

# Вербальные и литературные контракты

Работу выполнила

Уткина Наталья

Гр. Ю - 101

# План

1. **Понятие контракта;**
2. **Виды контрактов;**
3. **Вербальные контракты;**
4. **Литеральные контракты;**
5. **Список литературы;**

# Понятие контракта.

**Контракт** – это договор, который признавался гражданским правом и пользовался исковой защитой.



**При проведении классификации контрактных обязательств римляне подразделяли их на 4 группы:**

- возникающие посредством передачи вещи (res);**
- путем произнесения слов (verba);**
- на письме (litterae);**
- путем соглашения (consensus);**

**Отсюда Гай выводит 4 основных типа контрактов в зависимости от causa obligandi (или момента возникновения обязательства):**

- 1. Реальные;**
- 2. Вербальные;**
- 3. Литтеральные;**
- 4. Консенсуальные**

**Рассмотрим более подробно два вида  
контрактов.**

**Вербальные контракты**

**Литеральные контракты**

**Вербальный контракт** - устный договор, в котором возникновение прав и обязанностей связывалось с момента произнесением строго определенных словесных формул — **КЛЯТВ.**



## **Виды вербальных контрактов:**

***Стипуляция*** – устный договор, заключающийся посредством словесной формулы путем вопросов будущего кредитора и ответов на него со стороны будущего должника.

Пример: "Обещаешь дать?" - "Обещаю"

Стипуляция порождала только одностороннее обязательство, т.е. одной стороне по договору принадлежало только право, а другой — только обязанность.

*Предметом стипуляции могло быть любое дозволенное исполнение:*

- денежная сумма*
- вещи любого рода.*

***Обещание предоставить приданое.***

**Обязательство дать приданное дается в присутствии жениха в форме одностороннего заявления отца вступающей в брак невесты, после чего у жениха появлялись права требования приданного.**

## **Клятвенное обещание услуг вольнотпущенника своему патрону**

**Это обязательство освобожденных рабов, предоставлять услуги в пользу бывшего хозяина. Клятва строго определяла содержание, качество и продолжительность услуг, патрон не мог потребовать большего. Этот вид носил религиозный характер, несвойственный римскому праву, т.к. источником обязательства вольнотпущенника являлась не юридически значимая вербальная форма, а религиозная сила клятвы.**

**Литтеральный контракт** – договор, обязательства из которого возникает посредством записи, письма.

Этот письменный контракт возник в практике римского права в III-II вв. до н.э. и заключался посредством записи в приходно-расходные книги.

Записи в книге кредитора известной суммы как уплаченной должнику соответствовала запись в книге должника той же суммы как полученной от кредитора - в этом выражалось их соглашение.

Литтеральные контракты имели довольно короткую судьбу и уже в постклассический период уступили место *письменным долговым обязательствам*.

- *Синграфа*

- *Хирографа*

**Синграфом** считался письменный документ, долговая расписка. Они излагались в третьем лице ("такой-то должен такому-то столько-то"). Этот документ составлялся в двух экземплярах в присутствии свидетелей, которые подписывали его в след за тем, от чьего имени он составлялся.

**Хирографы** – это долговое обязательство, которое составлялось от первого лица и без свидетелей.

## Список литературы

1. Игнатенко А. В. Основы римского права. Учебное пособие. Екатеринбург, 2006
2. <http://www.erudition.ru/> - Российская электронная библиотека// Эрудиция// Реферат: Контракты в Римском праве.
3. <http://www.be5.biz> – Электронная библиотека//Кушнир И.В. Римское право