



Изобразительная деятельность с использованием технологий соленого рисования в старшей дошкольной группе в соответствии с

ФГОС выполнила работу:
Карабаева Татьяна Николаевна
СП детский сад «Светлячок»
ГБОУ СОШ №1 им. И. М.
Кузнецова
с. Большая Черниговка





**«Чем больше мастерства
в детской руке, тем умнее
ребенок», — утверждал
В.А. Сухомлинский**





Цель:

Развития умений и навыков в свободном экспериментировании с материалами необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.





Занятия по нетрадиционному рисованию способствует развитию:

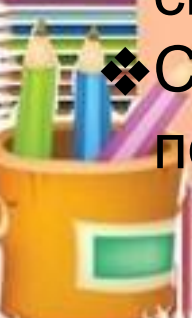
- Воображения
- Творческой активности
- Зрительной памяти
- Гибкости и быстроты мышления
- Оригинальности и индивидуальности каждого ребенка





Задачи :

- ❖ Познакомить детей с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.
- ❖ Развивать эстетическое восприятие, созерцать красоту окружающего мира, замечать их динамику, форму и цвет.
- ❖ Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно – творческие способности.
- ❖ Отслеживать динамику развития творческих способностей.
- ❖ Создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели.





Рисование ладошкой





Рисование ватными

Набры





Монотипи

Печатк





Ниткография





Грата



Рисование соленым тестом





**Иван Захарович Суриков
«ДЕТСТВО»**





**МАСТЕР -
КЛАСС**
**«Волшебница
зима»**

Соленое рисование





Нам
пона







**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**

