

Культура Древней Руси

*Учитель истории и обществознания
МБОУ Сосновская СОШ №1
Карпушова Наталья Николаевна*

Особенности культуры Древнерусского государства.

- *основой древнерусской культуры стало наследие восточных славян;*
- *впитывала в себя достижения окружающих её народов;*
- *большое влияние оказывала Византия;*
- *главным мотивом древнерусского государства был патриотизм*

**УСТНОЕ
НАРОДНОЕ
ТВОРЧЕСТВО**

?

?

?

**УСТНОЕ
НАРОДНОЕ
ТВОРЧЕСТВО**

```
graph TD; A[УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО] --- B[БЫЛИНЫ]; A --- C[ПЕСНИ]; A --- D[СКАЗКИ];
```

БЫЛИНЫ

ПЕСНИ

СКАЗКИ

ЛИТЕРАТУРА
А

?

**«ПОВЕСТЬ
ВРЕМЕННЫХ
ЛЕТ»**

?

?

?

?

ЛИТЕРАТУРА

ЛЕТОПИСИ

«ПОВЕСТЬ
ВРЕМЕННЫХ
ЛЕТ»

ЖИТИЕ

«БОРИСА И ГЛЕБА»

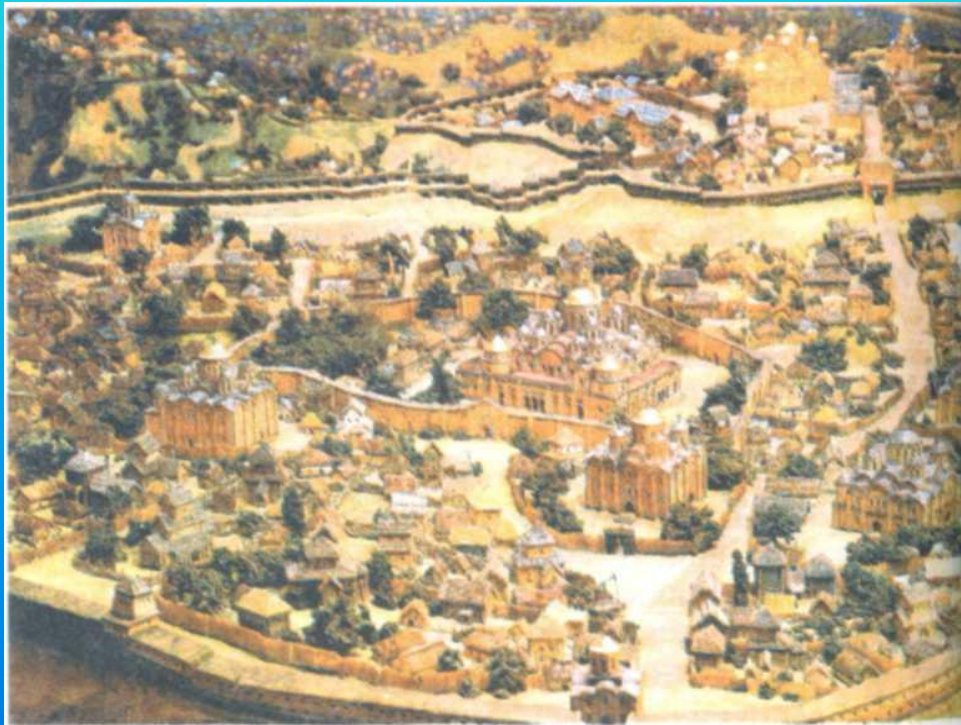
СЛОВО

«СЛОВО О ЗАКОНЕ
И БЛАГОДАТИ»

Деревянное зодчество



Киев XI век

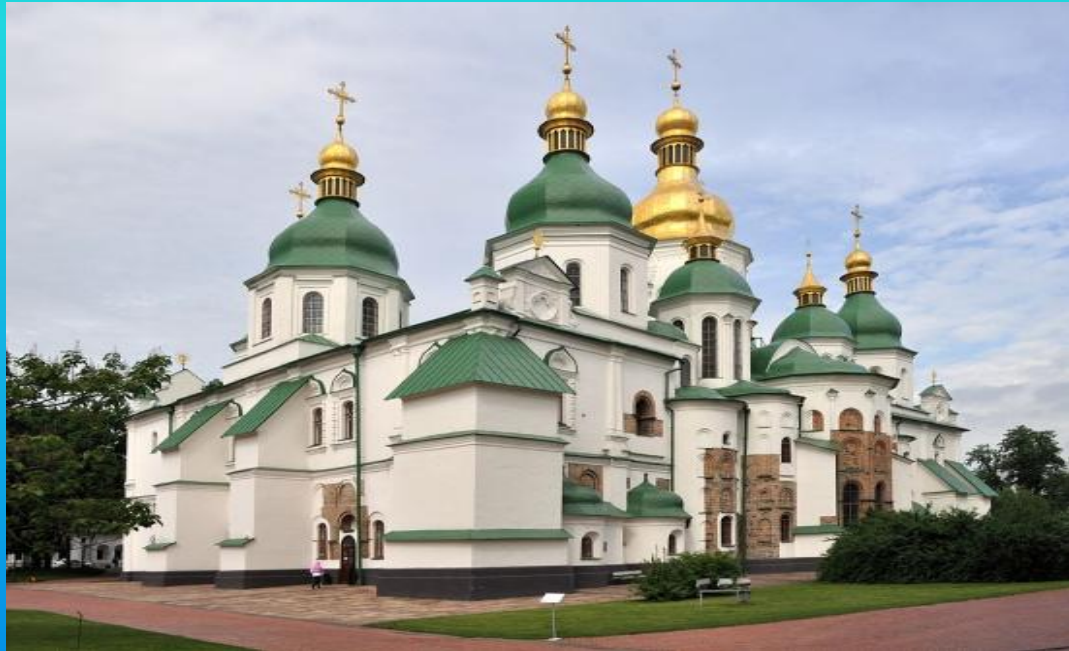


Каменное строительство



**Десятинная церковь (церковь
Успения Пресвятой
Богородицы), 996 г.**

Каменное строительство



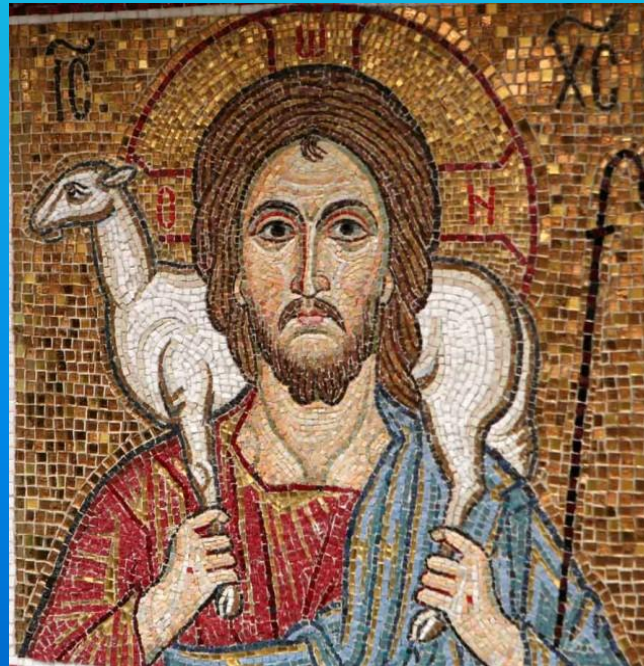
Софийский собор в Киеве, 1037 г.



Софийский собор в Новгороде Великом.

Живопись

- Мозаика – картина из вдавленных в сырую штукатурку стекловидных камешков (смальты)



Живопись

Фрески – роспись водяными красками по сырой штукатурке

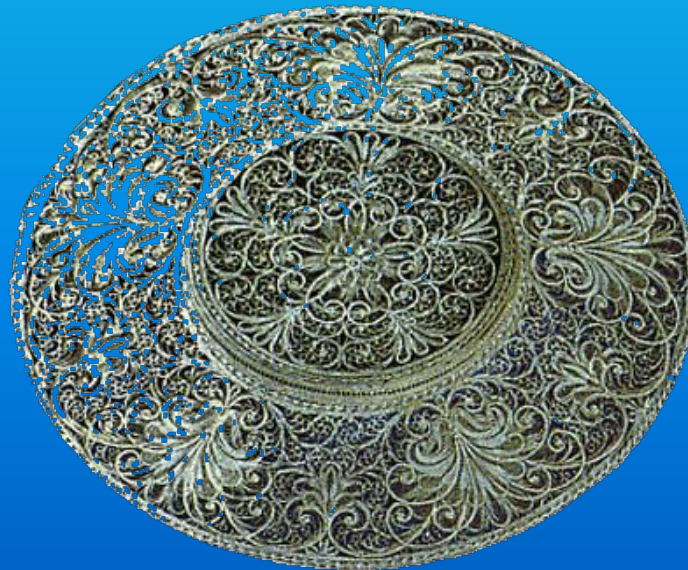


Художественное ремесло

Ювелирное дело - тонкая обработка драгоценных металлов и камней.

Художественное ремесло

Скань- орнамент, нанесенный тонкой золотой или серебряной проволокой, напаянной на металлическую поверхность



Художественное ремесло

- **Зернь** — мелкие золотые, платиновые или серебряные украшения в форме шариков диаметром от 0,4 мм, которые напайваются в ювелирных изделиях на орнамент из скани.

