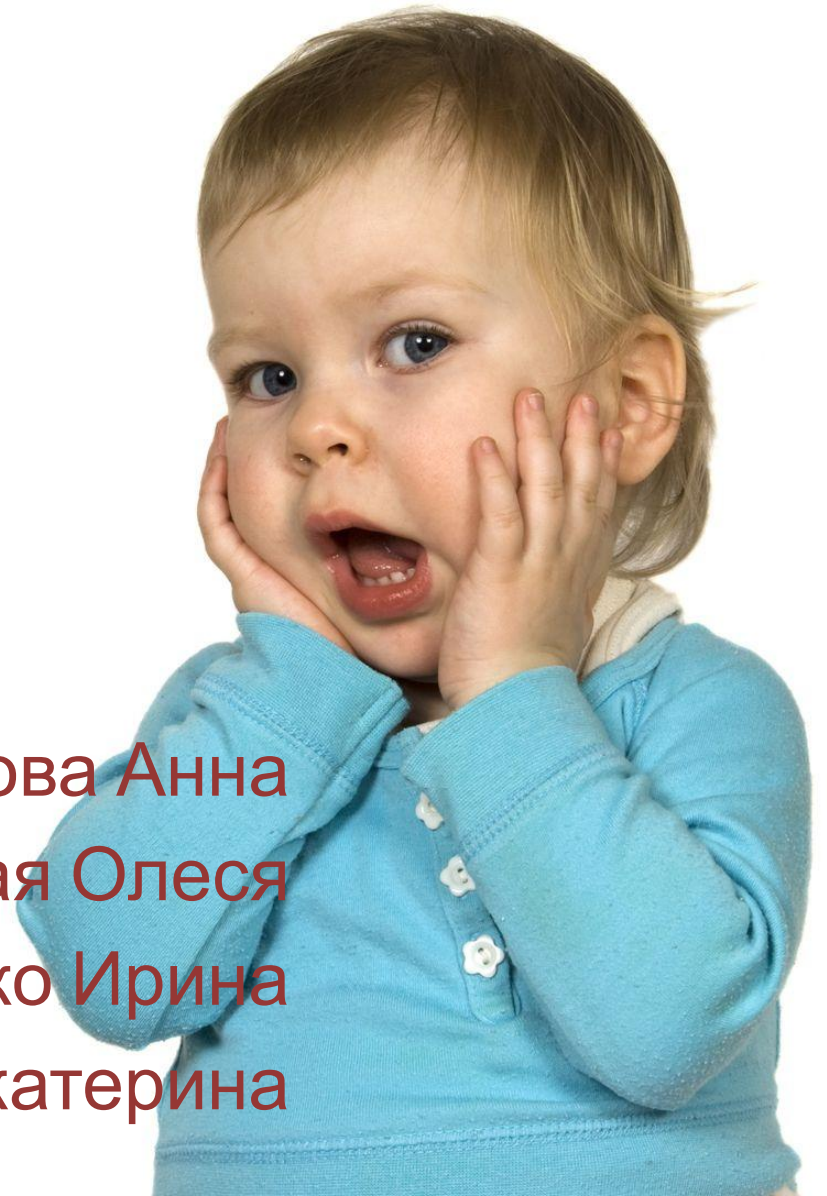


# Теория эмоций Вилюнаса

Работу выполнили: Пискунова Анна  
Бережная Олеся  
Божко Ирина  
Гордеева Екатерина



# Вилюнас Витис Казиса

19 июля 1944 г. в г. Паневежис  
(Литва)



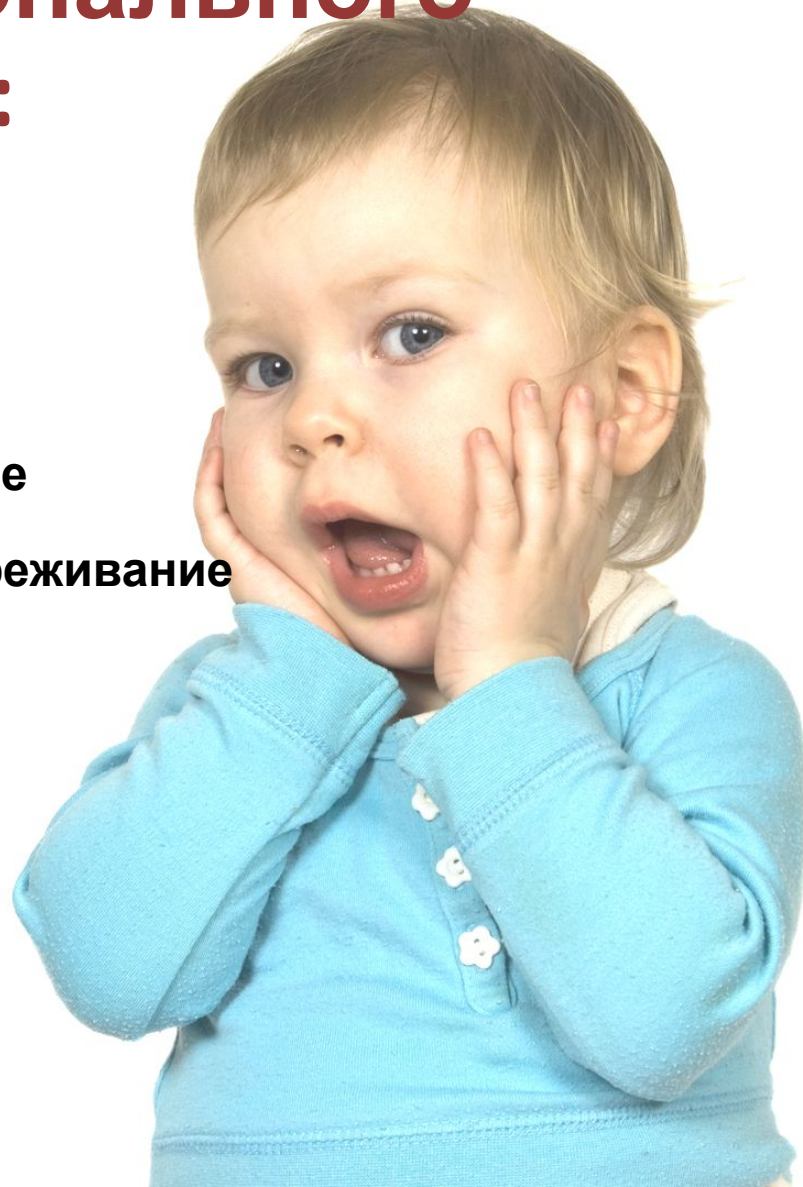
- Исследовал феноменологию эмоций;
- строение эмоциональных явлений;
- процесс развития эмоциональной сферы человека в онтогенезе;
- мотивацию;
- преподает в МГУ с 1973 г., профессор кафедры общей психологии (с 1992)

# ФЕНОМЕНОЛОГИЯ

## ЭМОЦИЙ:

### Структура эмоционального явления:

- некоторое отражаемое содержание
- специфическое субъективное переживание



# ФЕНОМЕНОЛОГИЯ

## ЭМОЦИЙ:

Функции эмоциональных переживаний:

Оценка



Побуждени  
е



Направление  
внимание



etc.

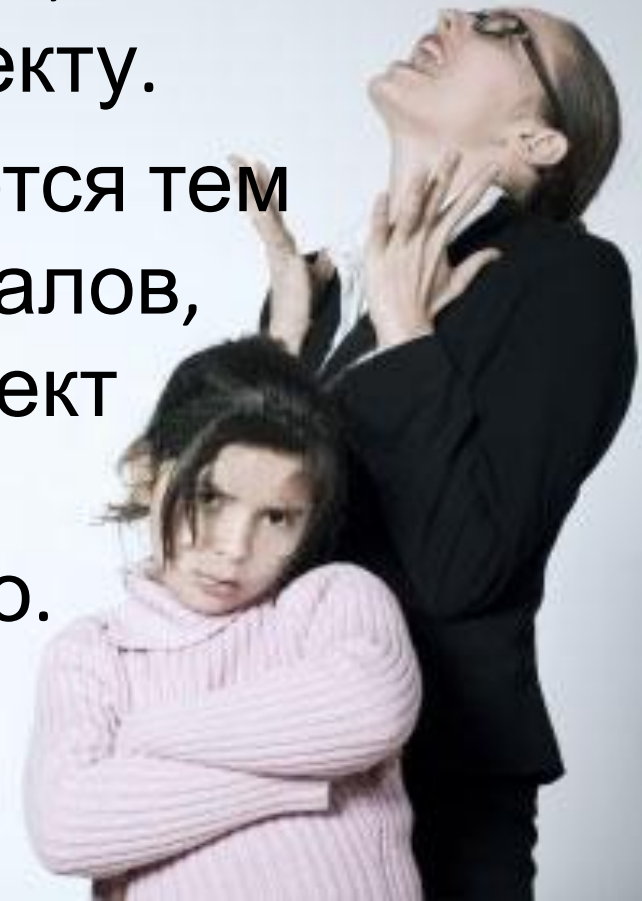


# ФУНКЦИИ ЭМОЦИЙ:

## Оценка:

Эмоции оценивают и выражают мотивационную значимость, они сигнализируют о ней субъекту.

Иначе говоря, эмоции являются тем языком, той системой сигналов, посредством которой субъект узнает о потребностной значимости происходящего.



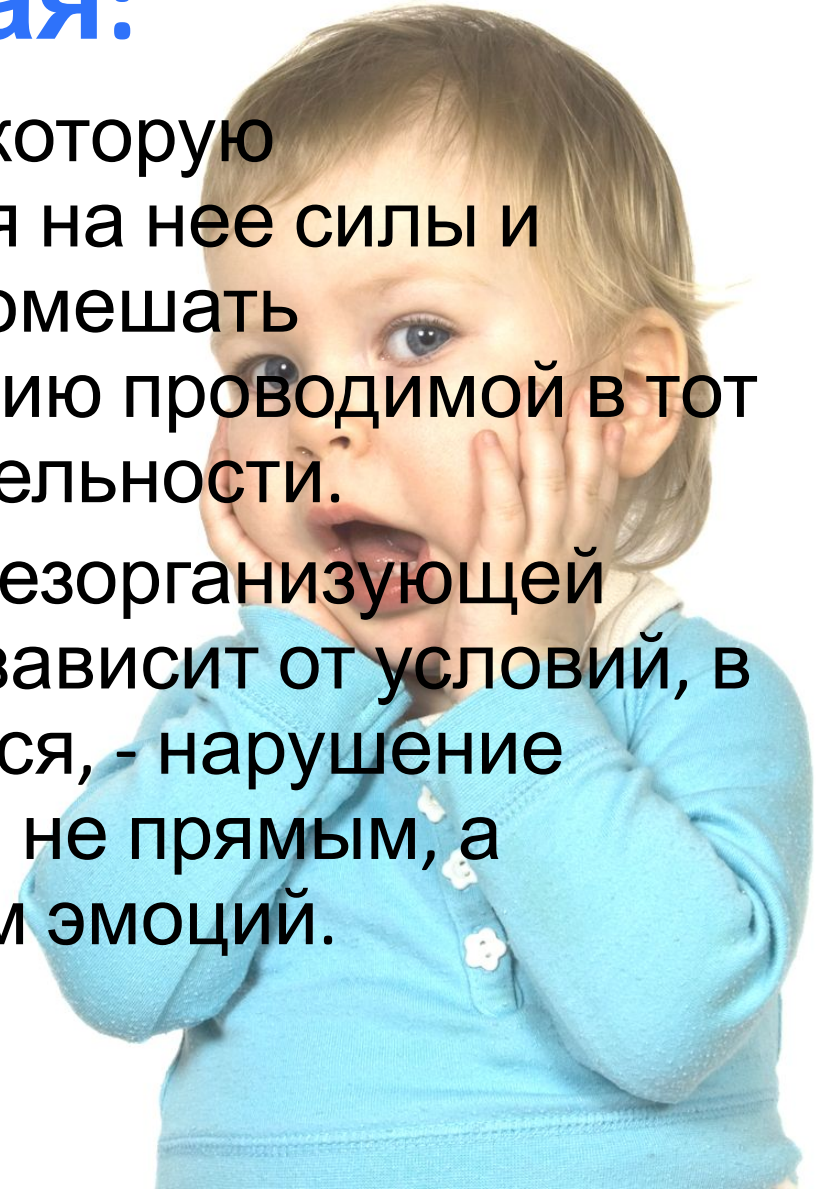
# ФУНКЦИИ ЭМОЦИЙ: Побуждени

- е:** полное отстранение эмоций от функции побуждения обесмысливает их функцию оценки;
- при неспособности субъекта найти адекватный выход из опасных, часто неожиданных ситуаций, развивается особый вид эмоциональных процессов — аффекты. Одно из функциональных проявлений аффекта: он навязывает субъекту стереотипные действия, представляющие собой определенный закрепившийся в эволюции способ «аварийного» разрешения ситуаций: бегство, оцепенение, агрессию и т. п.
- другие ситуативные эмоции (возмущение, гордость, обида, ревность) тоже способны «навязать» человеку определенные поступки.

# ФУНКЦИИ ЭМОЦИЙ:

## Дезорганизующая:

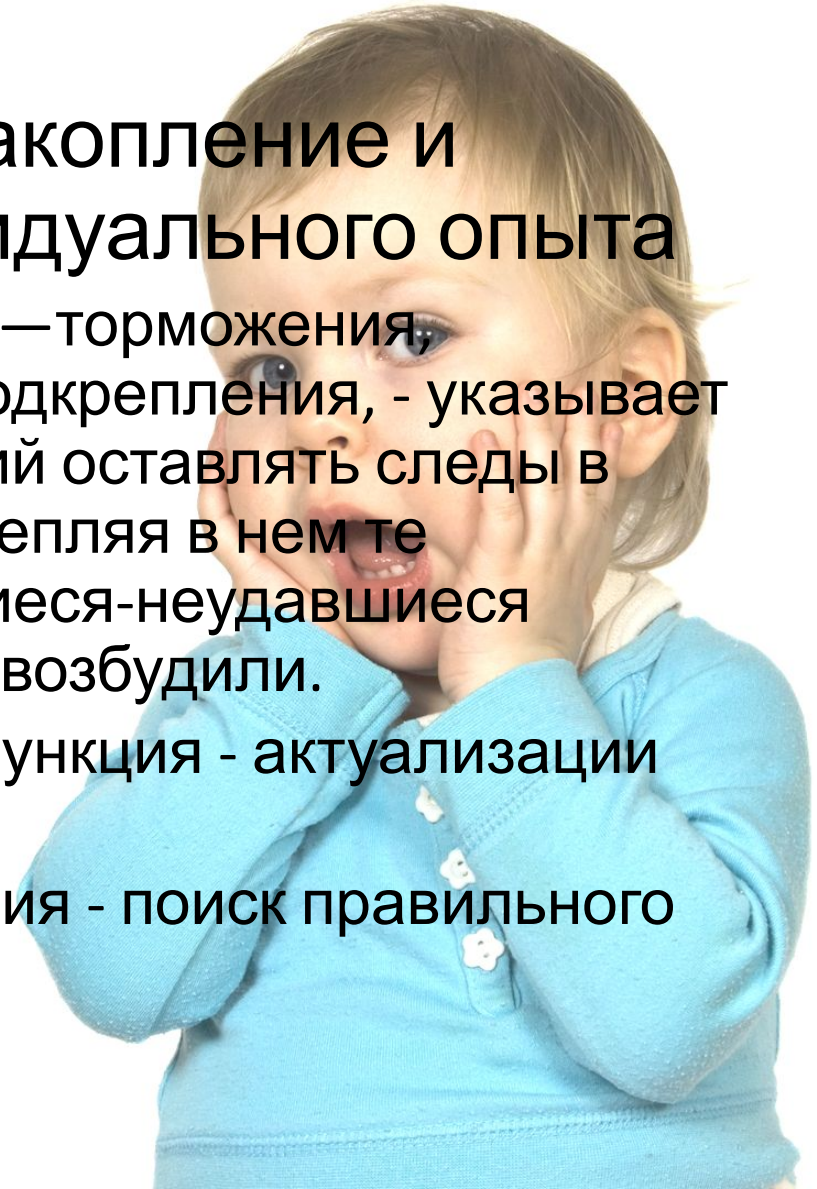
- Эмоции организуют некоторую деятельность, отвлекая на нее силы и внимание, что может помешать нормальному протеканию проводимой в тот же момент другой деятельности.
- Сама по себе эмоция дезорганизующей функции не несет, все зависит от условий, в которых она проявляется, - нарушение деятельности является не прямым, а побочным проявлением эмоций.



# ФУНКЦИИ ЭМОЦИЙ:

## Регулирующая:

- влияния эмоций на накопление и актуализацию индивидуального опыта
  1. Функция закрепления—торможения, следообразования, подкрепления, - указывает на способность эмоций оставлять следы в опыте индивида, закрепляя в нем те воздействия и удавшиеся-неудавшиеся действия, которые их возбудили.
  2. Предвосхищающая функция - актуализации закрепленного опыта
  3. Эвристическая функция - поиск правильного выхода из ситуации





# ФУНКЦИИ ЭМОЦИЙ: Синтезирующая основа

## образа:

- эмоциональный тон ощущений, воспринимаемых одновременно или непосредственно друг за другом, сливается по определенным законам во все более и более общие равнодействующие переживания, соответственно организуя в восприятии и сами эти «единицы»

# ФУНКЦИИ ЭМОЦИЙ: Демобилизация и мобилизация:

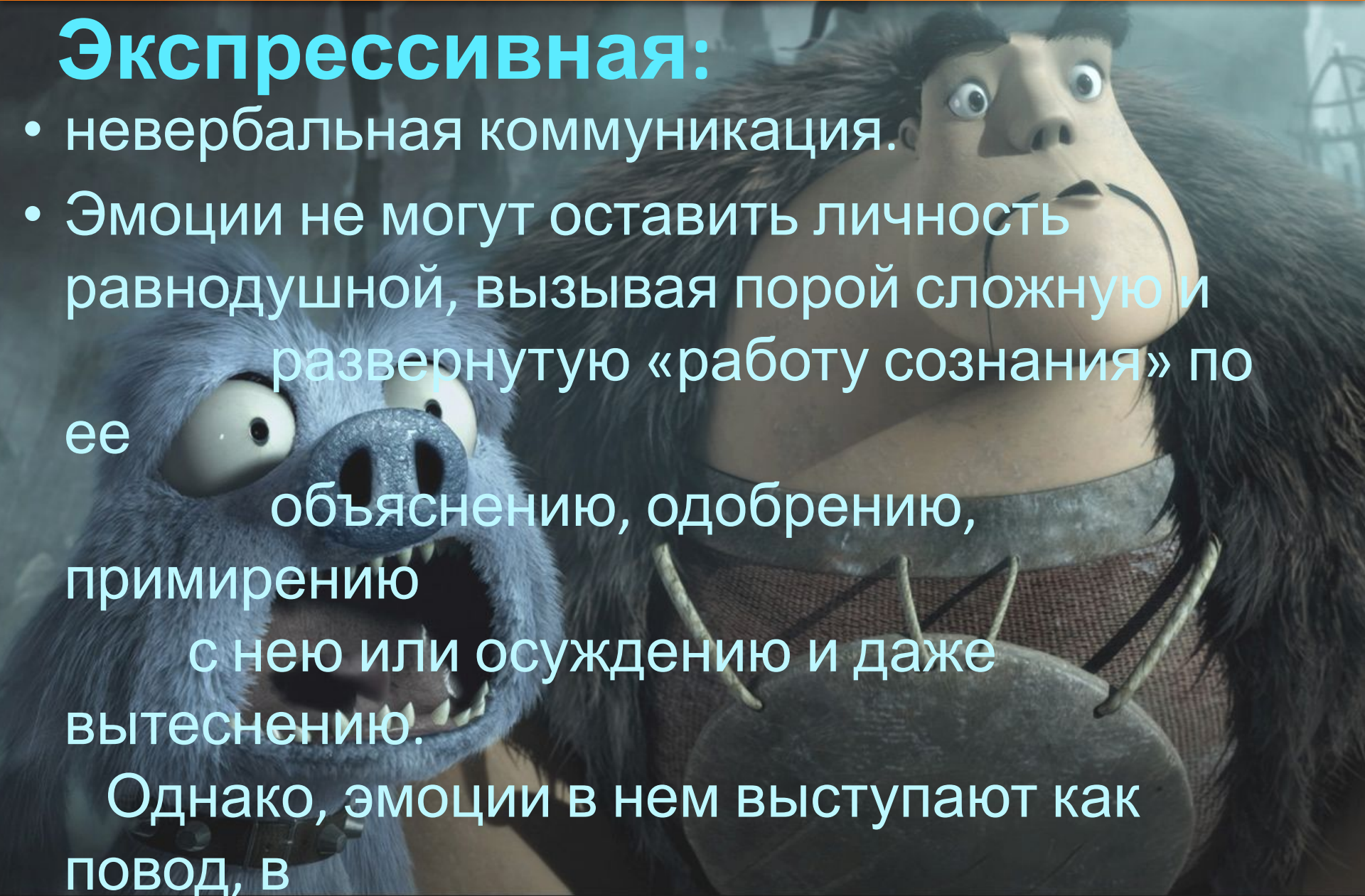
- Эмоции являются событием не только психологическим, и их функциональное назначение не исчерпывается разносторонними влияниями на уровне субъективного отражения.
- Согласно «активационным» теориям эмоции обеспечивают оптимальный уровень возбуждения центральной нервной системы и отдельных ее подструктур.
- Активация нервной системы и прежде всего вегетативного ее отдела, приводит к многочисленным изменениям в состоянии внутренних органов и организма в целом.

# ФУНКЦИИ ЭМОЦИЙ:

## Экспрессивная:

- невербальная коммуникация.
- Эмоции не могут оставить личность равнодушной, вызывая порой сложную и развернутую «работу сознания» по ее объяснению, одобрению, примирению с ней или осуждению и даже вытеснению.

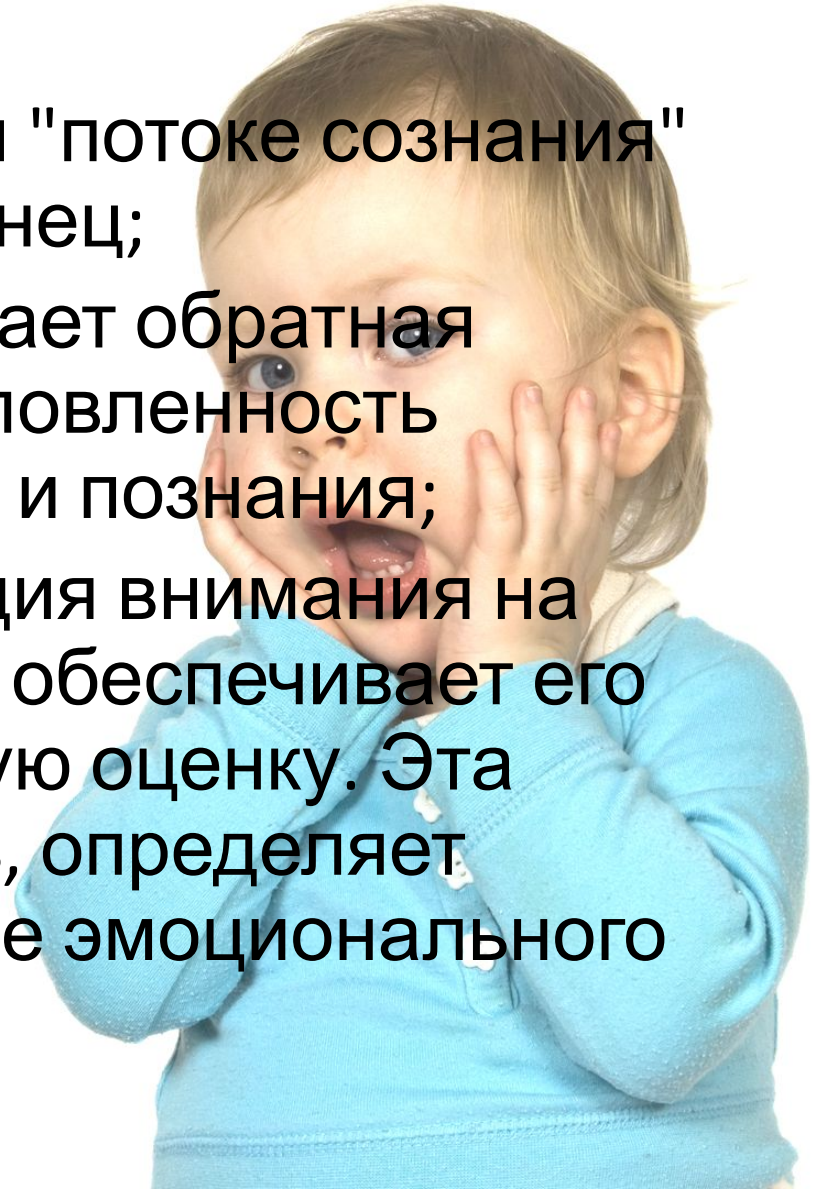
Однако, эмоции в нем выступают как повод, в



# ФЕНОМЕНОЛОГИЯ

## Эмоциональный процесс:

- в феноменологическом "потоке сознания" имеет свое начало и конец;
- на первый план выступает обратная зависимость - его обусловленность процессами отражения и познания;
- спонтанная концентрация внимания на эмоциогенное событие обеспечивает его опознание и когнитивную оценку. Эта оценка, в свою очередь, определяет дальнейшее протекание эмоционального процесса.

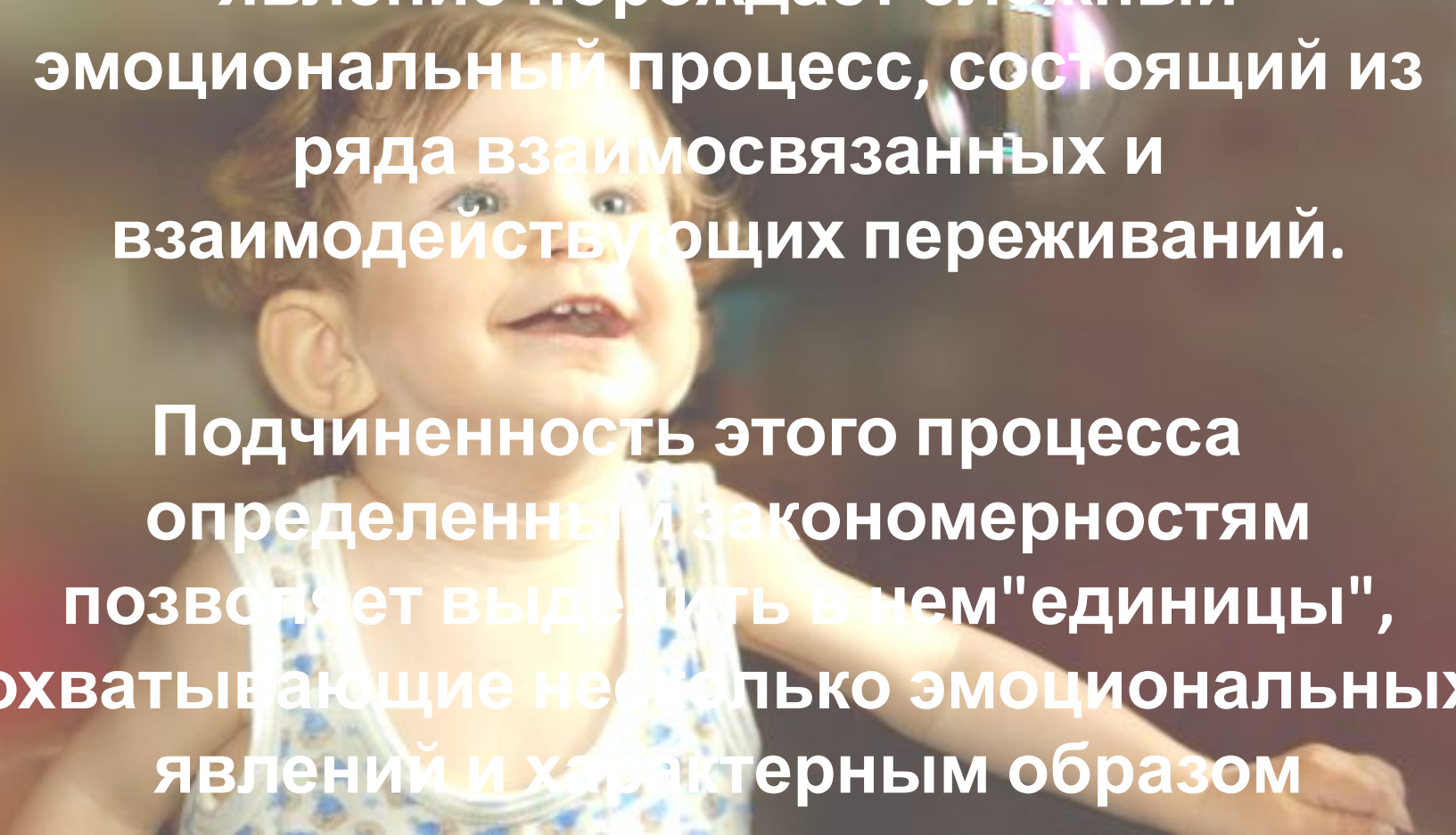


# ФЕНОМЕНОЛОГИЯ

## Эмоциональный процесс:

Очень часто исходное эмоциональное явление порождает сложный эмоциональный процесс, состоящий из ряда взаимосвязанных и взаимодействующих переживаний.

Подчиненность этого процесса определенным закономерностям позволяет выделить в нем "единицы", охватывающие несколько эмоциональных явлений и характерным образом

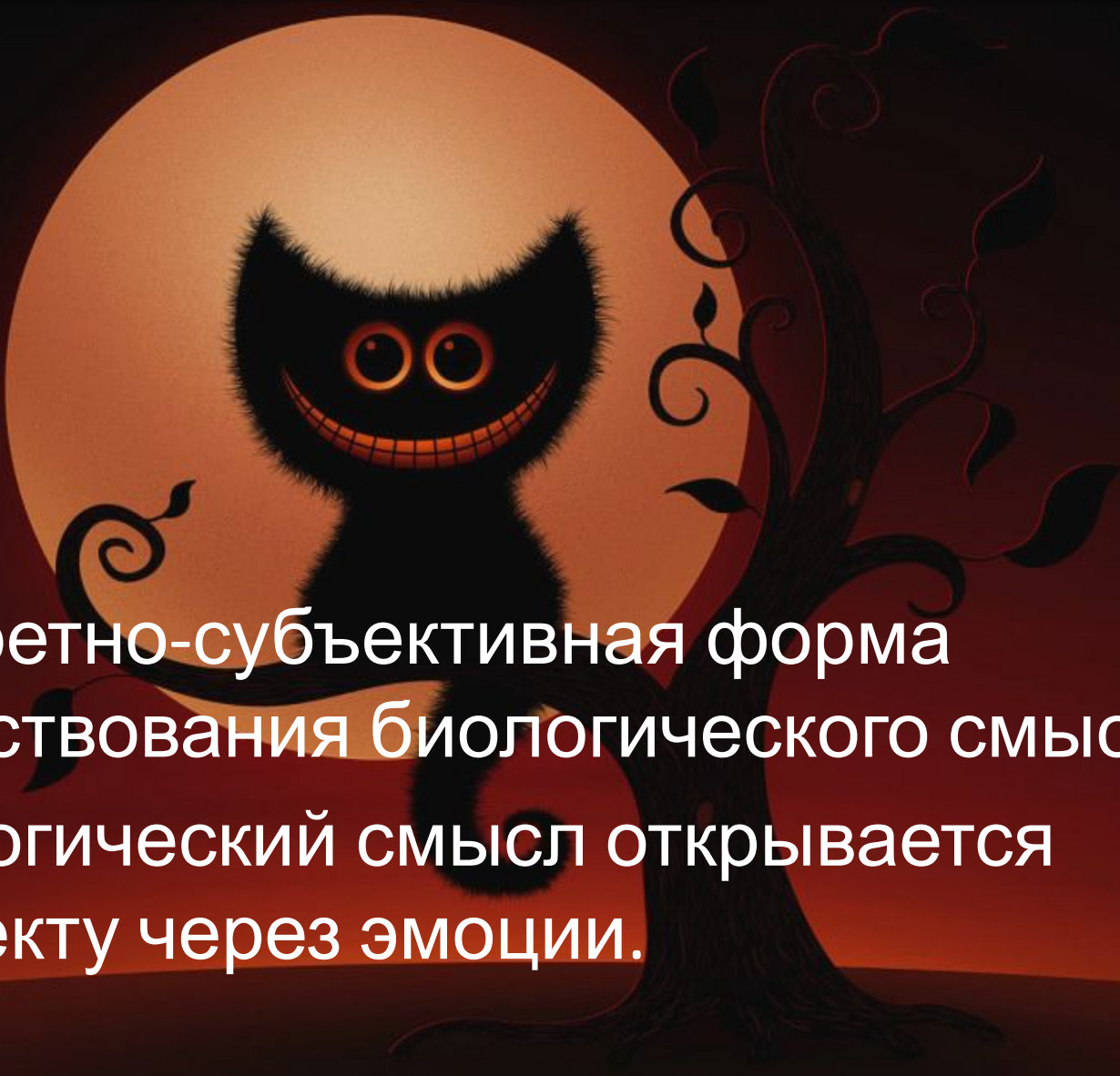


# ЭМОЦИИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

## Эволюционная необходимость ЭМОЦИЙ:

- Комплексный ответ на поступающие раздражители, осуществляя целенаправленный поведенческий акт
- Животное реагирует на стимул тогда, когда имеет внутреннюю необходимость в этом. Воспринимать предмет – это значит, прежде всего, видеть, что с ним или по отношению к нему можно сделать

# Эмоции и смысл:

- 
- Конкретно-субъективная форма существования биологического смысла.
  - Биологический смысл открывается субъекту через эмоции.


# ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ

## ЭМОЦИЙ:

# Ведущие и производные

## ЭМОЦИИ:

Концепция 1976 г. – эмоциональные переживания являются единственным представителем мотивационных процессов на уровне психического отражения, той системой сигналов, которой потребности открываются субъекту, указывая на соответствующие им предметы и воздействия





# ВЕДУЩИЕ И ПРОИЗВОДНЫЕ ЭМОЦИИ:

**Ведущие:**

**Производные:**

- Направленные на непосредственно мотивационно значимые явления и возникающие при их восприятии или представлении

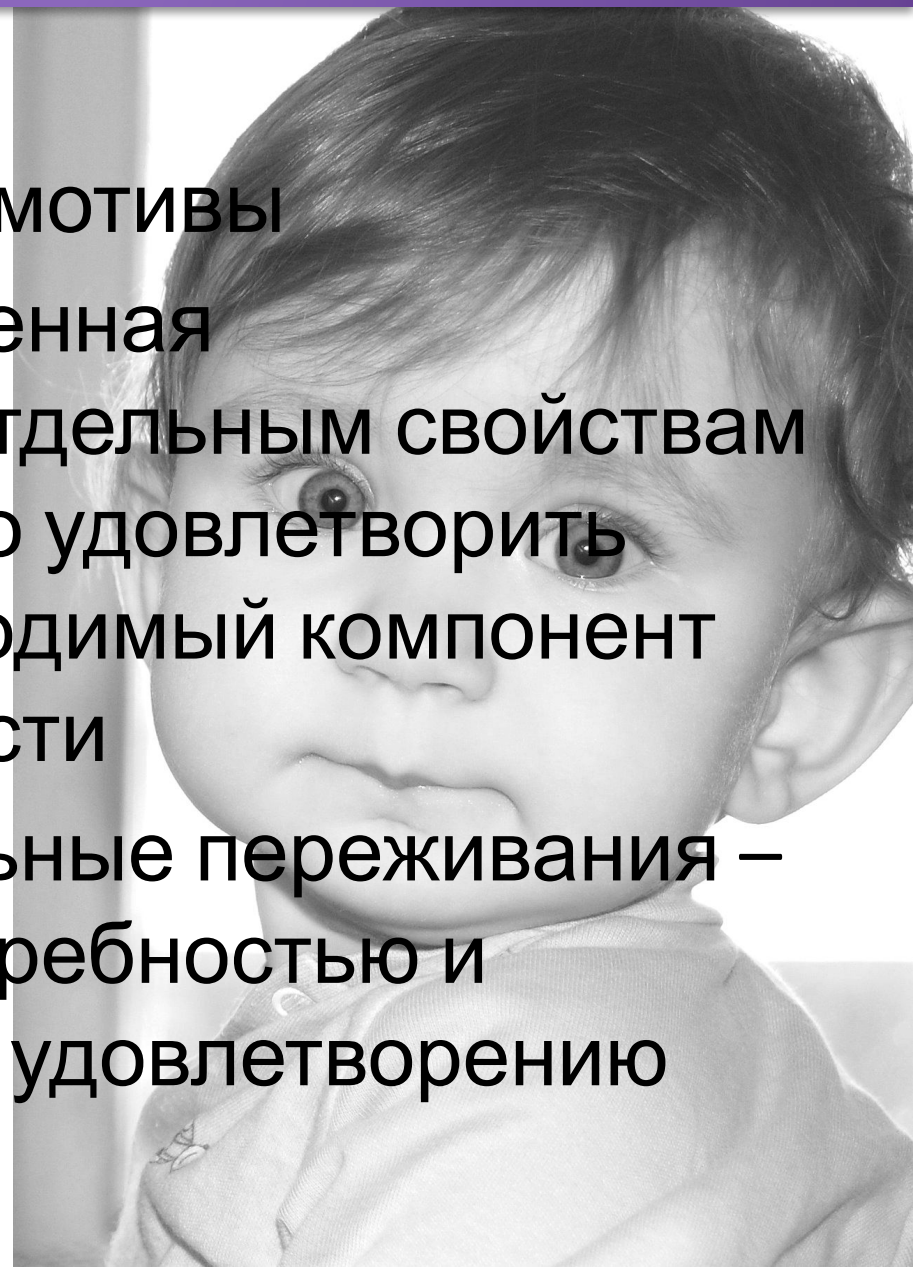
- Развивающиеся из ведущих по мере выяснения важных для этих явлений связей и условий в конкретной ситуации



# ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЭМОЦИЙ:

## Ведущие:

- «Окрашивают» сами мотивы
- «Ключевая» эмоциогенная чувствительность к отдельным свойствам предмета, способного удовлетворить потребность, - необходимый компонент механизма потребности
- Ведущие эмоциональные переживания – посредник между потребностью и деятельностью по ее удовлетворению



# ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЭМОЦИЙ:

## Производные:

- Отражают фактические успехи деятельности:

1. Эмоции успеха
2. Эмоции неуспеха



# ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЭМОЦИЙ:

## Производные:

- Констатируемый успех-неуспех
- Обобщенный успех-неуспех
- Предвосхищающий успех-неуспех



# ОРГАНИЗАЦИЯ МОТИВАЦИОННОЙ СФЕРЫ:

## Механизмы мотивации:

- Обеспечивают на уровне психического отражения возникновение и развитие эмоций
- Обеспечивают возникновение ведущей эмоции в сопровождении связанных с ней мотивационных установок, каждая из которых способна перерасти в реально переживаемую производную эмоцию

улыбки

Р  
ы

теплота

а

печаль  
и

в

о

сомнения

т

# ОРГАНИЗАЦИЯ МОТИВАЦИОННОЙ

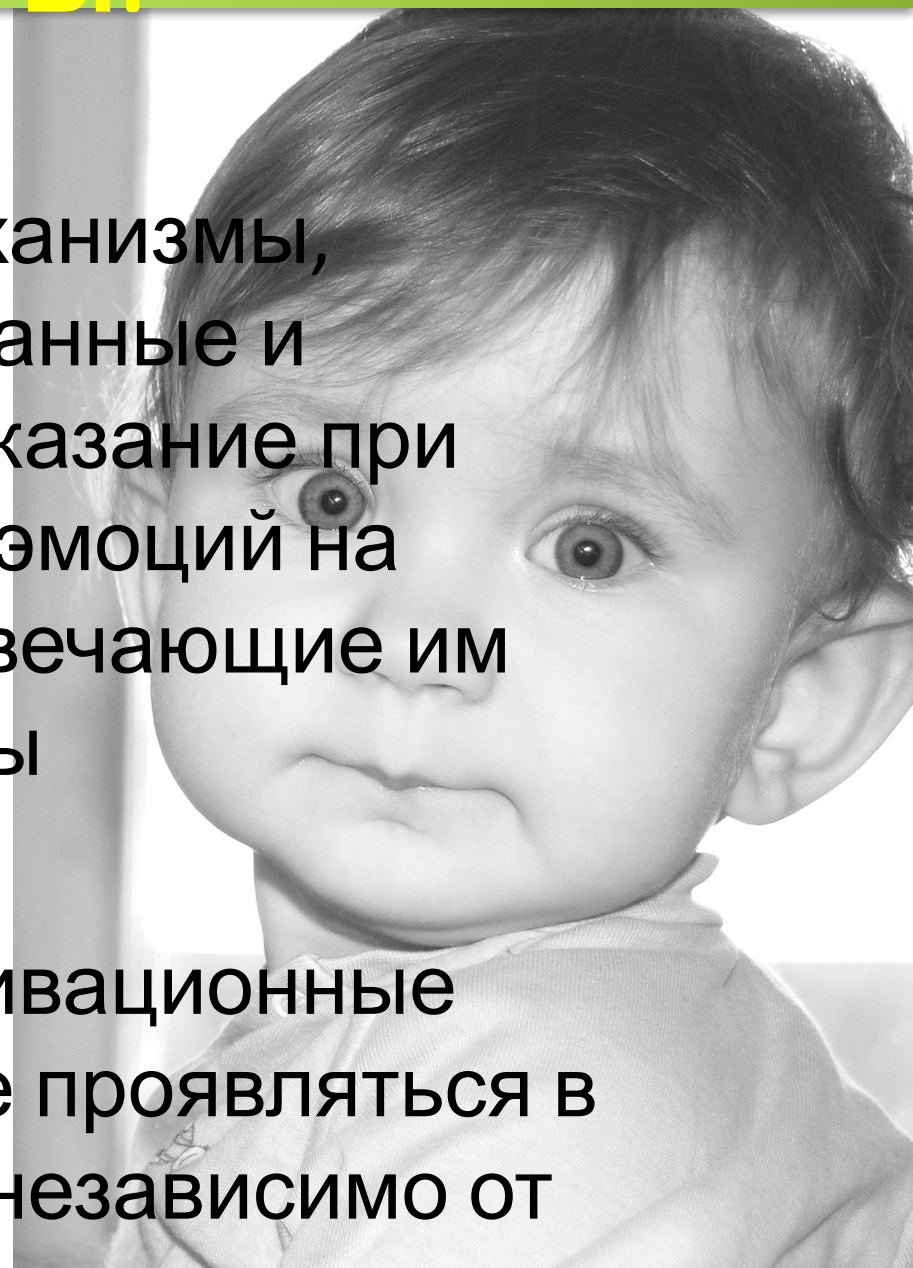
## Механизмы СФЕРЫ:

### МОТИВАЦИИ:

Автономными механизмы,  
специализированные и  
обеспечивающие указание при  
помощи ведущих эмоций на  
непосредственно отвечающие им  
предметы



Универсальные мотивационные  
механизмы, способные проявляться в  
любой деятельности независимо от

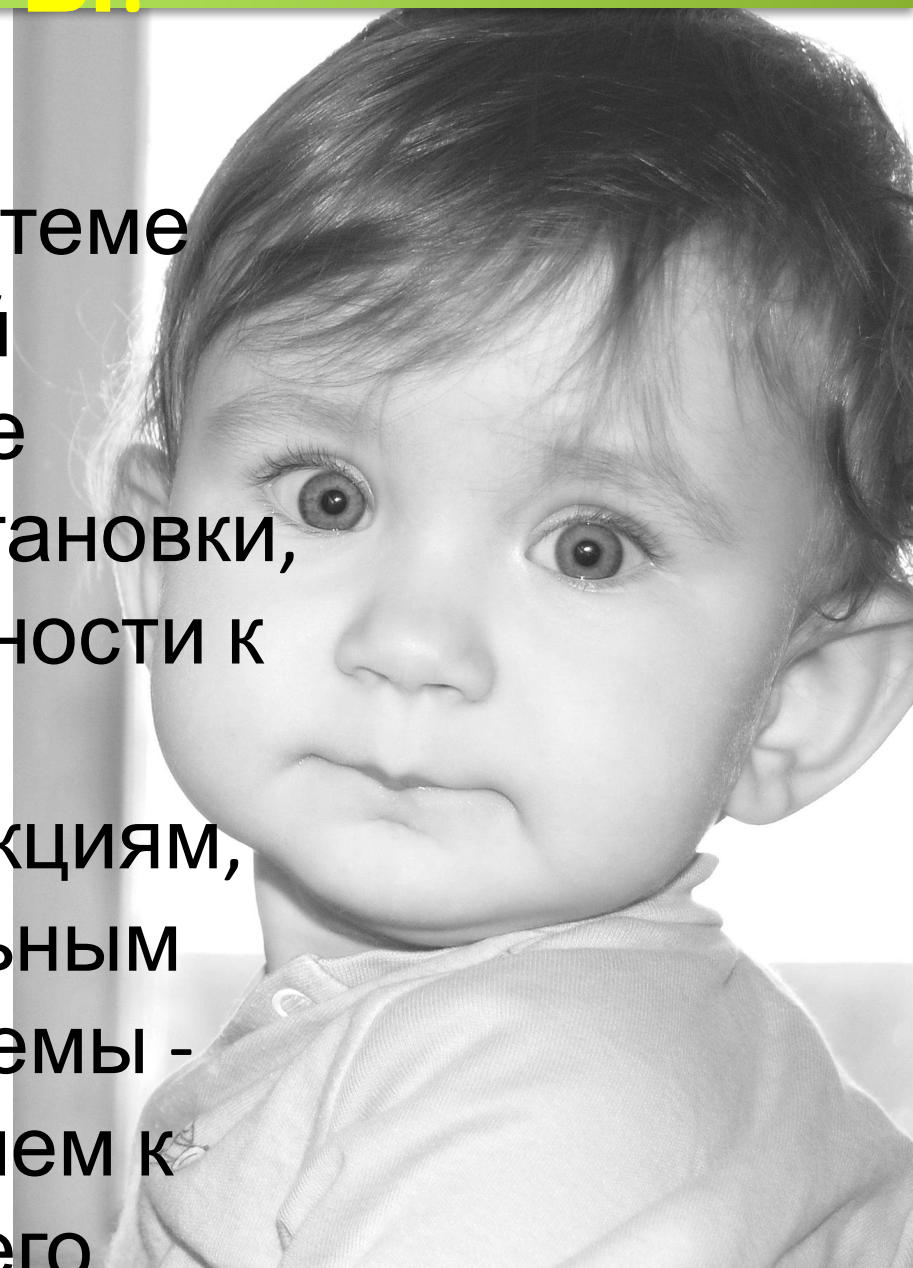


# ОРГАНИЗАЦИЯ МОТИВАЦИОННОЙ

## Механизмы СФЕРЫ:

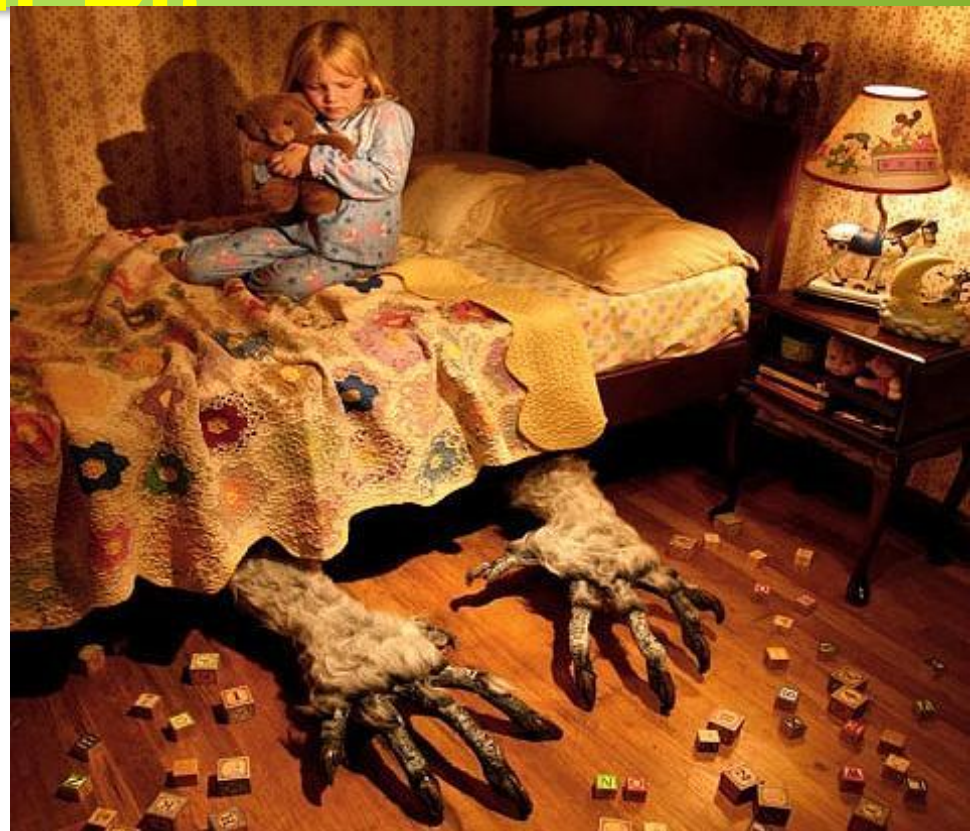
### МОТИВАЦИИ:

В мотивационной системе (регулирующей эмоциональные взаимоотношения) установки, потенциальной готовности к определенным эмоциональным реакциям, связаны с центральным образованием системы - ведущем отношением к человеку - и из него



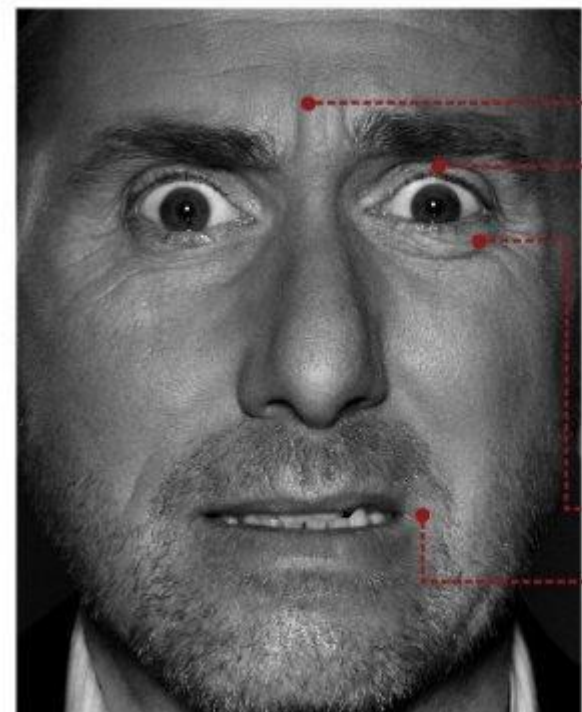
# ОРГАНИЗАЦИЯ МОТИВАЦИОННОЙ СФЕРЫ:

## Страх:



### Страх

- ① Брови приподняты и вытянуты
- ② Верхние веки приподняты
- ③ Нижние веки напряжены
- ④ Губы немного вытянуты





# ОРГАНИЗАЦИЯ МОТИВАЦИОННОЙ СФЕРЫ:

## Гнев:



**anger**

- ① eyebrows down and together
- ② eyes glare
- ③ narrowing of the lips

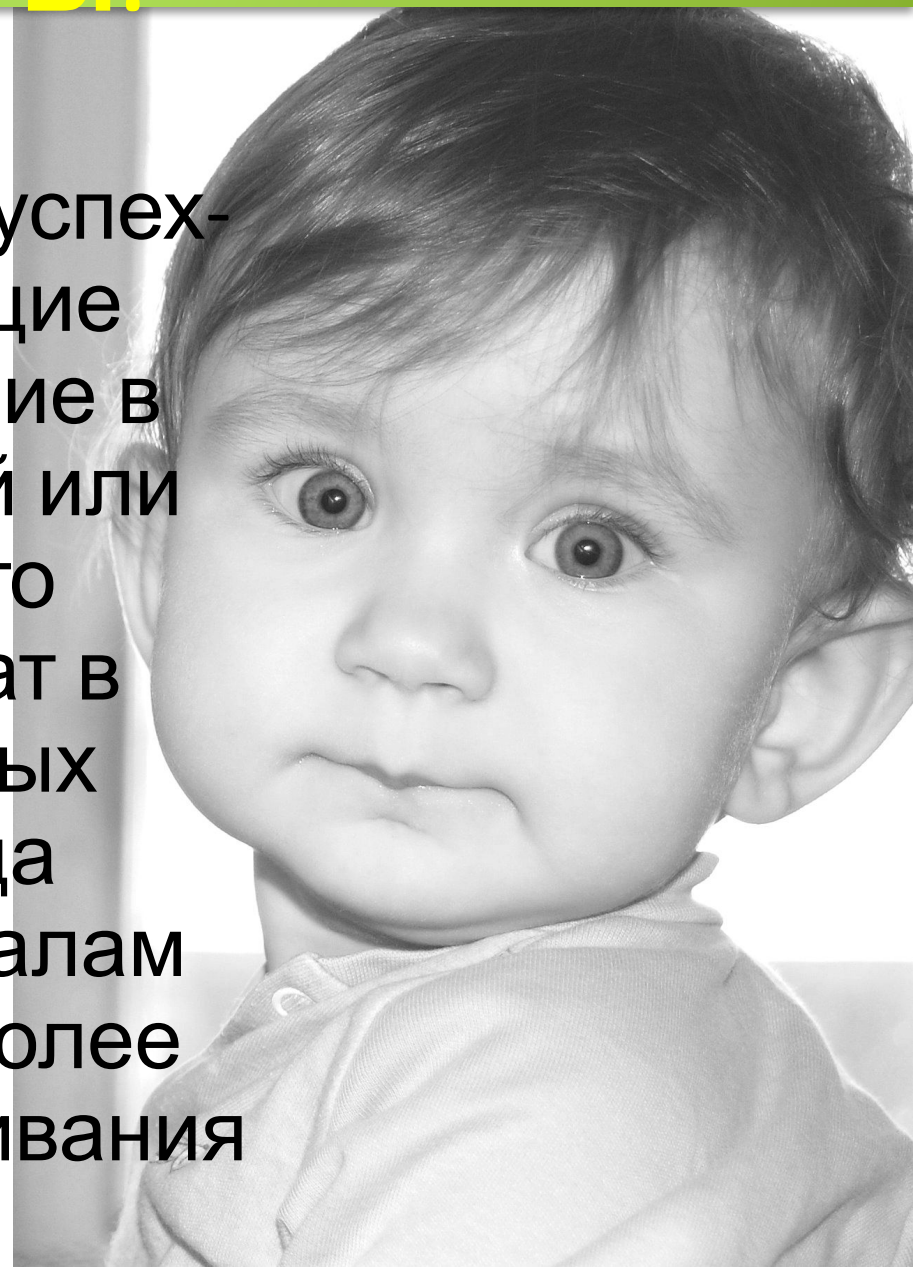


# ОРГАНИЗАЦИЯ МОТИВАЦИОННОЙ

## Механизмы СФЕРЫ:

### МОТИВАЦИИ:

Универсальные эмоции успеха-неуспеха, отражающие реальное продвижение в преследовании целей или возможность такого продвижения, служат в системе производных эмоций своего рода диспетчером, по сигналам которого возникают более специфические переживания

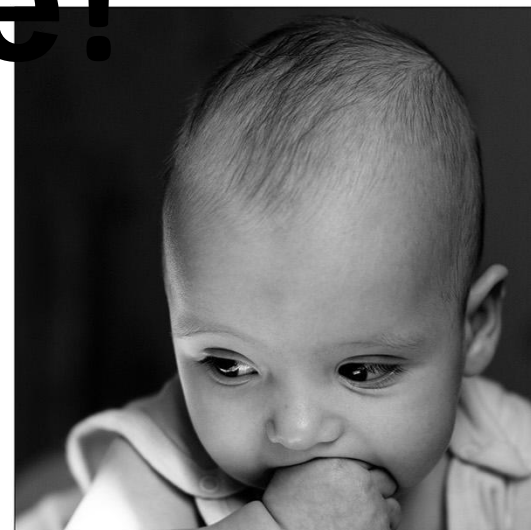
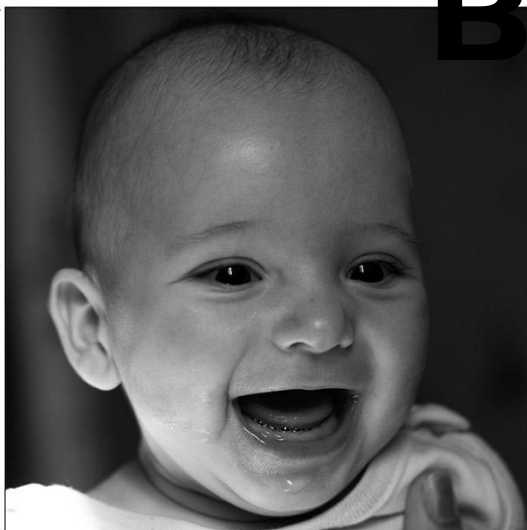


Fulfilled   N   lad   I   happy   J   indifferent   K   enous

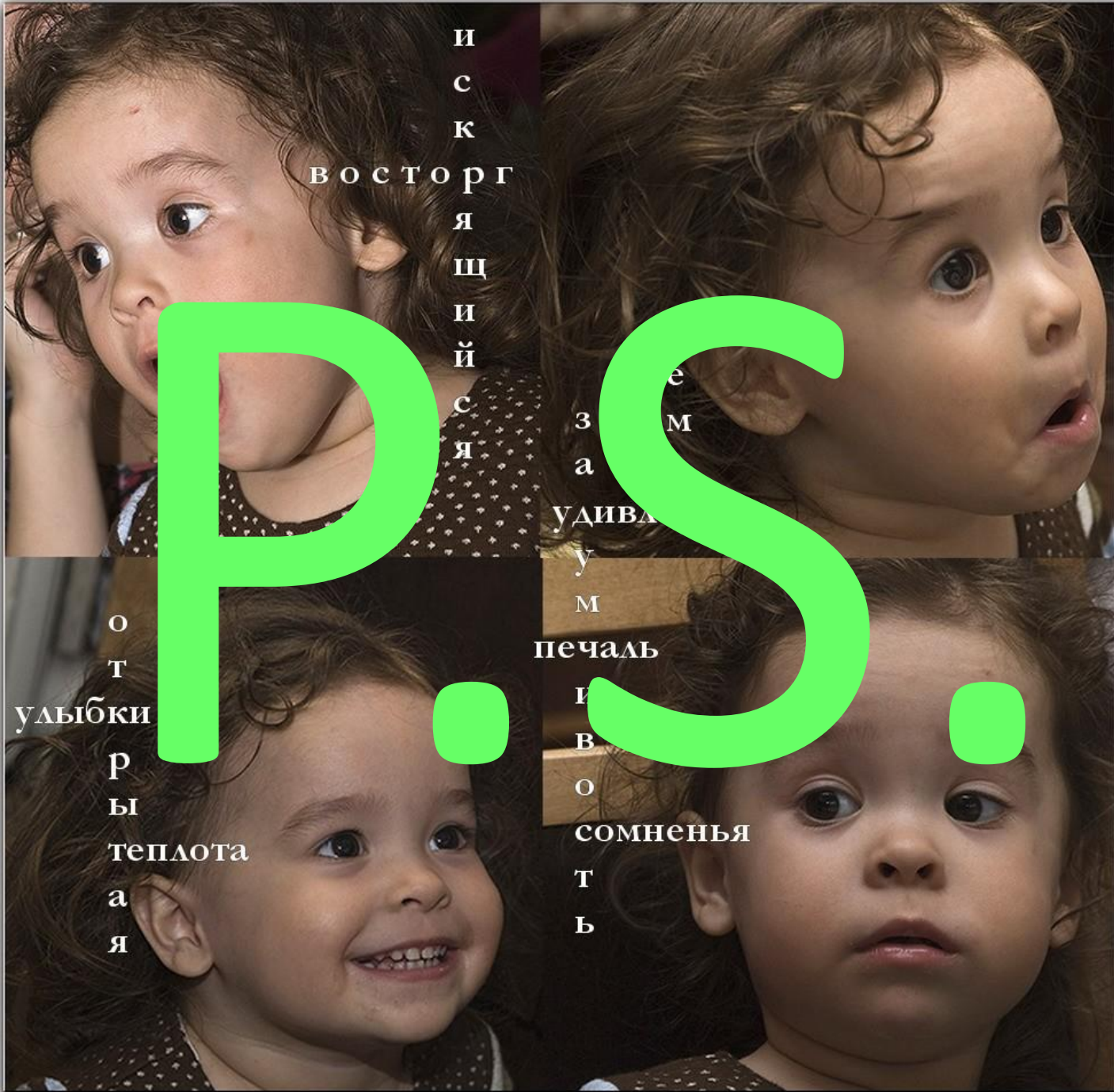
Спасибо за

внимание!

2007 © Lmashk Dmitry



Vengeful   W   orried   X   enophobic   Y   earning   Z   ealous



и  
с  
к  
восторг  
я  
щ  
и  
й  
с  
я

е  
м  
з  
а  
удивл  
у  
м

печаль

и  
в  
о  
сомнения  
т  
ь

о  
т  
улыбки  
р  
ы  
теплота  
а  
я

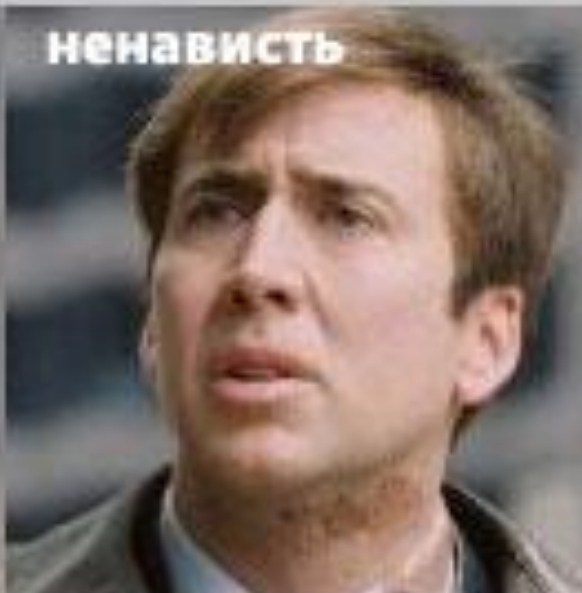
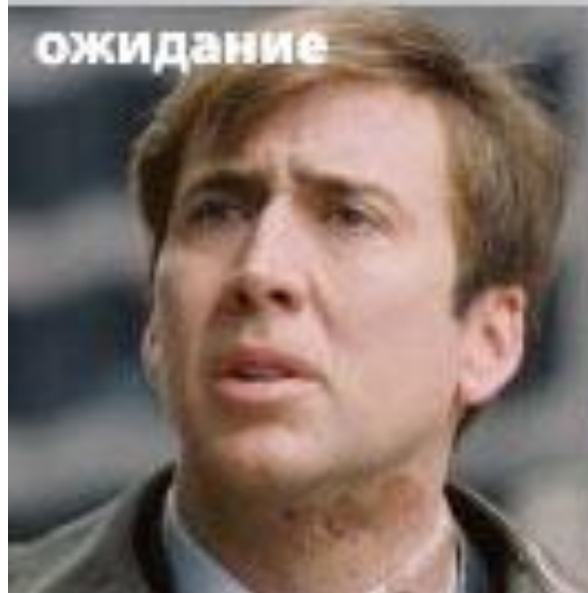
P.S.

# КАРТА ЭМОЦИЙ Николаса Кейджа

ожидание

ненависть

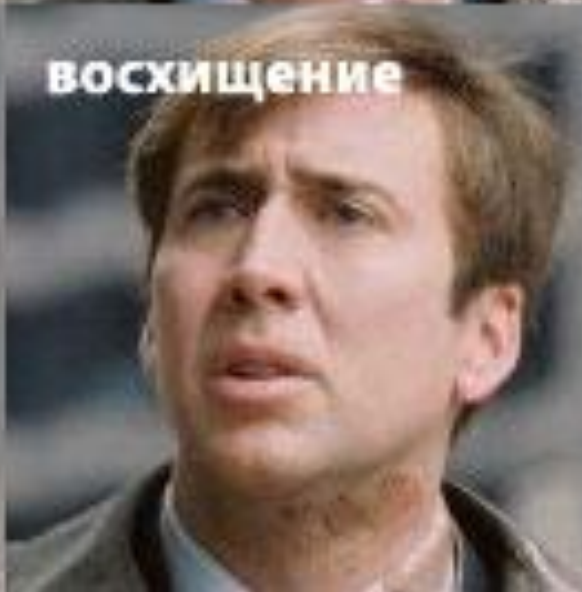
любовь



удивление

восхищение

гнев



# КАРТА ЭМОЦИЙ ВИКТОРА ЮЩЕНКО



Счастье

Грусть

Раздражение

Одиночество



Удивление

Скепсис

Ярость

Задумчивость



Стыд

Усталость

Сарказм

Возбуждение

# Эмоции Хью Лори



Ирония

Ирония

Ирония

Ирония



Ирония

Ирония

Ирония

Ирония



Ирония

Ирония

Ирония

Ирония

# Эмоции Чака Норриса



Счастье

Грусть

Раздражение

Одиночество



Удивление

Скепсис

Ярость

Задумчивость



Стыд

Усталость

Сарказм

Возбуждение





СЧАСТЬЕ



ГРУСТЬ



УДИВЛЕНИЕ



ЗАДУМЧИВОСТЬ

# Карта эмоций Стивена Сигала



Счастье



Грусть



Раздражение



Одиночество



Удивление



Скепсис



Ярость



Задумчивость



Стыд



Усталость



Сарказм



Возбуждение

# СПАСИБО!

## happiness

A real smile always includes:

① crow's feet wrinkles

② pushed up cheeks

③ movement from muscle that orbits the eye

