

# *Культура Древней Руси*

*Учитель истории и обществознания  
МБОУ Сосновская СОШ №1  
Карпушова Наталья Николаевна*

# Особенности культуры Древнерусского государства.

- *основой древнерусской культуры стало наследие восточных славян;*
- *впитывала в себя достижения окружающих её народов;*
- *большое влияние оказывала Византия;*
- *главным мотивом древнерусского государства был патриотизм*

**УСТНОЕ  
НАРОДНОЕ  
ТВОРЧЕСТВО**

```
graph TD; A[УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО] --- B[?]; A --- C[?]; A --- D[?];
```

?

?

?

**УСТНОЕ  
НАРОДНОЕ  
ТВОРЧЕСТВО**

```
graph TD; A[УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО] --- B[БЫЛИНЫ]; A --- C[ПЕСНИ]; A --- D[СКАЗКИ];
```

**БЫЛИНЫ**

**ПЕСНИ**

**СКАЗКИ**

**ЛИТЕРАТУРА**  
**А**

?

**«ПОВЕСТЬ  
ВРЕМЕННЫХ  
ЛЕТ»**

?

?

?

?

# ЛИТЕРАТУРА

ЛЕТОПИСИ

«ПОВЕСТЬ  
ВРЕМЕННЫХ  
ЛЕТ»

ЖИТИЕ

«БОРИСА И ГЛЕБА»

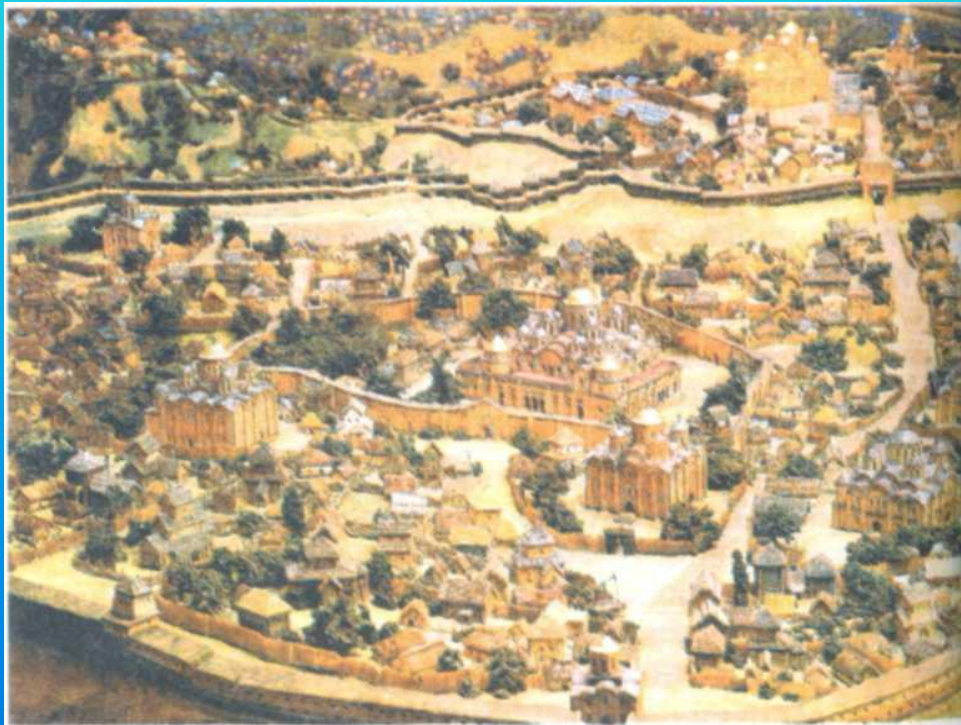
СЛОВО

«СЛОВО О ЗАКОНЕ  
И БЛАГОДАТИ»

# Деревянное зодчество



# Киев XI век



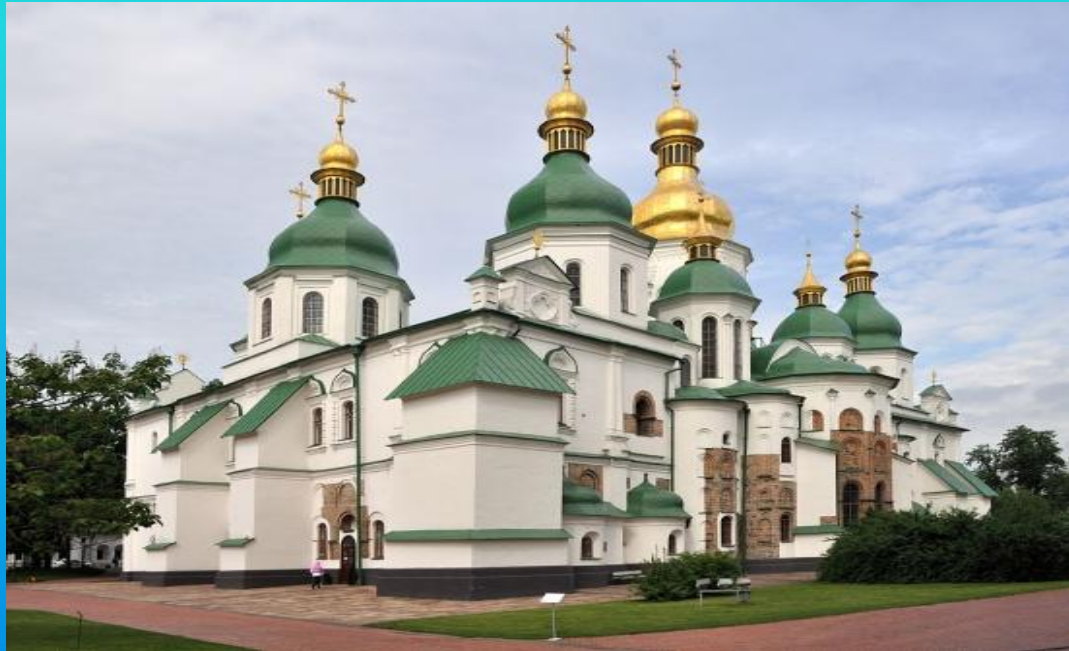


# Каменное строительство



**Десятинная церковь (церковь  
Успения Пресвятой  
Богородицы), 996 г.**

# Каменное строительство



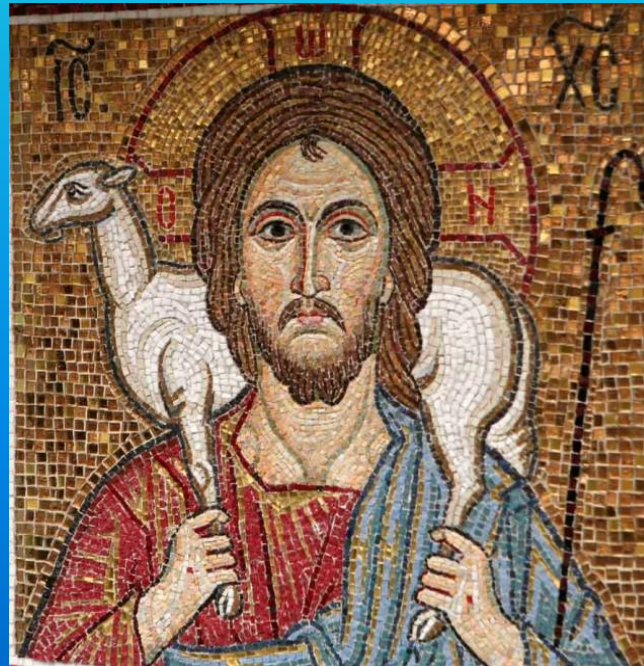
**Софийский собор в Киеве, 1037 г.**



*Софийский собор в Новгороде Великом.*

# Живопись

- Мозаика – картина из вдавленных в сырую штукатурку стекловидных камешков (смальты)





# Живопись

Фрески – роспись водяными красками по сырой штукатурке

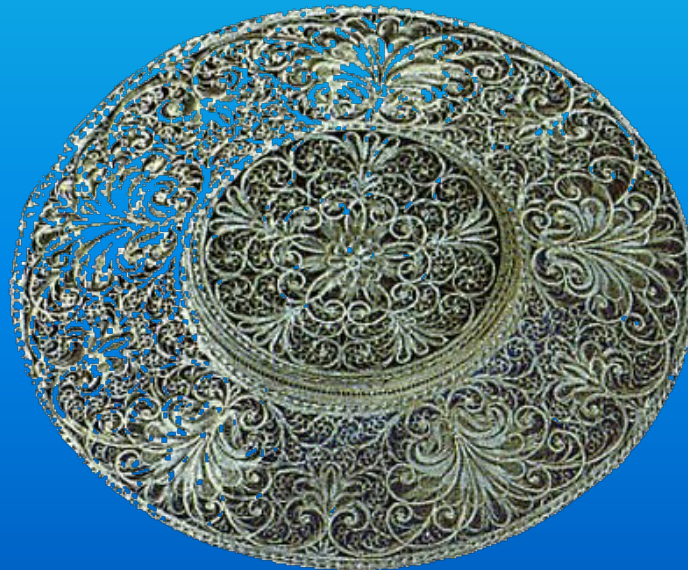


# Художественное ремесло

**Ювелирное дело** - тонкая обработка драгоценных металлов и камней.

# Художественное ремесло

Скань- орнамент, нанесенный тонкой золотой или серебряной проволокой, напаянной на металлическую поверхность



# Художественное ремесло

- **Зернь** — мелкие золотые, платиновые или серебряные украшения в форме шариков диаметром от 0,4 мм, которые напайваются в ювелирных изделиях на орнамент из скани.

