

# Архитектура Древней Руси

***11-13 вв.***

# КИЕВ



Софийский собор  
в Киеве  
1037г.



Борисоглебский собор в  
Чернигове, 12в. Спасо  
- Преображенский  
собор



→  
Киево-Печерская  
лавра, 1051г.



# НОВГОРОД



**Церковь св.Георгия,  
Новгород,12в.**



**Софийский собор  
в Новгороде  
1050г.**



**Георгиевский собор  
Юрьего монастыря**

# Владими́ро-Сузда́ль



**УСПЕНСКИЙ  
СОБОР**



**ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА**



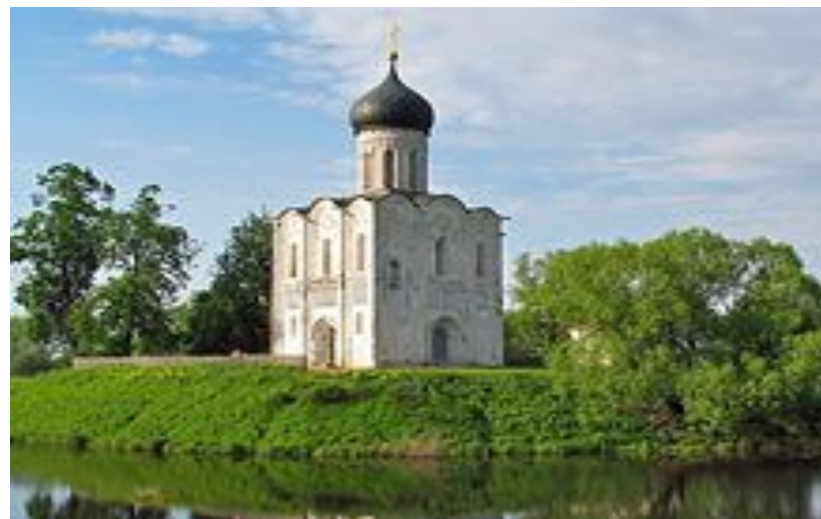
**БОГОЛЮБОВО**



# ВЛАДИ



ДМИТРИЕВСКИЙ СОБОР

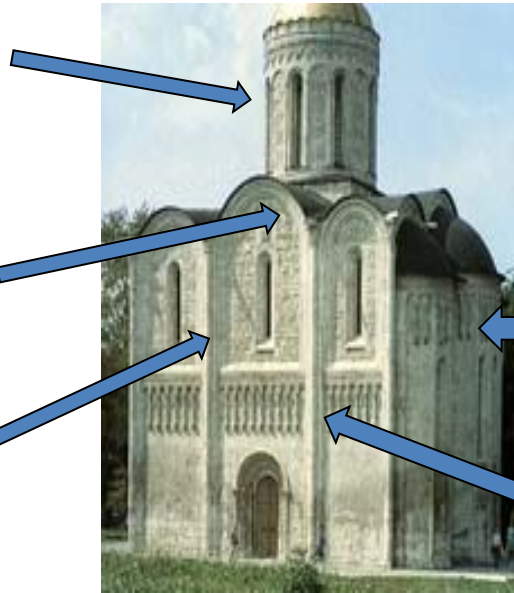


ХРАМ ПОКРОВА  
НА НЕРЛИ

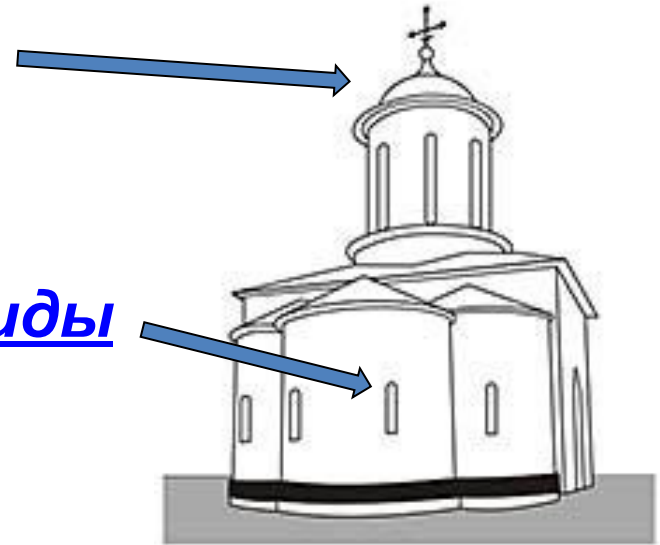


# Особенности древнерусской архитектуры

барабан



купол



закомары



апсиды



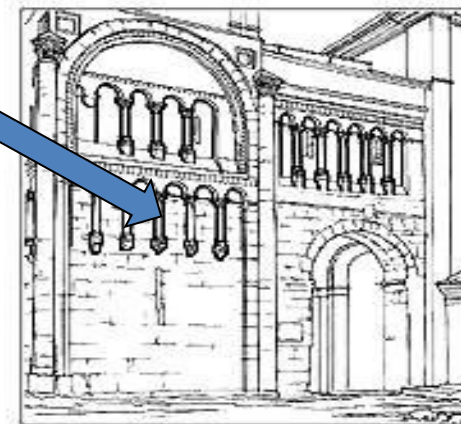
пилястры



Аркатурный



нефы



**ВЫВОДЫ**

# Термины

**КРЕСТОВО-КУПОЛЬНЫЙ ХРАМ**, тип христианского храма, возникший в средневековой архитектуре Византии: купол на парусах опирается на 4 столба в центре здания, откуда расходятся 4 сводчатых рукава. Крестово-купольные храмы начинают преобладать в церковной архитектуре Византии с 9 в. Такие храмы во множестве строились в самой Византии и получили распространение во всех странах православной культуры, в том числе и на Руси.

**ПИЛЯСТРА**, плоский вертикальный выступ прямоугольного сечения на поверхности стены или столба. Пилястра имеет те же части (ствол, капитель, база) и пропорции, что и колонна; служит для членения плоскости стены.

**НЕФЫ**, вытянутое помещение, часть интерьера, ограниченная с одной или с обеих продольных сторон рядом колонн или столбов.

**БАРАБАН**, Опирающаяся на своды цилиндрическая или многогранная верхняя часть здания (обычно с окнами), служащая основанием купола.



# термины

**АПСИДА**, выступ здания, полукруглый, граненый или прямоугольный в плане, перекрытый полукуполом или сомкнутым полусводом

**ЗАКОМАРА**, в русской архитектуре полукруглое или килевидное завершение части наружной стены здания; как правило, повторяет очертания расположенного за ней свод

**АРКАТУРА**, ряд декоративных ложных арок на фасаде здания или на стенах внутренних помещений.

**ГОЛОСНИКИ**, маленькие керамические сосуды или камеры, закладываемые в своды и стены здания как резонаторы для усиления звука или для облегчения свода.

**КУПОЛ** (итал. cupola, от лат. cupula — бочечка), пространственное покрытие зданий и сооружений.





# *выводы*

- В основе древнерусской архитектуры лежит Византийская крестово-купольная система.
- Основные элементы древнерусского храма- купол, барабан, аркатура, пилястры, закомары, апсиды, нефы.
- К 12 веку складываются архитектурные школы: новгородская, киевская, владимиро – суздальская.