

Введение в богословие

Устройство православного храма

ПЛАН:

1. Устройство храма.
2. В алтаре.
3. Средняя часть храма.
4. Притвор.
5. Источники.

УСТРОЙСТВО ХРАМА

АЗБУКА ВЕРЫ



Самая главная часть храма
алтарь.

Слово "алтарь" значит
возвышенный жертвенник.

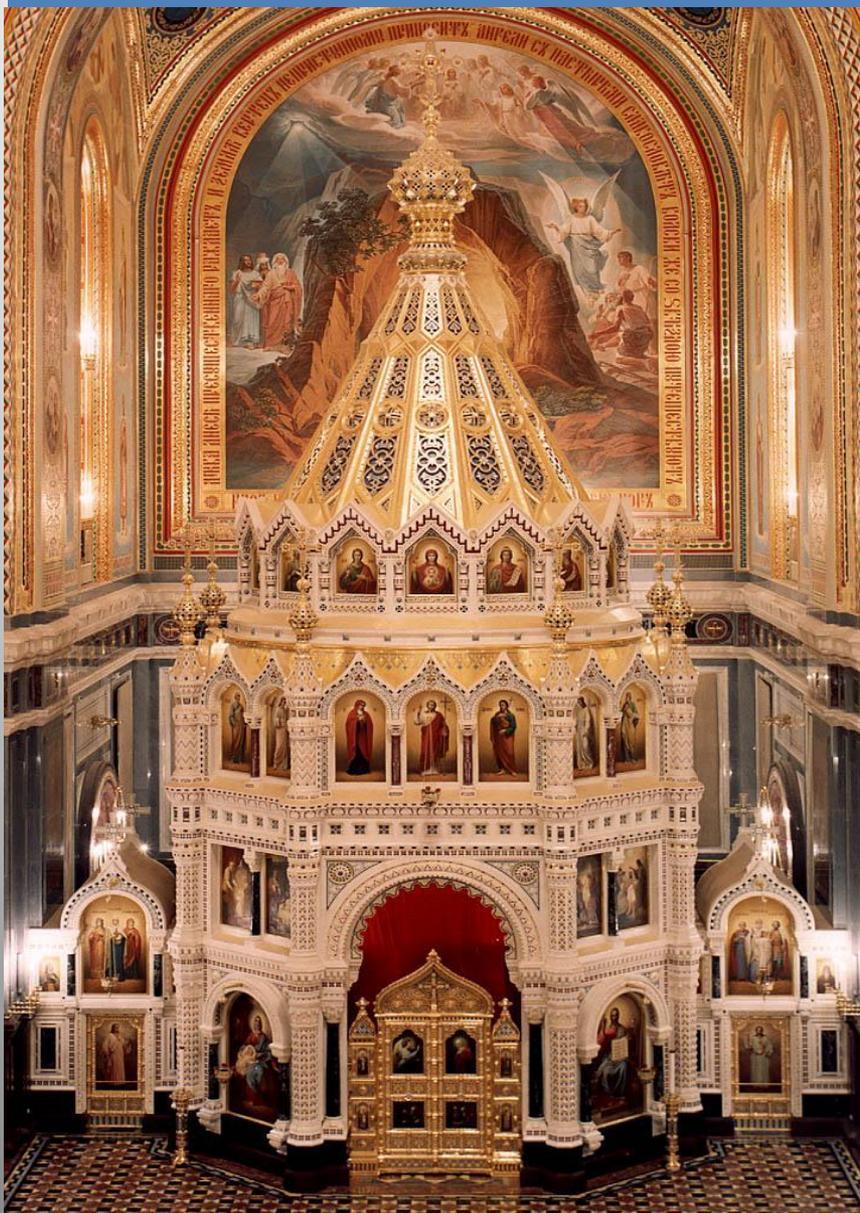
Алтарь - место
сугубого пребывания
Господа Иисуса Христа

УСТРОЙСТВО ХРАМА



Алтарь
возвышается
над средней
частью и
отделяется от
храма
иконостасом

УСТРОЙСТВО ХРАМА



АЛТАРЬ В ХРАМЕ
ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ

В АЛТАРЕ



Главная святыня
храма - **ПРЕСТОЛ**

особо

освященный

четырехугольный

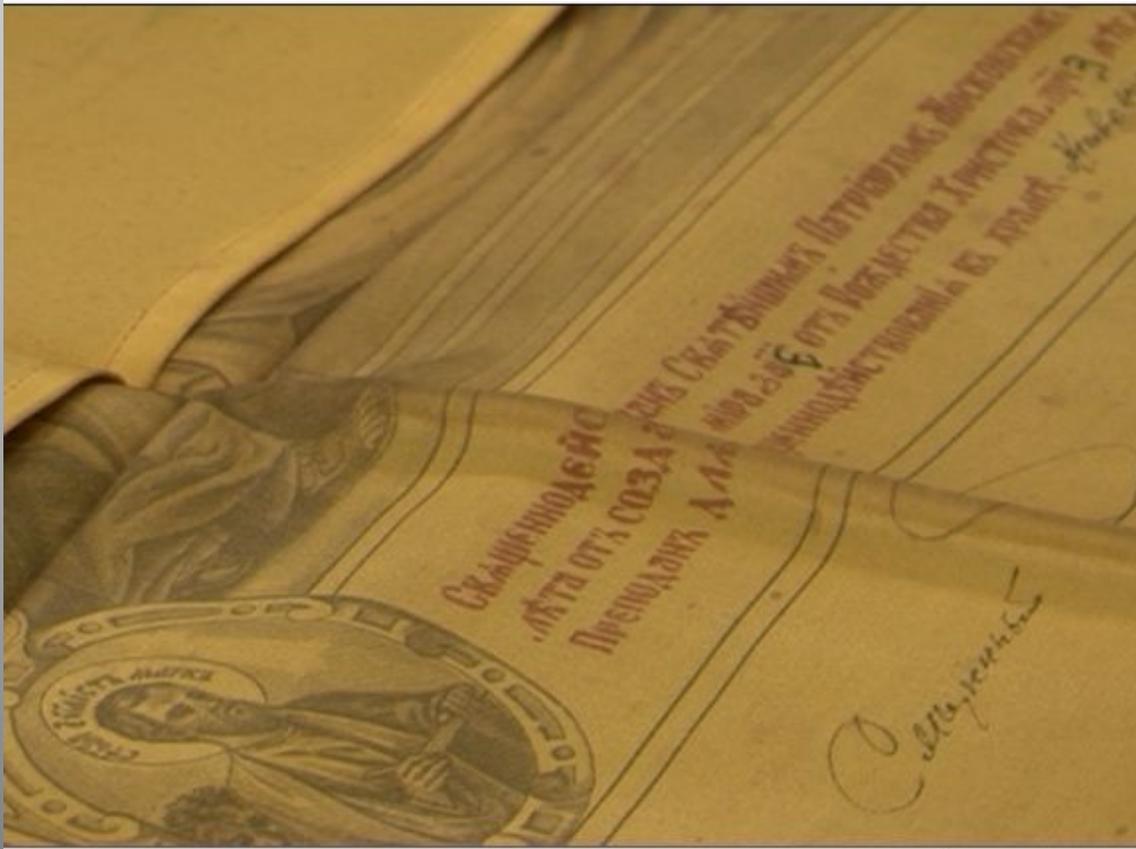
СТОЛ

В АЛТАРЕ



В АЛТАРЕ

Антиминсом называется освященный архиереем шелковый плат, с изображением на нем положения Иисуса Христа во гроб и обязательно с зашитой на другой его стороне частицей мощей какого-либо святого



Без антими́нса нельзя совершать Божественной литургии (слово "антиминс" греческое, значит "вместопрестоліе").

В АЛТАРЕ



Православные считают, что на престоле невидимо присутствует Сам Господь. Прикоснуться к престолу и целовать его могут только священнослужители.

В АЛТАРЕ





В АЛТАРЕ



За престолом стоит **семисвечник**, т.е. подсвечник с семью



лампадами, а за ним
запрестольный крест и
запрестольный образ
Матери Божией.

Место за престолом у
самой восточной стены
алтаря называется
**горним (высоким)
местом**

ИКОНОСТАС



ИКОНОСТАС



Новый иконостас в ските на ВАЛААМЕ

СРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ХРАМА



эта часть
храма
знаменует
также область
земного
бытия, мир
людей, но уже
оправданный
освященный,
обоженный

СРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ХРАМА



В средней части храма вместе с другими иконами считается обязательным иметь образ Голгофы - большой деревянный Крест с образом распятого Спасителя, часто сделанный в натуральную величину - в рост человека.

СРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ХРАМА



В центре средней части храма должен постоянно стоять аналой (или налой) с иконой святого или праздника, празднуемого в данный день.

СРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ХРАМА



В средней части храма, обычно у северной стены, ставится стол с кануном (каноном) — четырехугольной мраморной или металлической доской со множеством ячеек для свечей и небольшим Распятием.

УСТРОЙСТВО ХРАМА

АЗБУКА ВЕРЫ



Притвор – это преддверие к храму.

Символическое значение притвора – место соприкосновения божественного с землёй.

Это мир людей.

В первые века христианства в притворе стояли кающиеся и оглашенные

ИСТОЧНИКИ:

1. Фотоальбом священника Константина Пархоменко

<http://azbyka.ru/parkhomenko/foto/>

2. «Азбука православия» познавательный видеофильм .Студия Анастасии Дадько «Интересное кино»

.АРХИТЕКТУРА ХРАМА

<http://www.golddomes.ru/cerkov/cerkov1.shtml>

.Александр Петров. Устройство православного храма

<http://ourways.ru/article/article-24.html>