос № 1

Зарождение военного искусства у восточных славян



В VI-IX вв. у восточных славян шел процесс классообразования и перехода к раннефеодальному государству. В этот период межплеменные объединения славян впервые вышли на международную арену, ведя почти непрерывные победоносные войны с Восточно-римской империей – Византией. В ходе этих войн складывается «военная демократия», выявляются и начинают развиваться своеобразные черты восточнославянского военного искусства.

Войны велись самим вооруженным народом, управляющимся народным собранием, советом вождей и военным вождем. В это же время появляется военная дружина – небольшой постоянный отряд, состоявший при военном вожде.



В ходе бесконечных войн и походов роль военного вождя в военной и политической жизни непрерывно возрастала. С ростом личного богатства и на этой основе политической власти выборная должность военного вождя становится наследственной, а его власть – княжеской. Одновременно военная дружина, ранее защищавшая интересы всего народа, становится военной и политической опорой складывающейся государственности



В этот период военная организация славян состояло из постоянной дружины князя и созываемого в случае войны народного ополчения, которое подразделялось на тысячи, сотни и десятки.



Основной военной силой были пешие воины, вооруженные луками, мечами, топорами и двумя копьями (метательным и для рукопашного боя). Из защитного вооружения славянские воины имели шлем, кольчугу и щит.

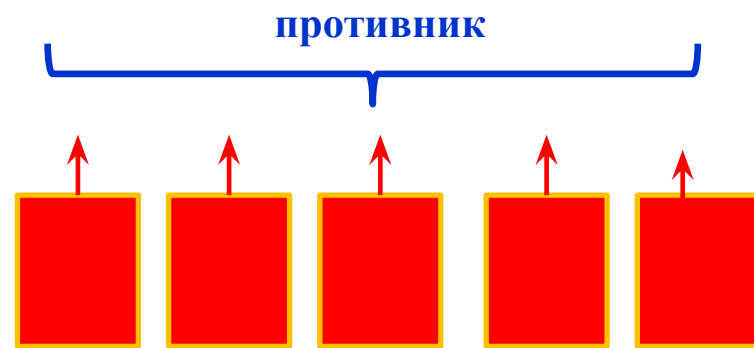
Восточные славяне имели сравнительно немногочисленную конницу, которая содействовала пешим воинам в достижении победы над врагом. Её смелые, внезапные удары были не раз отмечены в византийских хрониках VI–VII вв. В зависимости от обстановки конные отряды восточных славян успешно действовали как в конном, так и пешем строю.



В боевой порядок славяне выстраивались в линию тесно сомкнутых и глубоких родовых колонн во главе со своими вождями. Такой боевой порядок позволял вести длительный бой даже в окружении.

Славянские воины, спаянные кровным родством и многолетней выучкой, отличались высокими боевыми качествами. Идя в бой в глубоких и тесно сомкнутых колоннах, они прикрывались с фронта и флангов прочными и тяжелыми щитами.

Сближаясь с противником, они переходили на бег, метали копья и врезались в боевой порядок врага. Исход боя славяне решали рукопашной схваткой, сражаясь с противником «грудь с грудью».



Боевое построение восточных славян в VI – VIII вв.



ВИЗАНТИЙСКАЯ
БИБЛИОТЕКА



СТРАТЕГИКОН
МАВРИКИЯ

Боевые качества наших предков высоко оценивались их современниками. Византийский император Маврикий в своем трактате о военном искусстве подчеркивал, что славян «никоим образом нельзя склонить к рабству или подчинению», отмечал силу, выносливость и мужество древнеславянских воинов, их взаимную выручку и готовность к самопожертвованию, указывал, что плен славяне считают позором, предпочитая погибнуть в бою, но не сдаться врагу.

ВИЗАНТИЙСКАЯ
БИБЛИОТЕКА



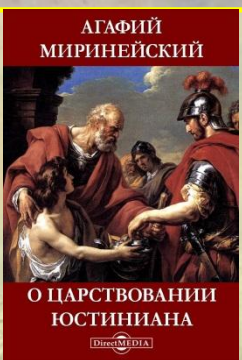
ПРОКОПИЙ КЕСАРИЙСКИЙ

ВОЙНА С ПЕРСАМИ
ВОЙНА С ВАНДАЛАМИ
ТАЙНАЯ ИСТОРИЯ



Прокопий Кесарийский, Агафий Миринейский, Феофилакт Симокатта в своих трудах характеризуют славян как искуснейших, стойких и энергичных воинов, отмечают их военную хитрость, мастерство при переправах через реки и умение отлично сражаться в самых трудных местах: горах, ущельях, лесах и болотах.





Когда славянские отряды выступали совместно с Византией в поход, то по свидетельству Прокопия Кесарийского византийские полководцы поручали славянам, как наиболее мужественным, ловким, доблестным и энергичным воинам, самые сложные предприятия и задачи.



Авторы ранних письменных источников (VI-VII вв.) отмечают умение славянских военачальников верно оценить обстановку (условия местности, соотношение сил, качество командования и войск противника), принять верное решение об использовании наступательных и оборонительных способов ведения войны и боя.

Одновременно эти источники показывают славян как искусных судостроителей и моряков, которые широко использовали свой ладейный флот для дальних морских переходов. Эти легкие суда появлялись в Эгейском, Мраморном, Средиземном, а также Балтийском и Северном морях.



Учебный вопрос № 2

Военная организация Киевской Руси

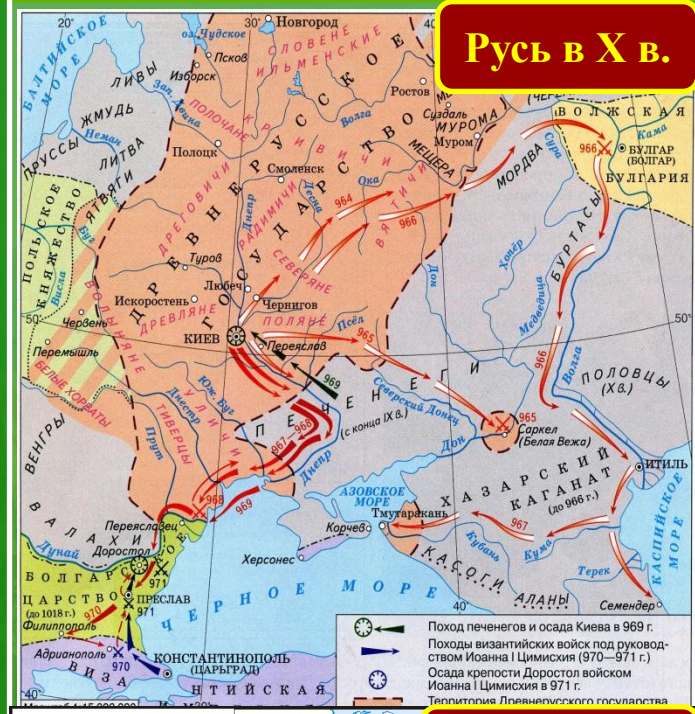




862 г.



882 г.



Русь в X в.

● Поход печенегов и осада Киева в 969 г.
 → Походы византийских войск под руководством Ивана Цимисхия (970—971 г.).
 ○ Осада крепости Доростол войском Ивана Цимисхия в 971 г.
 ■ Территория Древнерусского государства

Во 2-й половине IX века восточные славяне создали в обширное и могущественное государство – Киевскую Русь. Простиравшееся от Балтийского до Черного моря, от берегов Оки и Волги до предгорий Карпат, Древнерусское государство в период раннего средневековья было самым крупным государством в Европе. По своей политической природе Киевская Русь была раннефеодальным государством, в недрах которого продолжался процесс формирования господствующего класса феодалов и класса феодально-зависимых крепостных крестьян.



Русь в XI в.

— Границы Киевской Руси в 1015 г.
 — Границы государства в 1113 г.
 - - - Территории, зависимые от Киевской Руси или осваиваемые русичами
 - - - Границы основных земель (княжества) по разделу Ярослава Мудрого (1054 г.)
 Границы некоторых удельных княжеств

Формирующийся феодальный способ производства, а также остатки патриархального экономического уклада в своей совокупности определили особенности политической надстройки.

Наличие в собственности киевского князя огромных земельных богатств (материальной основы его экономического и политического господства);

подавление киевскими князьями сепаратизма местных князей;

содействие формирующегося слоя крупных феодалов укреплению княжеской власти в целях защиты и расширения своих владений, подавления сопротивления крепостных крестьян;

необходимость удержания в повиновении масс свободных общинников, выполнявших в пользу киевского и местных князей растущие трудовые и военные повинности.

обусловили:

сосредоточение в руках киевского князя всей политической, законодательной, судебной и военно-административной власти;

единство Киевской Руси, представлявшей собой крупнейшее раннефеодальное государство с общим центром управления в Киеве;

административно-территориальное деление государства на возглавляемые наместниками киевского князя уделы («земли», «волости»), центрами которых были т.н. погосты;

создание в уделах системы местного управления в целях судопроизводства, взыскания налогов («полюдья») и штрафов, сбора ополчения;

структуру и способы комплектования Вооруженных Сил.



1. Вооруженные силы Киевского государства IX – X вв. состояли из постоянных конных дружин киевского князя и местных (племенных) князей, ладейного флота, созываемого на период войны пешего ополчения крестьян и ремесленников. Иногда киевские князья прибегали к найму конных военных отрядов, чаще всего тюрских – берендеев, печенегов, торков.

2. Составлявшее основную массу войска пешее ополчение организационно продолжало подразделяться на тысячи, сотни и десятки, т.е. строилось по десятичной системе. Общая численность Вооруженных сил в самых больших военных походах достигала 50 тыс. человек. Обычная численность войска составляла 15 – 20 тыс. человек.

Дружина киевских князей являлась постоянным ядром войска, а дружинники – профессиональными воинами.

Дружина делилась на старшую и младшую. В состав старшей входили «княжьи мужи», «бояре светлые», имевшие большой жизненный и военный опыт. Они были членами совета, начальствующим составом в самой дружине, назначались посадниками (наместниками), тысяцкими (военными руководителями городского ополчения) и воеводами крупных отрядов ополчения.

Младшая дружина состояла из гридей (слуг), «мужей хоробствующих» - отборных воинов из народа и сыновей княжеских дружинников (отроков, детей).

За свою службу дружинники получали от великого князя денежное содержание и земли в безвозмездное пожизненное пользование.



Дружинники киевского князя

Вооружение воинов Древнерусского государства



Согласно письменным и археологическим источникам на вооружении войска находились:

- | | | | |
|----|-----------------------------------|----|-------------------------------|
| 1. | Дротики и копья | 6. | Сабли |
| 2. | Массивные мечи более 90 см длиной | 7. | Кольчуги, шлемы, круглые щиты |
| 3. | Широкие боевые ножи | 8. | Булава, кистень |
| 4. | Боевые топоры – секиры | | |
| 5. | Луки со стрелами | | |

Сабли появились на Руси на 200 лет раньше, чем на Западе.

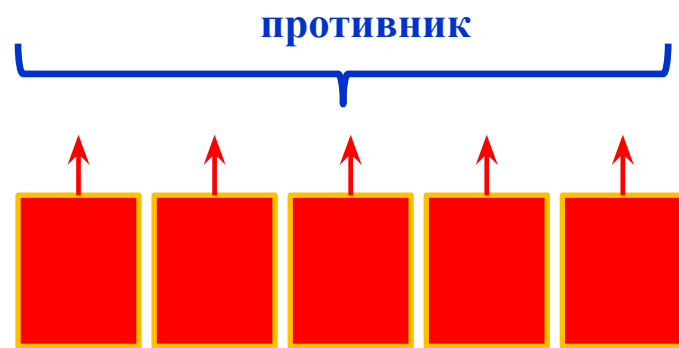
В IX–X вв. происходят существенные изменения в тактике. На смену глубоким, тесно сомкнутым колоннам пришел боевой порядок «стена» – тесно сомкнутое линейное построение (фаланга) тяжеловооруженной пехоты, прикрываемой с флангов конницей, а с фронта – лучниками.

Сила «стены», насчитывавшей в глубину от 8 до 20 шеренг и занимавшей по фронту 500 м., заключалась в её монолитности, первоначальном сокрушительном ударе и исключительной стойкости в обороне.

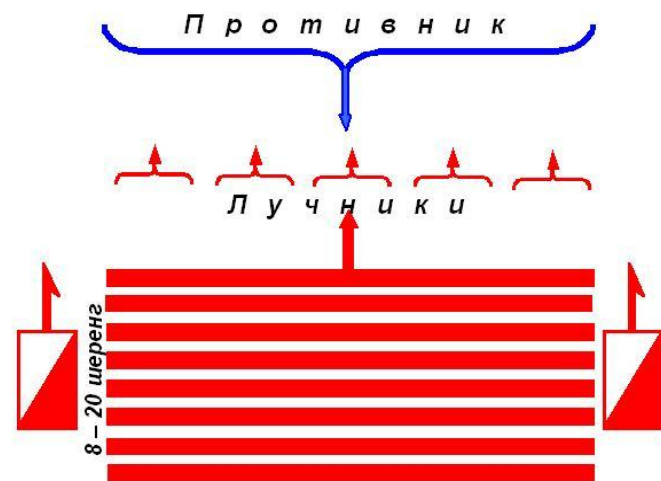
Основным видом боя был рукопашный бой. Сражение начинали лучники, которые после завязки боя отходили на фланги и поддерживали стремительный бросок тяжелой пехоты. Командование осуществляли князь, тысяцкие, сотники, используя в качестве средства управления стяги (знамена).

В этот же период зарождается система взысканий и поощрений. За отличия и заслуги воины награждались оружием, доспехами, конем, земельными владениями, а также золотыми гривнами, цепями и крестами, которые носились на груди.

Во 2-й половине X в. для большей устойчивости боевого порядка «стена» расчленяется на две линии. Вновь введенная 2-я линия была резервом, решавшим задачу охраны тыла и флангов «стены» от ударов противника.



Боевое построение восточных славян в VI – VIII вв.



2-я линия
(резерв)



«Стена» - построение пехоты до 20 шеренг в глубину, 500 метров по фронту

Этот новый этап развития отечественного военного искусства неразрывно связан с военными походами киевского князя Святослава Игоревича. Он вошел в историю как крупный государственный деятель и талантливый полководец, преследовавший цель объединения славянских племен, защиты границ растущего Киевского государства от агрессии соседних государств и набегов кочевников.



Великий князь киевский
Святослав Игоревич
(942-972 гг.)

Ему в полной мере были присущи все положительные черты настоящего полководца того времени – храбрость и хладнокровие, выносливость и неприхотливость, честность в бою и воинская сметливость. Это он в одном из тяжелых сражений с численно превосходящим византийским войском призвал окруженную дружину: «Нам некуда деться, хотим мы или не хотим – должны сражаться. Так не посрамят земли Русской, но ляжем здесь костью, ибо мертвые сраму не имут».

Стратегию
Святослава
отличали

решительность боевых действий, внезапность и стремительность нападения (Болгарский поход 968 – 969 гг., война с Византией 970 – 971 гг.);

стремление к достижению победы путем сокрушительного разгрома войск противника в одном сражении и захвата его столицы (разгром Хазарского каганата и волжских булгар);

стремление деморализовать и утратить противника силой и мощью Киевского государства (боевой вызов «хочу на вы ити»);

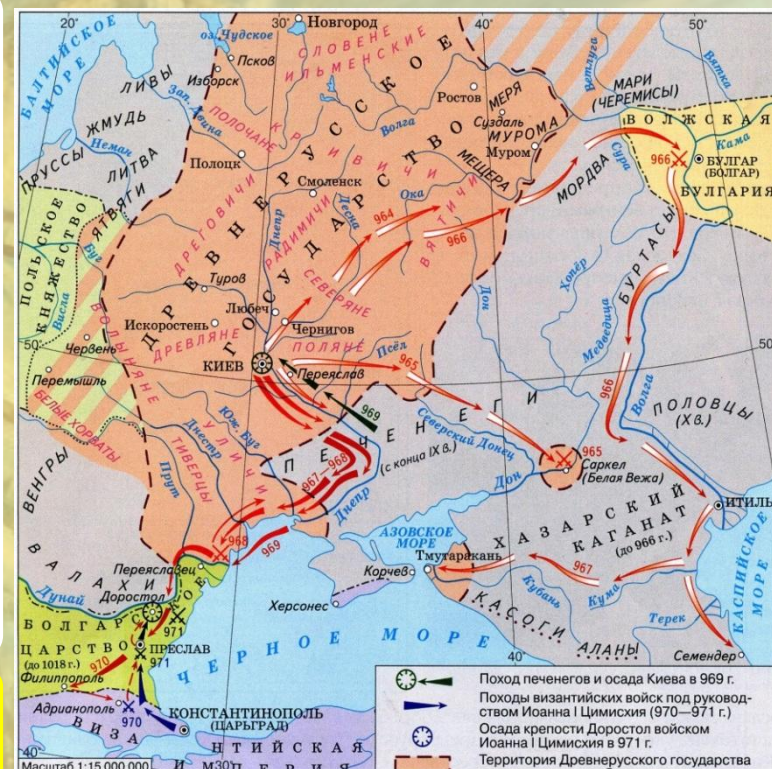
тщательная подготовка и высокая организация военных походов и войн.

**Важно отметить, что рас-
средоточенность объектов
вооруженной борьбы**

определили значительную длительность и огромный пространственный размах военных действий древнерусского войска. Военные походы длились годами, а их протяженность достигала несколько тысяч километров.

Свой первый поход Святослав предпринял в 964 г. с целью укрепления восточных границ государства. В течение трех лет войско Руси освободило зависимое от хазар славянское племя вятичей, разгромило войско волжских болгар и огромный Хазарский каганат, овладело его столицей Саркел (Белая Вежа). Захват Саркела, бывшего в то время мощной крепостью, построенной при участии византийских инженеров, свидетельствует о высоком уровне развития военного искусства Киевского государства. На Северном Кавказе войско руссов взяло Тмутаракань, покорило племена ясов (осетин) и касогов (адыгов).

Благодаря походу Святослава на Волгу и Северный Кавказ границы Киевского государства на востоке были значительно расширены и защищены от нападения врагов. Владения Киева распространились до низовьев Дона, Северного Кавказа и Тамани. Русь получила возможность вести торговлю с Востоком. На Черном море возник военно-торговый форпост государства – Тмутаракань, столица будущего русского княжества.

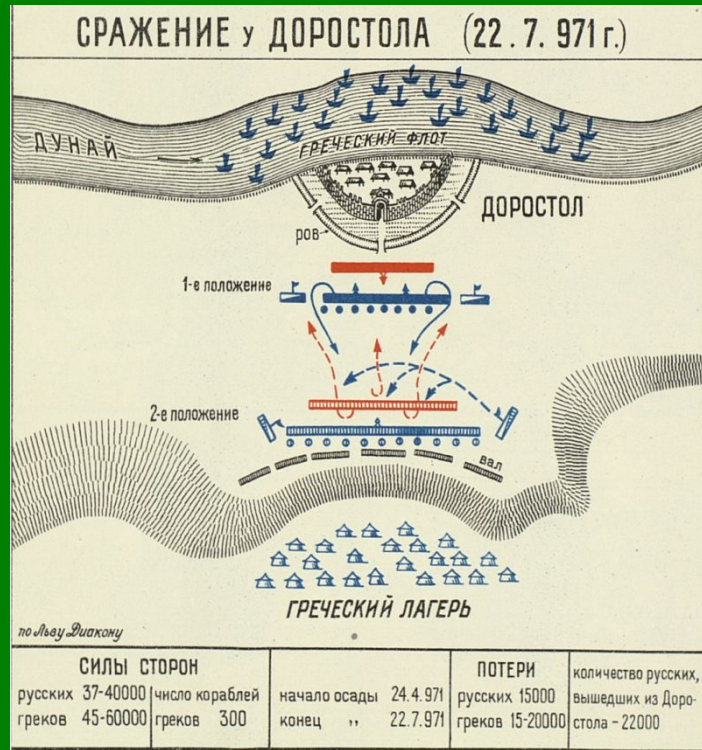


При решении этих важных военно-политических задач выявилось высокое мастерство Святослава в организации дальних походов русского войска, которое прошло свыше 4000 км по суше и 1500 км по рекам.

Ярким примером высокого уровня военного искусства, боевой и моральной стойкости русских воинов являются успешные походы Святослава в Болгарию, Византию и, особенно, трехмесячная оборона Доростола, которая вошла в историю военного искусства как образец активной и мужественной обороны крепости.

Устрашенный соседством с утвердившимся в Болгарии Святославом, византийский император и крупный полководец Иоанн Цимисхий весной 971 г., нарушив заключенный с Русью договор о мире, с большой армией перешел Балканы и 24 апреля приступил к осаде Доростола, где находился Святослав. Одновременно со стороны устья Дуная к Доростолу подошел греческий флот, чтобы отрезать русам путь к отступлению и исключить подход подкреплений с левого берега реки.

Положение осажденного гарнизона было исключительно тяжелым. Святослав был отрезан от баз снабжения, а его войска были разбросаны. Но несмотря на начинающийся голод русские воины стойко обороняли Доростол. Они не раз выходили из крепости и принимали сражения, часто совершали крупные вылазки, в ходе которых были уничтожены все осадные машины и нанесены значительные потери врагу.

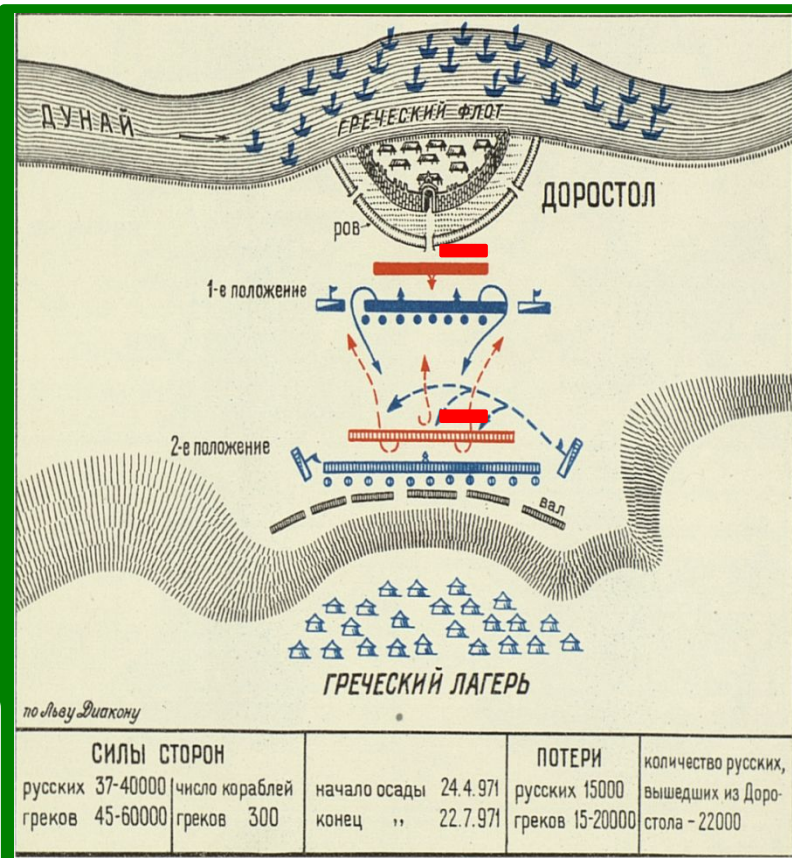


22 июля произошло решающее сражение войны. Святослав вывел из Доростола всех способных сражаться воинов (около 20 тыс. человек) и приказал запереть ворота. Соотношение сил было в пользу византийцев, которые в двое превосходили русов.

Русская рать выстроилась «стеной», для её охраны с тыла была образована 2-я линия. Византийский император в центре поставил построенную в флангу пехоту, на флангах которой находилась конница. В ближайшем тылу в качестве резерва стояла конная гвардия Цимисхия – «бессмертные».

1-й этап сражения, сразу принявшего ожесточенный характер, характеризовался мощным и стремительным ударом русской «стены». Не выдержав яростного натиска, византийская фаланга, неся огромные потери, стала отступать.

На 2-м этапе Цимисхий своей конницей охватил фланги наступающей «стены» и вышел в её тыл. В результате натиск русов был сдержан, более того, им пришлось вести бой в полном окружении. Важным моментом в тактике «стены» явились активные действия 2-й линии, которые позволили русской рати разорвать кольцо окружения и отойти в крепость.



Исключительная стойкость и мужество русов, их умение сражаться в полном окружении и понесенные громадные потери вынудили Цимисхия вступить в переговоры. Договор о мире с Византией был заключен Святославом на почетных условиях.

В XI–XII вв. вступившая в период феодальной раздробленности Киевская Русь вела ожесточенные войны с хлынувшими в южнорусские степи половцами. Прорывая оборонительные заслоны, половецкие ханы регулярно вторгались в порубежье Руси, доходя до Чернигова, Киева, Владимира на Волыни и Галича.

Долгое время русские князья воевали с половцами порознь, но после съезда в Любече они все чаще действовали против них сообща. Это позволило перейти от оборонительной стратегии к наступлению в глубь половецких степей. Наиболее действенными были походы объединенных русских войск в 1103, 1107, 1111, 1152, 1170 и 1192 гг. Потерпев тяжелые поражения, к концу XII в. большинство половецких орд откочевало на Кавказ и Грузию.

В ходе этих войн в связи с развитием феодальных отношений в организации и тактике русского войска происходят значительные изменения. С XI в. в составе вооруженных сил Руси всё большее место стали занимать феодальные ополчения, выставляемые удельными князьями и их вассалами. Эти отряды именовались полками и получали название той территории, где они собирались (Киевский, Новгородский) или по имени князя, командовавшим полком.

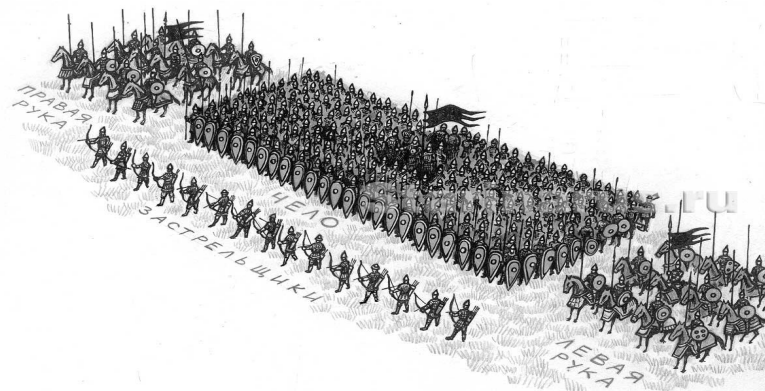
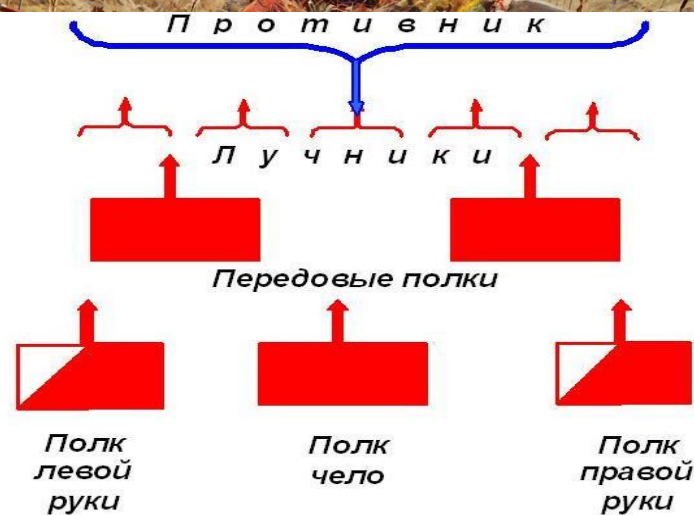


Съезд русских князей в Любече 1097 г.

С XI в. из-за постоянной борьбы с кочевниками все больше возрастает роль конницы. В то же время русская пехота в отличие от западно-европейской продолжала сохранять свое боевое значение.

Одновременно изменения претерпевает и боевой порядок. В XI–XII вв. он расчленился по фронту и в глубину, став более сложным и гибким. Обычно русское войско строилось «полчным рядом», состоявшим из нескольких самостоятельных полков, объединенных общим командованием. Основу боевого порядка (2-я боевая линия) составлял срединный полк (большой, чело, центр), к нему примыкали правые и левые крылья (полки правой и левой руки), а перед ними в 1-й боевой линии) передовой полк (иногда 2 полка). Перед 1-й линией размещались лучники и легкая конница, фланги боевого порядка прикрывала тяжелая конница.

Рожденный многолетней боевой практикой «полчный ряд» обладал необходимой устойчивостью и маневренностью, позволял комбинированно размещать пехоту и конницу, наносить фланговые удары по противнику. Для сражения выбиралась широкая и ровная местность, позволявшая полкам поддерживать зрительную и звуковую связь.

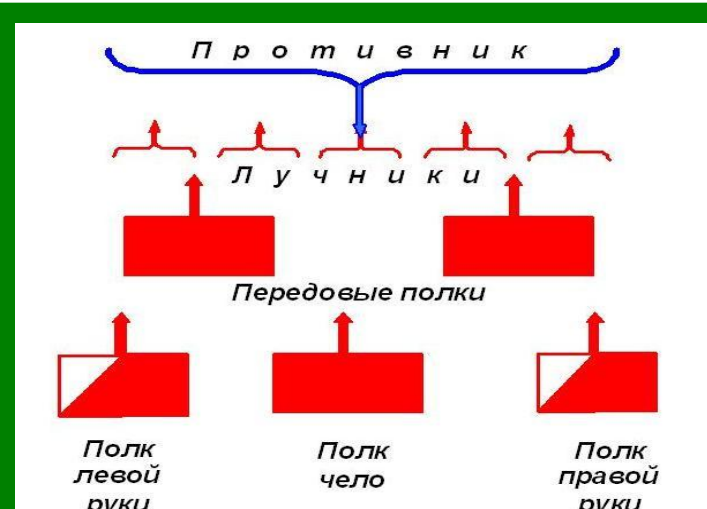


Право строить («рядить») перед битвой полки принадлежало старшему князю (главному воеводе). Управление войском в ходе боя осуществлялось голосом, с помощью сигналов стягом, звуками рога, труб или бубна.

Сражение начинала легковооруженная пехота. Находясь перед 1-й боевой линией, она с расстояния 150–200 шагов засыпала противника стрелами, а затем отходила к передовому полку.

Сражение нередко начиналось схваткой отдельных, наиболее опытных и сильных воинов (богатырей), бившихся перед строем изготовившихся к сражению войск. Исход сражения решался в рукопашном бою. Летописи указывают на высокое мастерство русской рати не только в полевых сражениях, но и при штурме крепостей.

В дальнейшем развитие боевого порядка шло за счет создания четырех, пяти и более полков, построенных в 2–3 линии. Такое боевое построение позволило значительно повысить устойчивость боевого порядка, наращивать усилия из глубины, осуществлять охваты флангов и окружить противника.



Имея мощную и организованную военную силу, Русь XII–XIII вв. являлась самым крупным независимым государством в Европе. Однако усиление в первой половине XIII в. феодальной раздробленности и выход на Восточно-Европейскую равнину монгольского войска резко изменили геополитическую обстановку.

Учебный вопрос № 3

Военное искусство в войнах периода феодальной раздробленности на Руси



Приступая к рассмотрению учебного вопроса, напомним, что в начале XIII в. В Центральной Азии сложилось первое монгольское государство во главе с Темучином (Чингисханом). Этому государству предстояло сыграть огромную роль в истории Азии и Европы.

В короткие сроки благодаря активной политике экспансии и захватнических войн государство превратилось в могущественную Монгольскую империю со столицей в г. Каракорум. Хорошо организованное и вооруженное, спаянное железной дисциплиной татаро-монгольское войско покорило народы Китая, Южной Сибири, Средней Азии, Ирана и Закавказья.



По свидетельству современников монгольские полчища в ходе нашествия превращали города и села в пепелища, убивали тысячи людей. Население, попавшее под монгольское иго, облагалось тяжелой данью, пленники превращались в рабов. Покоренные страны в буквальном смысле опустошались, а их развитие задерживалось на целые века. Лишь полное подчинение или немедленная сдача могли служить основанием для пощады.



Первое и неудачное для Руси столкновение объединенного половецко-русского войска (полки южных княжеств) с монголами, одно из войск которых под руководством Субедея и Джебе после опустошения Ирана, Грузии, Азербайджана и Северного Кавказа двинулось на разведку в южно-русские степи, произошло на берегу реки Калка 31 мая 1223 года.



Отсутствие единства между русскими князьями, а также паническое бегство половцев привело к поражению русского войска. Монголы также понесли тяжелые потери и были вынуждены изменить свой маршрут – двинуться на Волгу, где потерпели поражение от войск Волжско-Камской Булгарии и в 1224 году вернулись в Монголию.



В 1236 г. основные силы монгольской армии (около 150000 чел.) под предводительством хана Батыея вторглись в Восточную Европу. Они разорили и подчинили Волжско-Камскую Булгарию, тюркоязычные народы Северного Кавказа, Приазовья и Причерноморья. Угрожая уничтожением этих народов, Батый объединил их войска с монгольской армией и обрушил всю эту мощь на русские княжества.



В 1237 г. войско Монгольской империи разорило и покорило Рязанскую землю, в 1238 г. - северо-восточные земли Руси, часть Новгородской и Смоленской земель, в 1239 г. – Переяславскую и Черниговскую земли, в 1240 г. – Киевскую и Галицко-Волынскую земли.

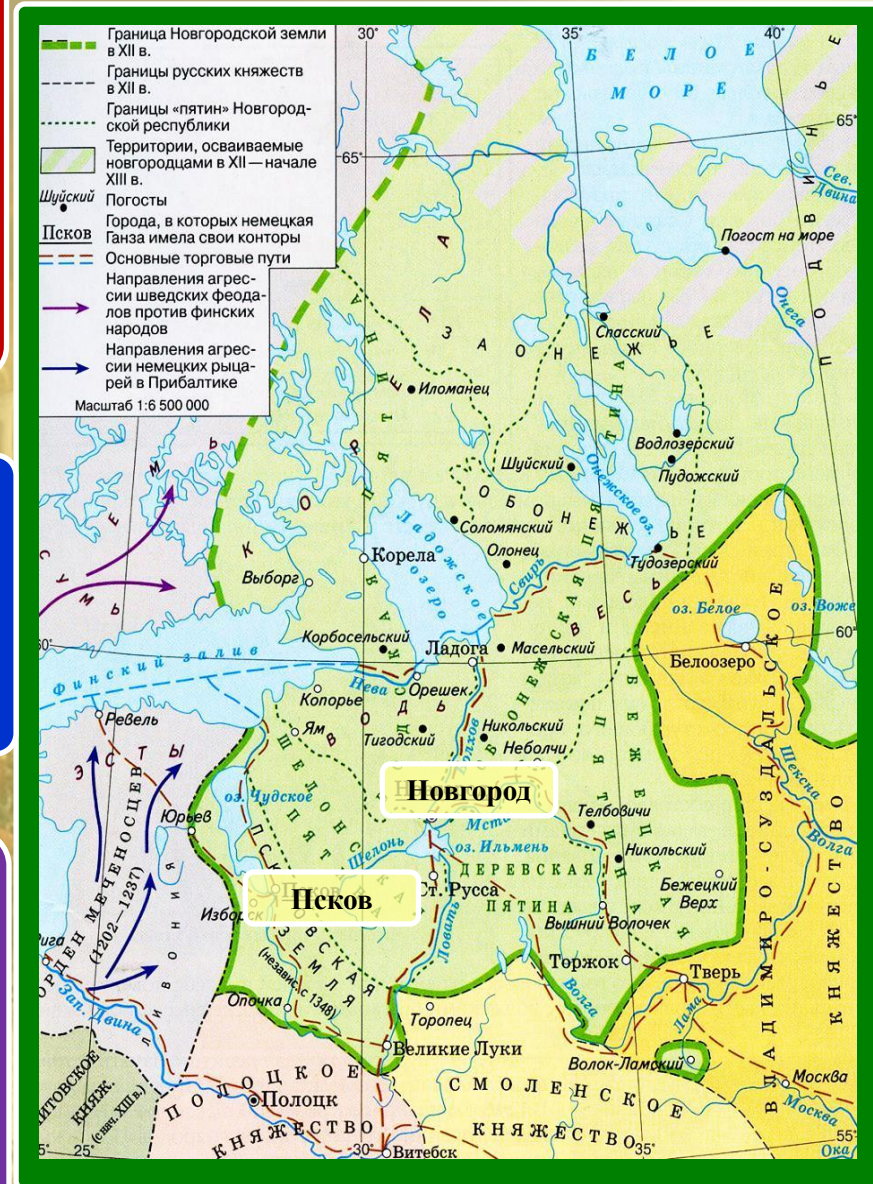
Таким образом, несмотря на ожесточенное сопротивление и упорную оборону многих княжеств и городов, после кровопролитных сражений 1237–1240 гг. основная часть русских княжеств утратила свою национальную независимость. В 1240-1250 гг. оформилась вассальная зависимость русских княжеств от Монгольской империи, а затем от её западного улуса – Золотой Орды.



Обескровленная и разоренная татарским нашествием с Востока, русская земля в 1240 г. подверглась новому нападению – с Запада, совершенному немецко-шведскими крестоносцами. Поддерживаемые римской католической церковью, немецкие и шведские феодалы стремились в первую очередь захватить земли Новгорода и Пскова.

В это время Новгород был крупнейшей самостоятельной феодальной республикой. Её владения простирались от Финского залива до Уральских гор и от Белого моря до верхнего течения Волги.

Войско Новгорода состояло из конной дружины приглашенного на княжения князя, боярских отрядов (передняя дружина), созываемого на период войны пешего ополчения из ремесленников и крестьян. В случае самого большого похода Новгородская земля могла выставить до 20 тыс. человек. Обычная же численность новгородского войска составляла до 5000 человек.



Молодой полководец блестяще реализовал свой смелый план. Рано утром 15 июля, скрытно подобравшись к вражескому лагерю, новгородское войско стремительно атаковало шведов в лагере и разбило их одним сокрушительным ударом. В гуще боя находился и князь Александр, который распоряжался как полководец и бился как простой воин. Летопись отмечает, что князь сражался с Биргером и «возложи печать на лицо его острым своим копьем».

Разгром шведов был полный, лишь небольшая часть смогла уйти на кораблях, оставив на берегах Невы своих погибших. Новгородское войско потеряло 20 воинов и с большими трофеями вернулось в Новгород. За полководческое искусство, бесстрашие и мужество, проявленные в Невской битве, князь Александр Ярославович получил почетное прозвище «Невский».

Победа на Неве предотвратила утрату Новгородом берегов Финского залива, не дала прервать торговый обмен Руси с Западом, обезопасила русские границы с севера. В момент всеобщей подавленности и смятения, вызванных нашествием монголов, русский народ в победе Александра Невского увидел предзнаменование своего будущего освобождения.



Рыцари Ливонского ордена, воспользовавшись отвлечением русского войска на борьбу со шведами, в 1240 г. захватили русские города Изборск, Псков, Копорье и стали продвигаться к Новгороду.

В 1241 г. на княжение в Новгород снова прибыл Александр Невский и повел усиленную подготовку к походу против немецких рыцарей. Смелым и решительным ударом вначале он взял Копорье, а затем совместно с войсками Владимиро-Суздальского княжества освободил от крестоносцев Изборск и Псков.

Озлобленные поражениями, немецкие рыцари весной 1242 г. двинулись на Русь и встали лагерем на западном берегу скованного льдом Чудского озера. Александр Невский решил не ждать врага, а перенести военные действия на занятую противником территорию.

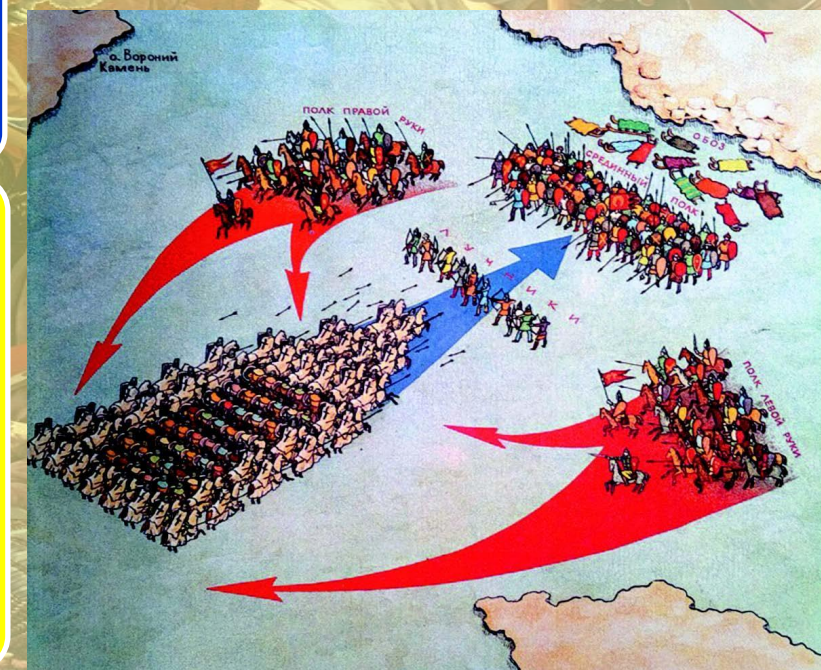
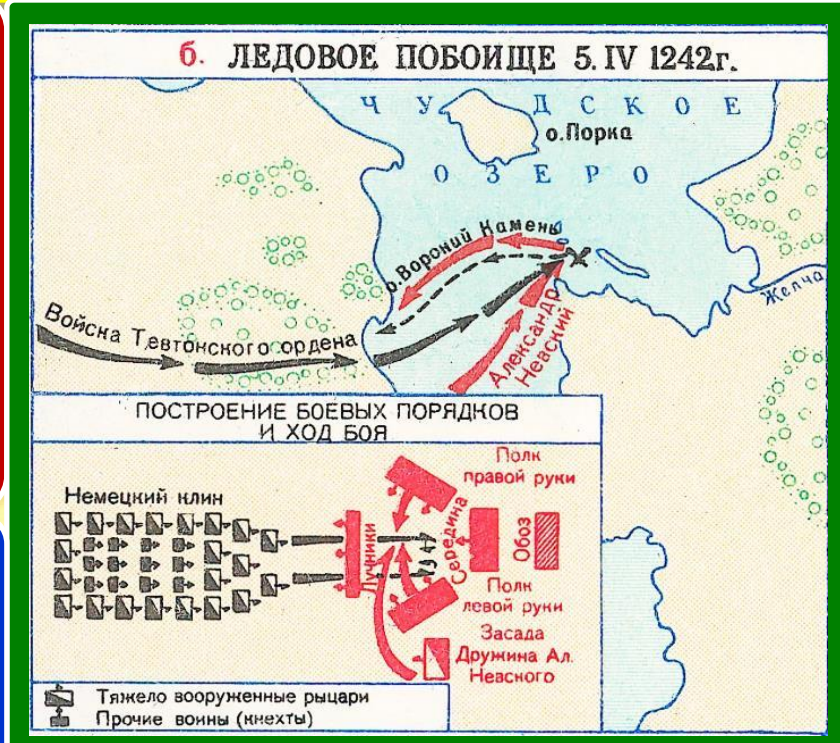
5 апреля 1242 г. на льду Чудского озера произошла решающая битва между главными силами немецких рыцарей и русским войском, вошедшая в историю под названием Ледового побоища. В битве с обеих сторон участвовало около 30 тыс. человек; русское войско в основном состояло из пехоты, главной силой противника являлась рыцарская конница.



Александр Невский, учитывая, что рыцарская конница ведет фронтальную атаку бронированным клином («свиньей»), расположил свое войско (15-17 тыс. чел.) на восточном берегу Чудского озера. Он решил ослабить центр боевого построения и усилить полки Правой илевой руки. Разделенную на 2 отряда конницу Александр Невский расположил на флангах позади пехоты. За челом находилась дружина князя.

Рано утром 5 апреля 1242 г. немецкие рыцари атаковали русские полки, нанося главный удар в центр их боевого порядка, однако увязли в схватке с челом (серединой) и были остановлены княжеской дружиной. В это время полки Правой илевой руки охватили фланги клина, а конница ударила в тыл противника.

Битва завершилась полным разгромом противника. Было убито несколько тысяч пехоты, 500 воинов ордена, 50 знатных рыцарей взято в плен. В результате этой победы немецкая экспансия на Русь была остановлена. В Российской Федерации дата победы в Ледовом побоище увековечена как день воинской славы России – День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере.



Резюме:

1

Военная история Древней Руси изобиловала многочисленными войнами, многие из которых были связаны с отражением внешней агрессии, расширением владений государства, территориальными и династическими спорами князей. Среди них борьба с тюрками-кочевниками, войны за освобождение народов Руси от притязаний Волжской Булгарии, Византии, Венгрии, Польши, шведских и немецких рыцарей-крестоносцев, а также войны за объединение и подчинения земель великокняжеской власти.

2

Военная деятельность Руси подтвердила тесную связь и зависимость военной организации и военного искусства государства от социально-экономических и политических условий. Уровень развития экономики Древней Руси позволял ей иметь сильное войско, большой ладейный флот, отвечающее требованиям того времени вооружение и соответствующее эпохе военное искусство.

3

В древнерусском обществе выдвинулось немало талантливых полководцев. Среди них великие князья Святослав Игоревич, Владимир Святославович, Владимир Мономах, Юрий Долгорукий, Всеволод Большое Гнездо, Александр Невский. Эти видные государственные и военные деятели умели не только воевать и давать отпор агрессорам, но и обеспечивать экономическое и культурное развитие Древнерусского государства.