

Дислалия: диагностика и коррекция

Канд. пед. наук, доц. О.В. Елецкая
О. Елецкая: логопедам:
http://vk.com/eletskaya_olga
olga_eletskaya@mail.ru

КАРТОТЕКА АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ



Рекомендации по проведению упражнений артикуляционной гимнастики

Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись.

- Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут.
- Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз.



- Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.



- **Статические упражнения** выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении).



- При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме.



- Из выполняемых двух-трех упражнений новым может быть только одно, второе и третье даются для повторения и закрепления.
- Если же ребенок выполняет какое-то упражнение недостаточно хорошо, не следует вводить новых упражнений, лучше отрабатывать старый материал. Для его закрепления можно придумать новые игровые приемы.

Т.А. Куликовская

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

в считалках



Пособие для логопедов, воспитателей
логопедических групп и родителей

- Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.



- Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом.
- Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (примерно 9х12 см), но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.



Организация проведения артикуляционной гимнастики

- Логопед рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.
- Логопед показывает выполнение упражнения.
- Упражнение делает ребенок, а логопед контролирует выполнение.

	1	Окошко (БЕГЕМОТ) <ul style="list-style-type: none">• широко открыть рот – «жарко»• закрыть рот – «холодно»	
	2	Чистим зубки <ul style="list-style-type: none">• улыбнуться, открыть рот• кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы	
	3	Месим тесто <ul style="list-style-type: none">• улыбнуться• пошлепать языком между губами – «пя-пя-пя-пя»• покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)	
	4	Чашечка <ul style="list-style-type: none">• улыбнуться• широко открыть рот• высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка)	
	5	Дудочка <ul style="list-style-type: none">• с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)	
	6	Заборчик (ЛЯГУШКА) <ul style="list-style-type: none">• улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы	

Логопед, проводящий артикуляционную гимнастику, должен следить за качеством выполняемых ребенком движений:

- ТОЧНОСТЬ ДВИЖЕНИЯ,
- ПЛАВНОСТЬ,
- ТЕМП ВЫПОЛНЕНИЯ,
- УСТОЙЧИВОСТЬ,
- ПЕРЕХОД ОТ ОДНОГО ДВИЖЕНИЯ К ДРУГОМУ.

	7	<p>Малыш</p> <ul style="list-style-type: none"> • губы в улыбке • приоткрыть рот • кончиком языка погладить («покрасить») небо 	
	8	<p>Грибочек</p> <ul style="list-style-type: none"> • улыбнуться • поцокать языком, будто едешь на лошадке • присосать широкий язык к небу 	
	9	<p>Киска</p> <ul style="list-style-type: none"> • губы в улыбке, рот открыт • кончик языка упирается в нижние зубы • выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы 	
	10	<p>Поймаем мышку</p> <ul style="list-style-type: none"> • губы в улыбке • приоткрыть рот • произнести «а-а» и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик) 	
	11	<p>Лошадка</p> <ul style="list-style-type: none"> • вытянуть губы • приоткрыть рот • поцокать «узким» языком (как цокают копытцами лошадки) 	
	12	<p>Пароход гудит</p> <ul style="list-style-type: none"> • губы в улыбке • открыть рот • с напряжением произнести долгое «м-м-м...» 	

- Также важно следить, чтобы движения каждого органа артикуляции выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица. В противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели.

	13	<p>Слоник пьёт</p> <ul style="list-style-type: none"> • вытянув вперёд губы трубочкой, образовать «хобот слоника» • «набирать водичку», слегка при этом прищипывая 	
	14	<p>Индюки болтают</p> <ul style="list-style-type: none"> • языком быстро двигать по верхней губе – «бл-бл-бл...» 	
	15	<p>Орешки</p> <ul style="list-style-type: none"> • рот закрыт • кончик языка с напряжением поочередно упирается в щёки • на щеках образуются твёрдые шарики – «орешки» 	
	16	<p>Качели</p> <ul style="list-style-type: none"> • улыбнуться • открыть рот • кончик языка за верхние зубы • кончик языка за нижние зубы 	
	17	<p>Часики</p> <ul style="list-style-type: none"> • улыбнуться, открыть рот • кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой 	
	18	<p>Блинчик</p> <ul style="list-style-type: none"> • улыбнуться • приоткрыть рот • положить широкий язык на нижнюю губу 	

- Если у ребенка не получается какое-то движение, можно помогать ему (шпателем, ручкой чайной ложки или просто чистым пальцем).
- Для того, чтобы ребенок нашел правильное положение языка, например, облизал верхнюю губу, намазать ее вареньем, шоколадом или чем-то еще, что любит ребенок (подходить к выполнению упражнений творчески).

	19	Вкусное варенье	<ul style="list-style-type: none"> • улыбнуться • открыть рот • широким языком в форме «чашечки» облизать верхнюю губу 	
	20	Шарик	<ul style="list-style-type: none"> • надуть щеки • сдуть щеки 	
	21	Гармошка	<ul style="list-style-type: none"> • улыбнуться • сделать «грибочек» (т. е. присосать широкий язык к нёбу) • не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать) 	
	22	Барабанчик	<ul style="list-style-type: none"> • улыбнуться • открыть рот • кончик языка за верхними зубами: «дз-дз-дз...» 	
	23	Парашиютик	<ul style="list-style-type: none"> • на кончик носа положить ватку • широким языком в форме «чашечки», прижатым к верхней губе, сдуть ватку с носа вверх 	
	24	Загнуть мяч в ворота	<ul style="list-style-type: none"> • «вытолкнуть» широкий язык между губами (словно загоняешь мяч в ворота) • дуть с зажатым между губами языком (щеки не надувать) 	

Сначала при выполнении детьми упражнений наблюдается напряженность движений органов артикуляционного аппарата. Постепенно напряжение исчезает, движения становятся непринужденными и вместе с тем координированными.



7

«Маленькая»

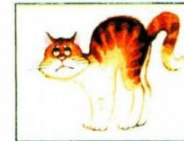
- * губы в улыбке
- * приоткрыть рот
- * кончиком языка погладить («покрасить») небо



8

«Пингвинчик»

- * улыбнуться
- * поцокать языком, будто едешь на лошадке
- * присосать широкий язык к небу



9

«Киска»

- * губы в улыбке, рот открыт
- * кончик языка упирается в нижние зубы
- * выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы



10

«Поймаем мышку»

- * губы в улыбке
- * приоткрыть рот
- * произнести "а-а" и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик)



11

«Лошадка»

- * вытянуть губы
- * приоткрыть рот
- * поцокать "узким" языком (как цокают копытами лошадки)



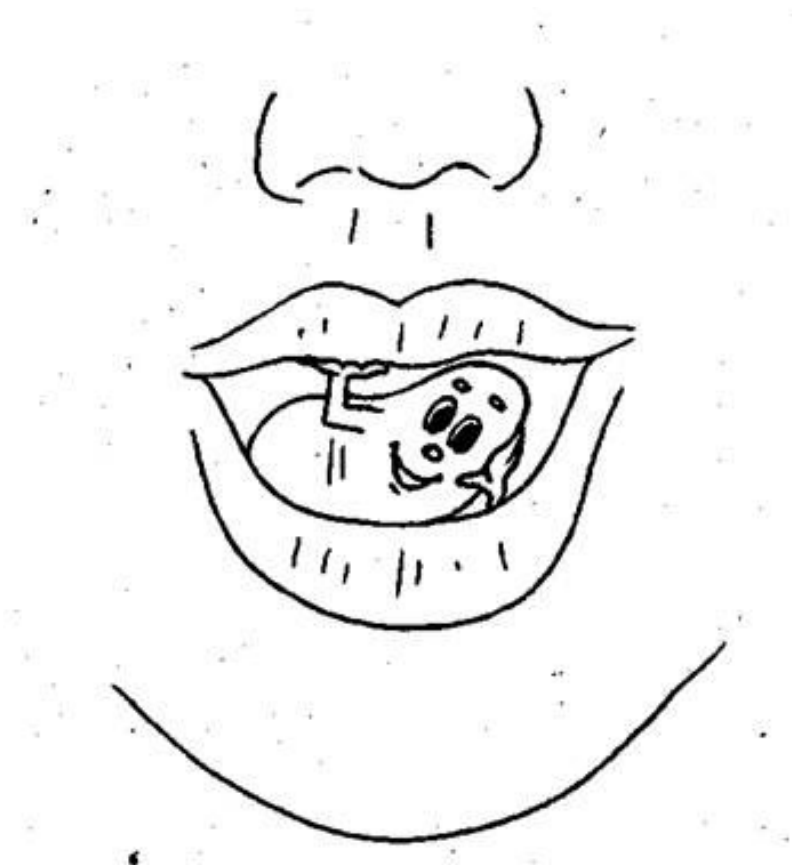
12

«Пароход гудит»

- * губы в улыбке
- * открыть рот
- * с напряжением произнести долгое «ы-ы-ы...»



- Система упражнений по развитию артикуляционной моторики должна включать как **статические упражнения**, так и упражнения, направленные на развитие **динамической координации** речевых движений.



Упражнения для губ



Улыбка

- Удерживание губ в улыбке.
- Зубы не видны.



Подражаем мы лягушкам-тянем губы прямо к ушкам.

BAMBINO.SU

Хоботок (Трубочка)

- Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.



Рис. 51. Собираение губ в «трубочку»



Хоботок слоненок тянет,
Он вот-вот банан достанет.
Губки в трубочку сложил И
слоненку покормил.



Подражаю я слону-
губы «хоботом» тяну.

BAMBINI.SU

Заборчик

- Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.



Улыбается шенок, Зубки
напоказ. Я бы точно так
же смог, Вот, смотри.
Сейчас.



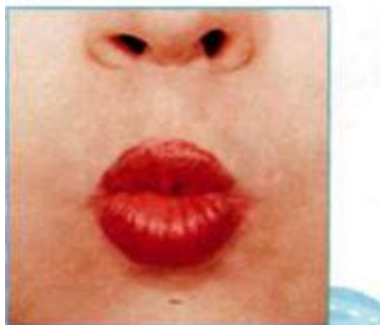
Бублик (Рупор)

- Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.



Заборчик – Бублик (Улыбка – Хоботок, Улыбка - Трубочка)

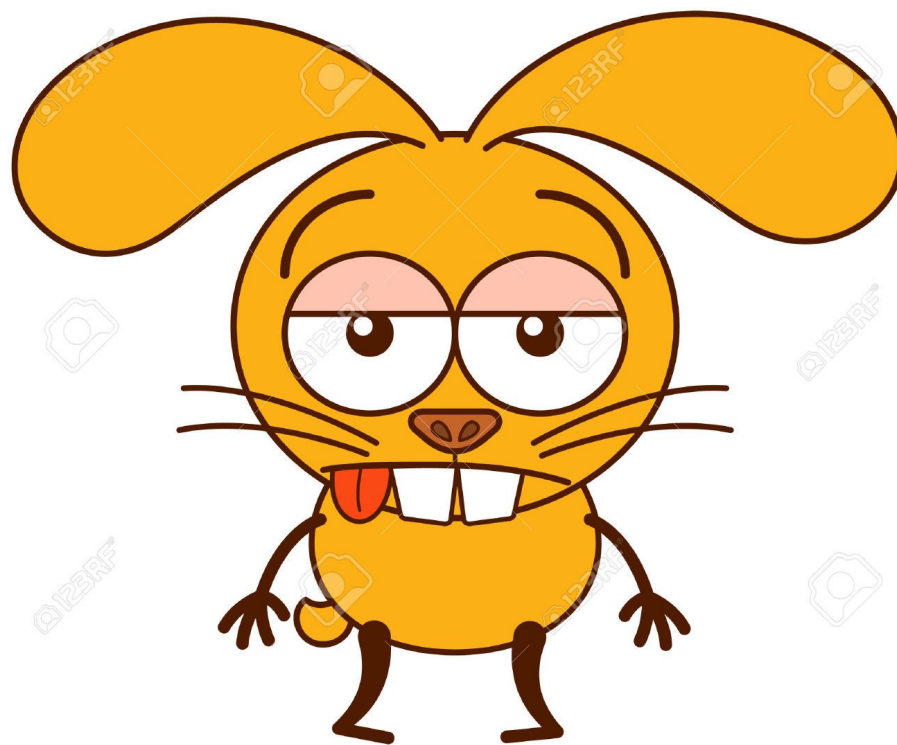
- Чередование положений губ. Вытянуть вперед губы трубочкой, затем растянуть губы в улыбку.



За бананом потянулись
И, конечно, улыбнулись-
То слоненок, то щенок.
Я бы точно так же смог

Кролик

- Зубы сомкнуты. Верхняя губа приподнята и обнажает верхние резцы.

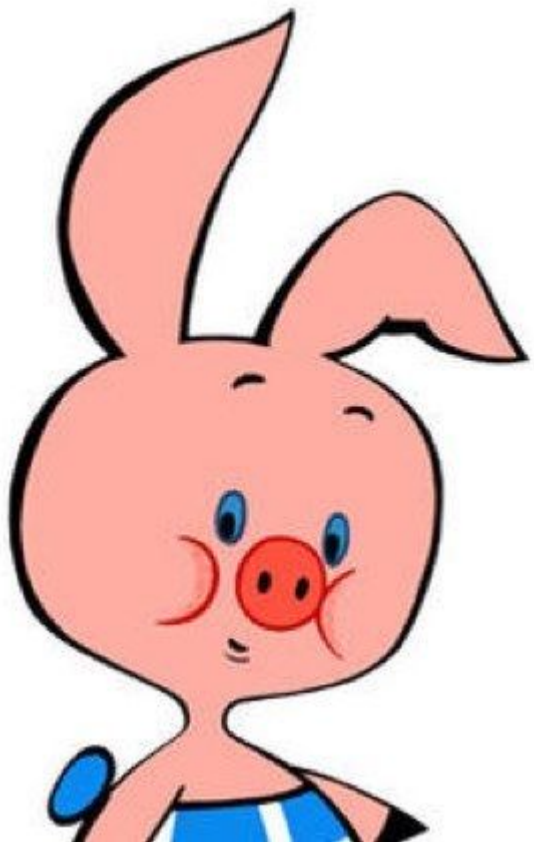


Упражнения для развития подвижности губ

- Покусывание и почесывание сначала верхней, а потом нижней губы зубами.



Пятачок



- Вытянутые трубочкой губы двигать вправо-влево, вращать по кругу.

Рыбки разговаривают

- Хлопать губами друг о друга (произносится глухой звук).



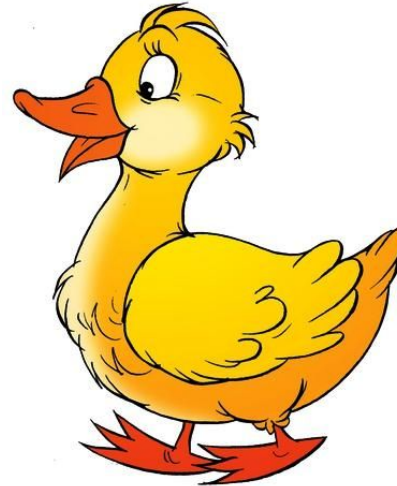
Тукан

- Сжать большим пальцем и указательными пальцами одной руки верхнюю губу за носогубную складку и двумя пальцами другой руки нижней губу и растягивать их вверх-вниз.

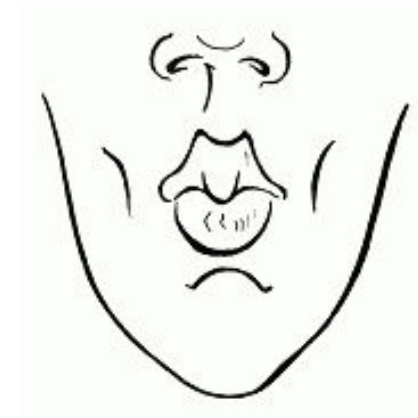


Уточка

- Вытянуть губы, сжать их так, чтобы большие пальцы были под нижней губой, а все остальные на верхней губе, и вытягивать губы вперед как можно сильнее, массируя их и стремясь изобразить клюв уточки.



Воздушный поцелуй



- Щеки сильно втянуть внутрь, а потом резко открыть рот. Необходимо добиться, чтобы при выполнении этого упражнения, раздавался характерный звук «поцелуя».



Недовольная лошадка

- Поток выдыхаемого воздуха легко и активно посылать к губам, пока они не станут вибрировать. Получается звук, похожий на фырканье лошади.



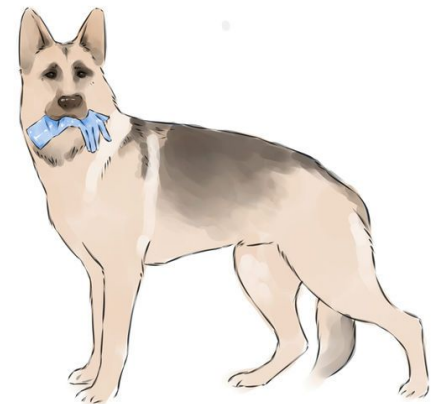
Черепаша



- Рот широко открыт, губы втягиваются внутрь рта, плотно прижимаясь к зубам.

Если губы совсем слабы

- сильно надувать щеки, изо всех сил удерживая воздух во рту,
- удерживая губами карандаш (пластмассовую трубочку), нарисовать круг (квадрат),
- удерживать губами марлевую салфетку - взрослый пытается ее выдернуть.



Упражнения для губ и щек

- Покусывание, похлопывание и растирание щек.

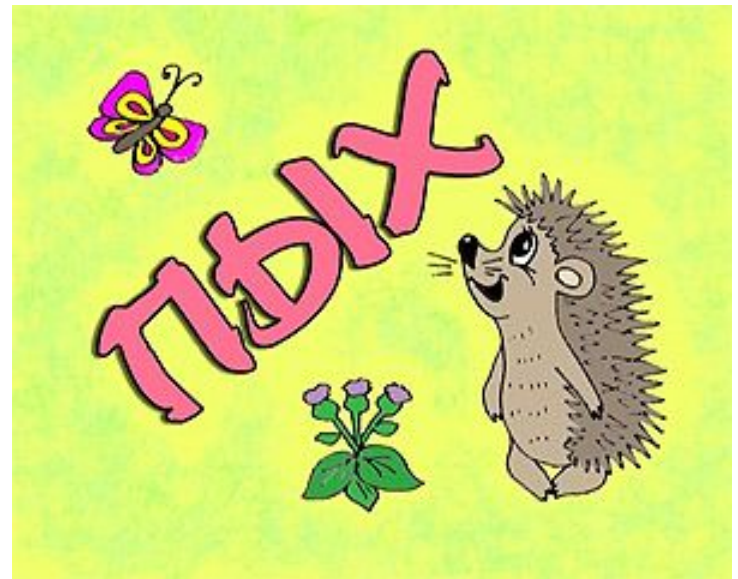


Сытый-голодный хомячок

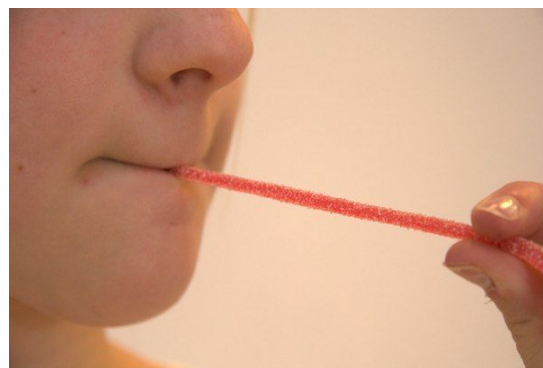
- Надуть обе щеки, потом надувать щеки поочередно.
- Втянуть щеки.



- Рот закрыт. Бить кулачком по надутым щекам, в результате чего воздух выходит с силой и шумом.



- Высунь язык и продержи на нем соломинку как можно дольше.
- Втягивай жевательную мармеладку-спагетти в рот через вытянутые в трубочку губы.
- Ту же длинную мармеладку нужно зажать губами и натянуть рукой. И надо стараться удерживать мармеладку губами!



- Открой рот и постарайся удержать соломинку в равновесии на языке. Можно прижать к верхним зубам, но рот закрывать нельзя.
- Сделай усы! Удерживай соломинку у верхней губы с помощью кончика языка.
- А теперь делаем усы, удерживая соломинку губами.



- Теперь задание потруднее: соломинку нужно удержать в вертикальном положении (почти), зажав один конец между нижними зубами и языком.
- Удержи шарик-конфетку (или из сухих завтраков) в языке, как в чашке.
- Облизывай чупа-чупс, когда он сбоку, сверху, снизу.



- «Бусинки». Кладём на тарелку крупные крошки печенья или маленькие круглые конфетки. Просим малыша губами собрать их, представив себе, что он собирает рассыпанные бусинки. Или просим губами перенести «бусинки» с одной тарелки на другую.
- «Хомячок». Ребёнок набирает в рот воды так, чтобы обе щеки надулись. Затем кулачками бьёт по щекам и с силой выпускает струю воды в раковину. Можно набрать немного воды и гонять её из одной щеки в другую.
- «Облизывание тарелок». Намазываем гладкую поверхность тарелки вареньем, творогом, манной кашей, сгущённым молоком или другим продуктом, который не противопоказан ребёнку. Ребёнок берёт тарелку двумя руками и начинает облизывать широким языком, приговаривая: «Аах».
- «Ах, как вкусно». Посыпаем липкую тарелку мелкими крошками хлеба, сухарей, печенья, сахара, леденцов и, просим ребёнка облизать поверхность тарелки, восклицая: «Ааа, аам, аах как вкусно!»
- «Рыбалка». Посыпаем липкую тарелку более крупными крошками. Предлагаем ребёнку поймать рыбку, язык — это удочка, а крошки — это рыбки. Нужно широко открыть рот, высовывать язык иголкой и дотронуться до крошки так, чтоб она прилипла к кончику языка, проговаривая ааа. Выполнять нужно быстро и чётко.
- «Жевательная резинка». Даём ребёнку, если это не противопоказано, мягкую жевательную резинку в виде большого кома и просим его пожевать. Большой комок жевательной резинки разжевать сложно, поэтому ребёнок будет разрабатывать челюсти, работать языком, сглатывать слюни т. д., т. е. активизировать подвижные органы артикуляции.
- «Жевательная конфета». Ребёнок разжёвывает жевательную конфету, приклеивает её языком к твёрдому нёбу, а затем кончиком языка пытается её отодрать. Таким образом, малыш отрабатывает произвольный подъём языка вверх.
- «Яблочко». Ребёнку кладём кусочек яблочка за щеку и просим языком вытащить его оттуда. Тоже производят с другой щекой.
- «Чашечка». Просим ребёнка высунуть широкий язык. Дотрагиваемся до середины языка ложечкой или палочкой и делаем небольшое углубление в языке на несколько секунд, как будто чашечку, говорим: «Сейчас я налью тебе чаю, ш-ш-ш». Можно из пипетки капать в «чашечку» воду, а затем проглатывать её.
- «Трубочка». Просим ребёнка высунуть широкий язычок. Кладём сладкую палочку по желобку языка (средняя часть языка) от середины до кончика делаем ей небольшой нажим так, чтобы боковые края языка слегка загибались вверх. Затем плавно проводим сладкой палочкой по средней линии языка и вынимаем её изо рта.