

«МОСКВА - ТРЕТИЙ РИМ» - ИДЕОЛОГИЯ МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВА

Выполнила: И. С. Новикова,
студентка 2-го курса
факультета таможенного дела,
группа ТС02/1512

МОСКВА - ТРЕТИЙ РИМ

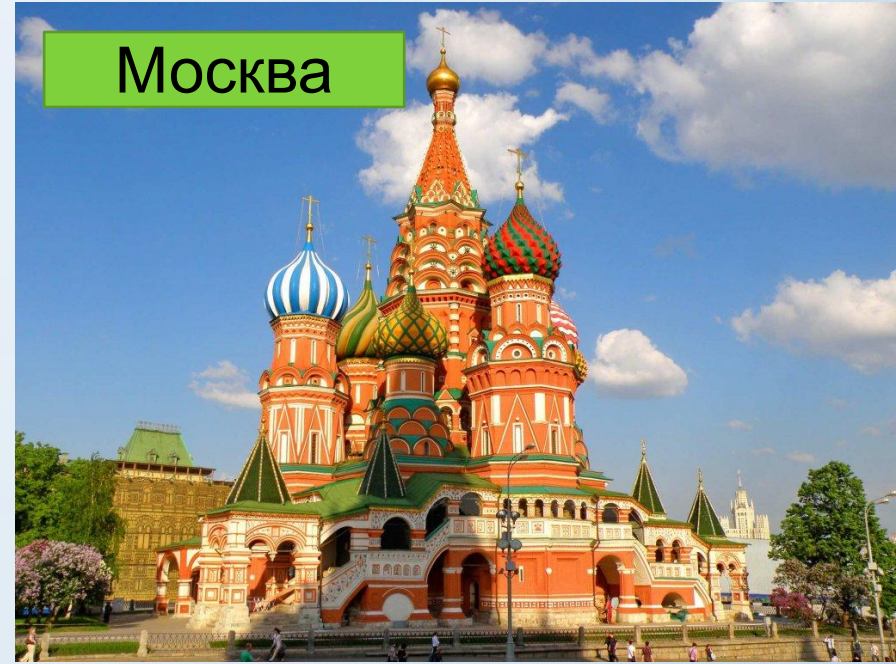


Это политическая теория XV-XVI вв., обосновавшая историческое значение столицы Русского государства - Москвы как всемирного политического и культурного центра. Московские цари провозглашались преемниками римских и византийских императоров.





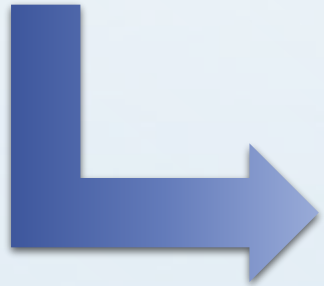
Рим



Москва



Константинополь



Возвышение Москвы, превращение ее в центр Великорусского государства и становление нового типа духовности обусловлены тремя обстоятельствами:

- 1) Перемещение центра политической и культурной жизни на северо-восток, в верховья Волги и образование там Владимиро-Суздальского, а позже Московского княжества, и вытеснение удельно-родовой формы власти удельно-вотчинной.




- 2) Куликовская битва, послужившая духовным возрождением русского народа (1380). Именно с этого времени можно говорить о формировании русского национального самосознания.



- 3) Великий князь Иван III женился на племяннице последнего византийского императора Софье Палеолог (в 1472 г.), единственной наследнице утраченного престола. Тем самым Иван III становился преемником светской и духовной власти византийского императора.

В возвышении Московского княжества как будущего центра Российского государства огромную роль сыграли, таким образом, не только князья-воины — её устроители, но и духовные учителя того времени. Для объединения русской земли необходима была не только сила, но и образцы нравственного подвига, необходима была направляющая идея.



Ответом на этот запрос времени и стала идеология «Москва — третий Рим», которая заложила основы мессианской идеологии периода образования Русского централизованного государства.

Происхождение теории

Идеологию «Москва — третий Рим» связывают с именем старца псковского Елизарова монастыря **Филофея**. Филофей писал царю: *«Храни и внимай благочестивый царь тому, что все христианские царства сошлись в одно твое, что два Рима пали, а третий стоит, четвертому же не бывать»*. Эта формулировка и стала **классическим выражением мессианской концепции** Москвы как третьего Рима.



Москва, одержавшая в недавнем прошлом победу над «неверными», выступившая собирательницей русских земель и защитницей всех православных народов, предстала как вполне достойная приемница второго Рима — Константинополя.



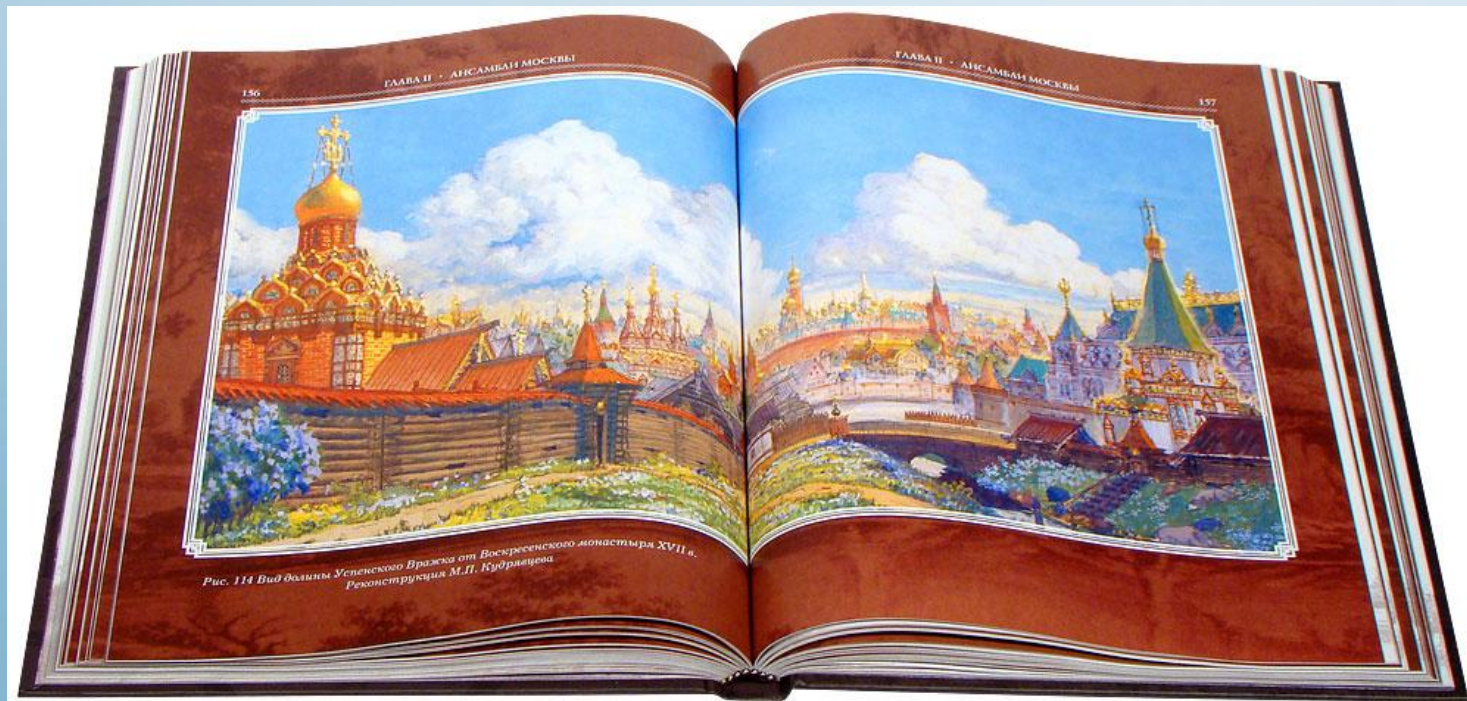
Идея старца о богоизбранности русского народа, о преемстве мессианства Русским царством, выраженная в эмоционально приподнятой форме, сразу получила широкий общественный резонанс, легко вписалась в существующую идеологическую систему.



Идея Москвы как третьего Рима в своем первоначальном варианте имела прежде всего **теологический смысл**, однако очень скоро произошло своеобразное смещение акцентов — с религиозного в сторону **идейно-политического обоснования возвышения Московского княжества** как державы.



Московские государи быстро уловили второй смысл и увидели в идее то, что было созвучно их собственным устремлениям, связанным и с укреплением политических позиций Москвы, и с укреплением самодержавия.



Новый религиозный статус Москвы делал её центром всего христианского мира и, соответственно, царя Московского превращал во «вседержителя», ответственного лишь перед Богом и потому ни с кем не делящего «вверенную» ему власть, в том числе и с церковью.



Московское правительство использовало теорию "Москва - третий Рим" для борьбы с попытками Ватикана распространить своё влияние на русские земли, отстаивания независимости Русского государства и укрепления его авторитета.

Теория Филофея «Москва – третий Рим» несёт в себе две основные идеи:

- 1) миссионерскую (автор призывает Московского государя обратить в христианство все языческие народы в его царстве);
- 2) церковную (князь должен принять на себя управление церковными делами).

Таким образом, в теории «Москва – третий Рим» выражена великодержавная идея русского народа, а также идея богоизбранности русского народа. Идеология «Москва – третий Рим» оказала существенное влияние на последующее развитие государственных форм самодержавия в России.

Спасибо за внимание!