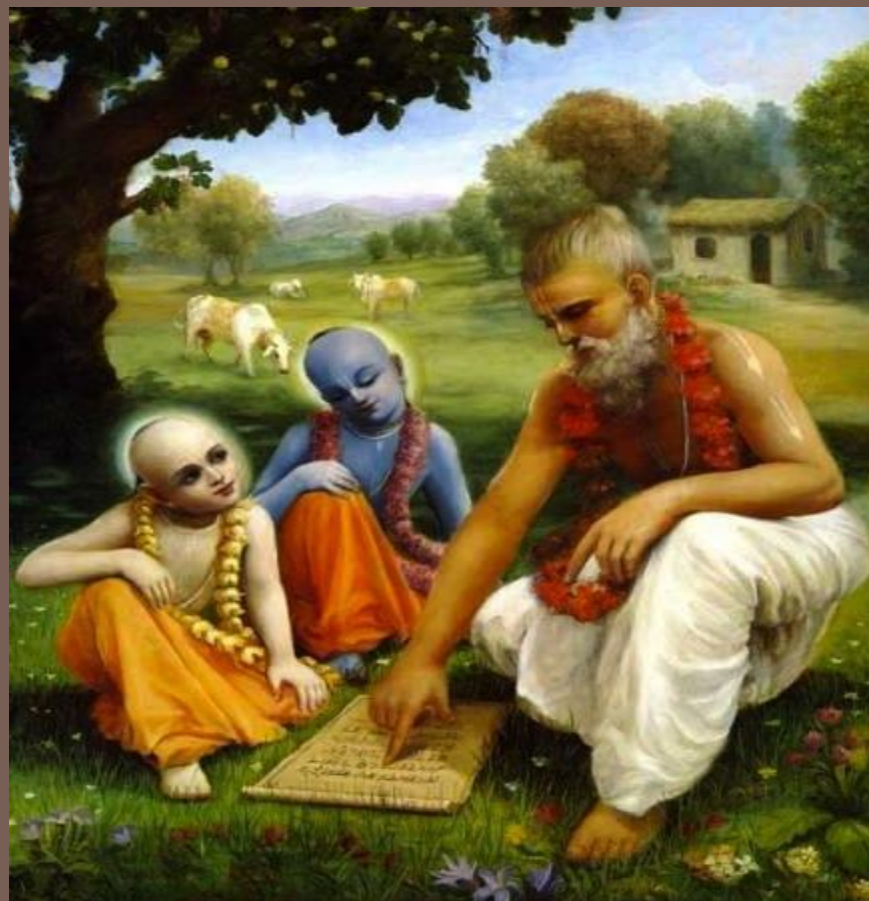
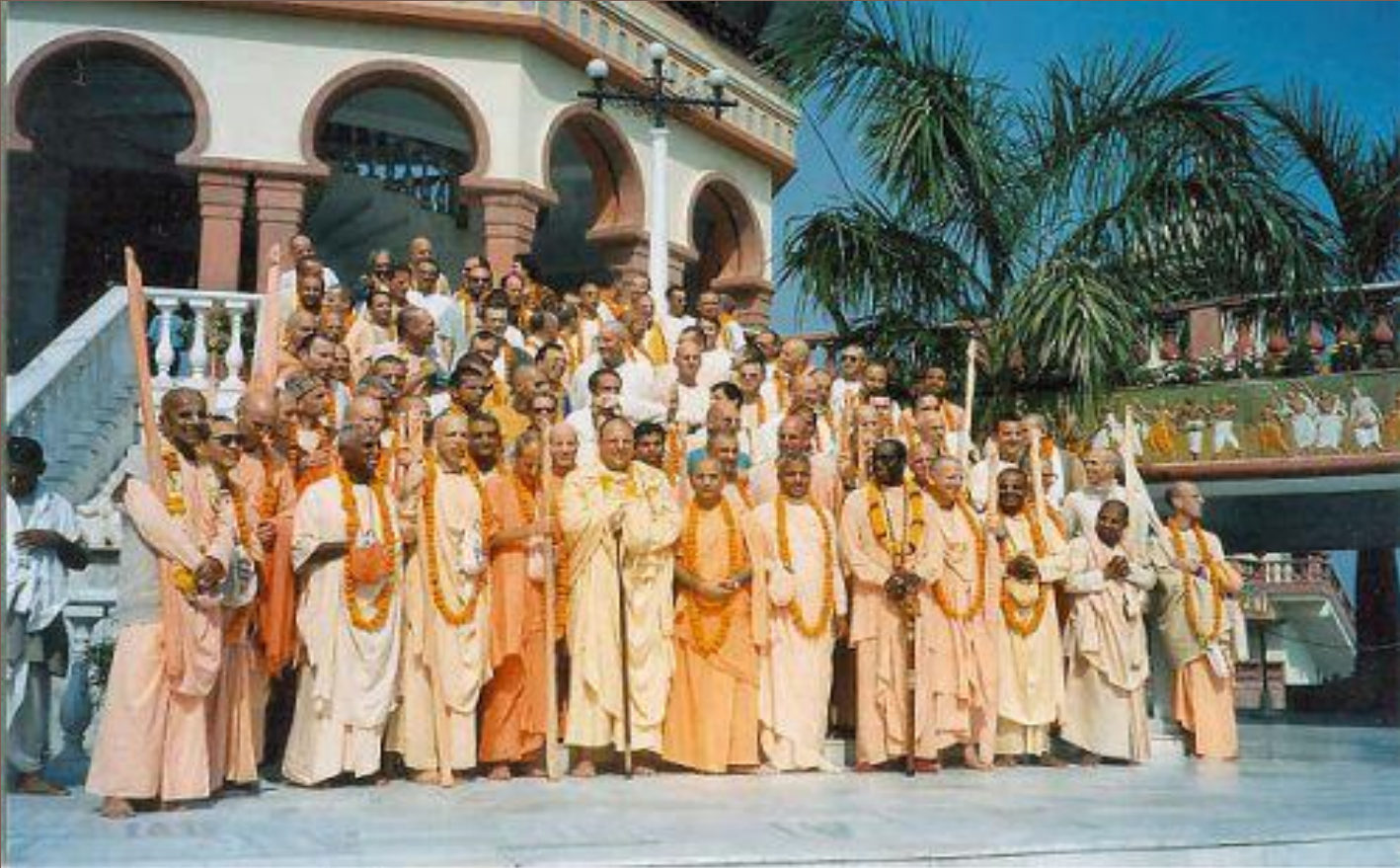


«ГУРУ-ТАТТВА»

(образовательный курс для преданных,
находящихся на уровне *гуру-ашрая*)



Лекция 1. Определение и типология гуру



По большому счету любое живое существо и даже неодушевленный предмет может быть *гуру*!

Один из прекрасных примеров – «Шикшаштака» Господа Чайтаньи:

Зеркало, трава, дерево и т. д.

Гуру Билвангалы Тхакура была проститутка!!!

Однако, очевидно, что обычно мы употребляем термин *гуру* в более узком значении



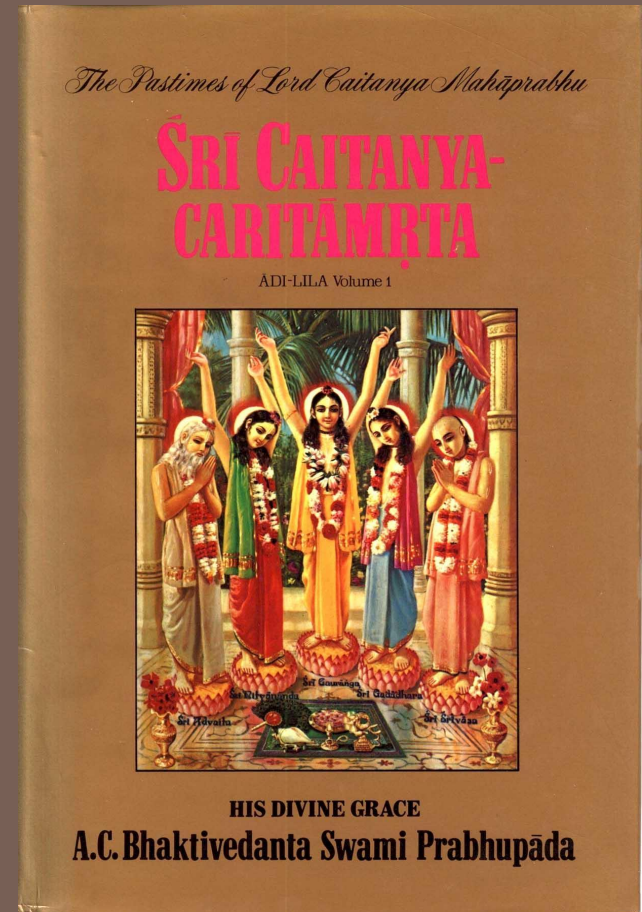
Шрила Прабхупада дает очень простое, но вместе с тем, чрезвычайно глубокое определение гуру!

«Гуру – любой, кто дает духовные наставления, основанные на богооткровенных писаниях»
(«Чайтанья-чаритамрита», Ади, 1.34).

Несомненно, что главная особенность этого определения – широта!

Отсюда мы можем понять, насколько много достойных личностей могут стать нашими гуру!

Из огромного многообразия всех учителей мы выделим лишь 10 разновидностей гуру.



1. ЧАЙТЬЯ-ГУРУ

Чайтья-гуру – Сверхдуша, находящаяся в сердце каждого живого существа

ФУНКЦИЯ: наставляет изнутри и извне, указывая «живого» гуру

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА: «Бхагавад-гита» (4.11)

ПРИМЕР: «Шримад-бхагаватам» (1.1.1)



2. АДИ-ГУРУ

Ади-гуру – первый, кто транслирует Откровение, получая его непосредственно от Бога

ФУНКЦИЯ: основывает *сампрадаю* – линию передачи традиции

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА: минимальны

ПРИМЕР: Брахма, Шива, Лакшми, Кумары

Наша *сампрадая* – **Брахма-Мадхва-гаудия-сампрадая**



3. САМСТХАПАКА-АЧАРЬЯ

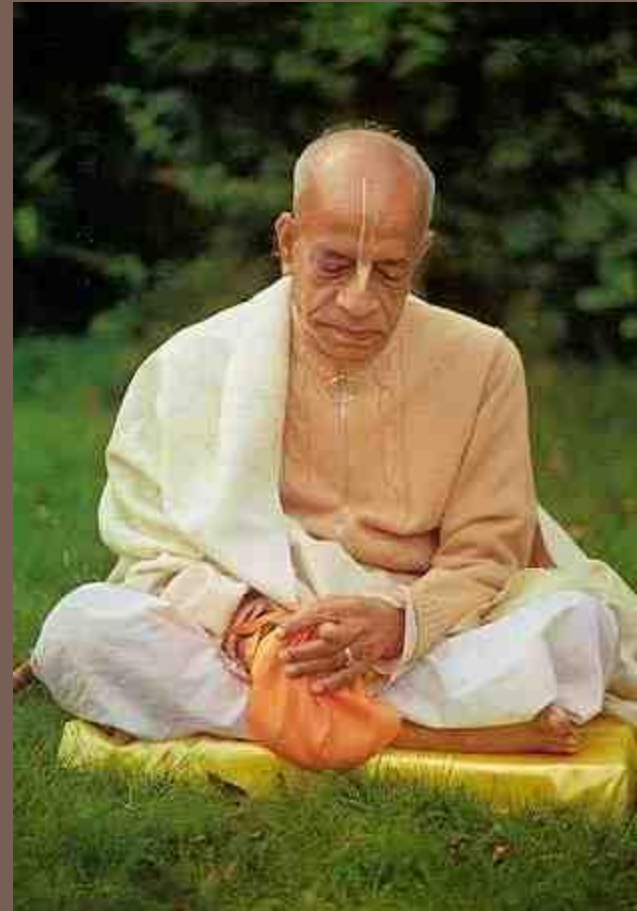
Самстхапака-ачарья – ачарья, утверждающий собственным примером и наставлениями традицию *сампрадаи*

ФУНКЦИЯ («Шикша вне ИСККОН», стр. 10):

- 1) Дает новый импульс и акцент учению *парампары*
- 2) Создает организацию для распространения миссии Господа

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА: Освобождает из *самсары*

ПРИМЕР: Рамануджа, Мадхва, Вишнусвами, Нимбарка, Прабхупада



4. ШИКША-ГУРУ

Шикша-гуру – духовный учитель, дающий *шикшу*, наставления

ФУНКЦИЯ: передает духовное знание, обучает практике

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА: может как брат, так и не брат

ПРИМЕР: Кришна – Арджуне, Шукадева Госвами – Махарадже Парикшиту



5. ДИКША-ГУРУ

Дикша-гуру – духовный учитель, дающий *дикшу*, инициацию

ФУНКЦИЯ: официально принимает в традицию (4 принципа, 16 кругов) и дает мантры для поклонения Божествам

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА: часто берет обязательства за духовное продвижение ученика

ПРИМЕР: Нарада – Дхруве
Махарадже, Ишвара Пури – Господу Чайтанье



6. ВАРТМА-ПРАДАРШАКА-ГУРУ

Вартма-прадаршака-гуру –
гуру, указывающий путь

ФУНКЦИЯ: дает первоначальную
информацию о вайшнавском
учении

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА: не берет
никаких

ПРИМЕР: Сунити – Дхруве
Махарадже, Чинтамани –
Билвамангале



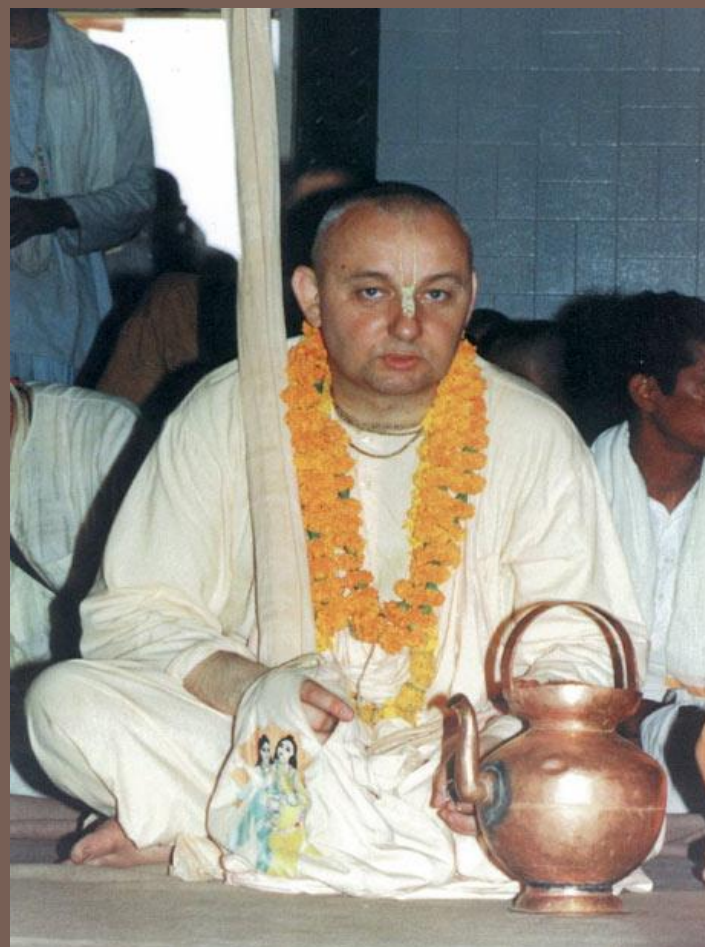
7. ШРАВАНА-ГУРУ

Шравана-гуру – духовный учитель, которого мы постоянно слушаем

ФУНКЦИЯ: говорит о чистоте учения и вдохновляет на практику

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА: не берет

ПРИМЕР: лектор на программах, ведущий семинара



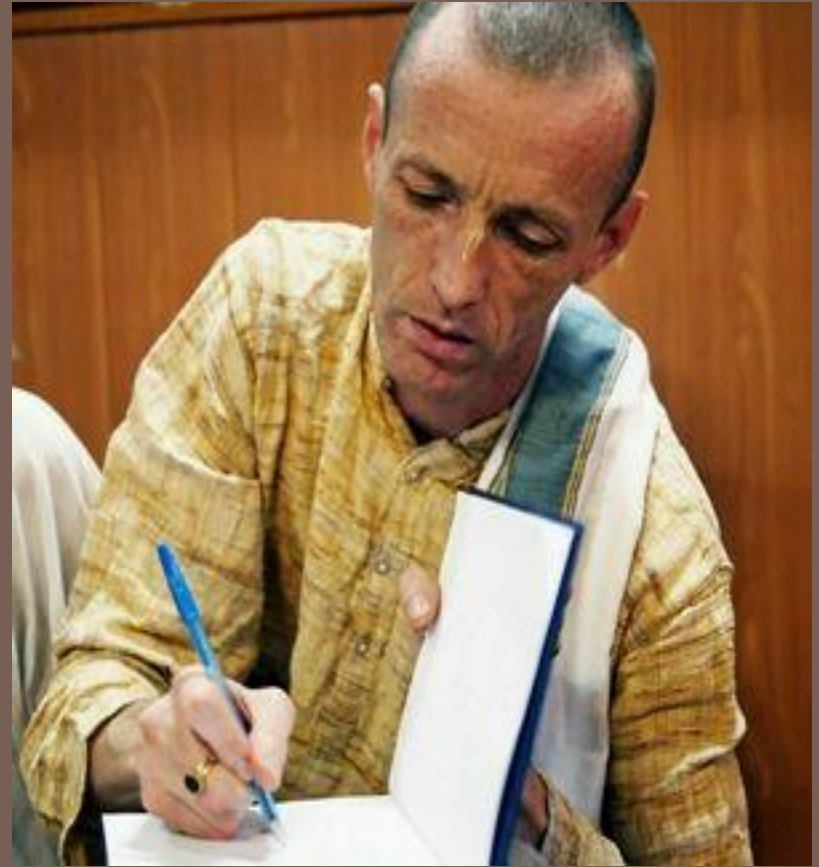
8. УПАДХЬЯЯ

Упадхьяя – учитель, дающий духовное образование

ФУНКЦИЯ: преподает вайшнавскую теорию и практику

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА: не берет

ПРИМЕР: преподаватель «Бхакти-шастри»



9. РИТВИК

Ритвик – учитель, исполняющий жреческие обязанности

ФУНКЦИЯ: проводит ритуалы, настраивает, говорит об их важности

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА: не берет

ПРИМЕР: Вишварупа,
Ришьяшринги



10. САННЬЯСА-ГУРУ

Санньяса-гуру – духовный учитель, дающий посвящение в санньясу

ФУНКЦИЯ: принимает обеты и наставляет в отречении

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА: не берет

ПРИМЕР: Кешава Бхарати –
Чайтанье Махапрабху



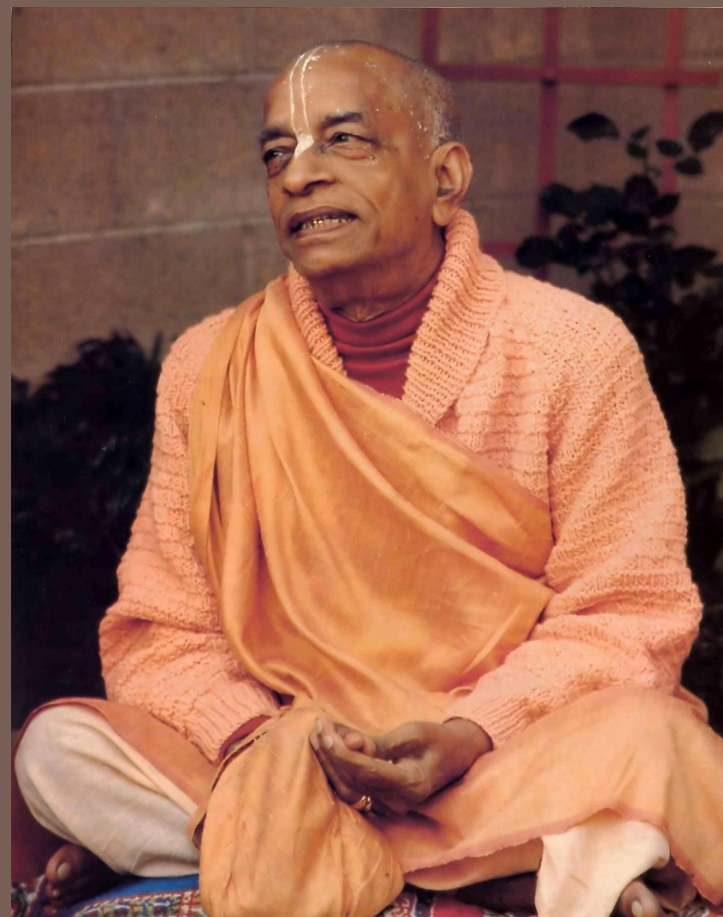
Очевидно, что одна и та же личность может нести функции сразу нескольких *гуру*!!!

Лучший пример тому –
Шрила Прабхупада:

Создал ИСККОН, инициировал,
давал наставления, читал лекции,
проводил *яги*, посвящал в
санньясу и т.д.

Конечно, существует еще
большое количество гуру, таких
как *джйотиш-гуру*, *аюрведа-гуру*
и т.п.

Несомненно, что у ученика
обычно появляется основной
духовный учитель – *маханта-
гуру*, часто это *джйотиш-гуру*



Название	Функции	Обязательств а	Пример
1. Чайтья-гуру	Направляет изнутри и извне	Б.-г., 4.11	Параматма
2. Ади-гуру	Основывает сампрадаю	–	Брахма
3. Самстхапака- ачарья	«Обновляет» учение, создает организацию	Освобождает +	Прабхупада
4. Шикша-гуру	Дает наставления	–, +	Шукадева
5. Дикша-гуру	Дает инициацию	+, –	Нарада
6. Вартма- прадаршака-гуру	Указывает путь	–	Сунити
7. Шравана-гуру	Читает лекции	–	Лектор в храме
8. Упадхьяя	Обучает	–	Преподаватель
9. Ритвик	Проводит ритуалы	–	Вишварупа
10. Санньяса-гуру	Посвящает в санньясу	–	Кешава Бхарати

Домашнее задание

1. Выпишите общее определение *гуру*, данное Шрилой Прабхупадой. – Литература: «Чайтанья-чаритамрита», 1.1.34, комм.
2. Выпишите определение и функции *чайтья-гуру*. – Литература: «Шримад-бхагаватам», 4.8.44, комм.
3. Выпишите определения *вартма-прадаршака-гуру*, *дикша-гуру* и *шикша-гуру*. – Литература: «Чайтанья-чаритамрита», 2.8.128, комм.

Лекция 2. Главные категории *гуру*

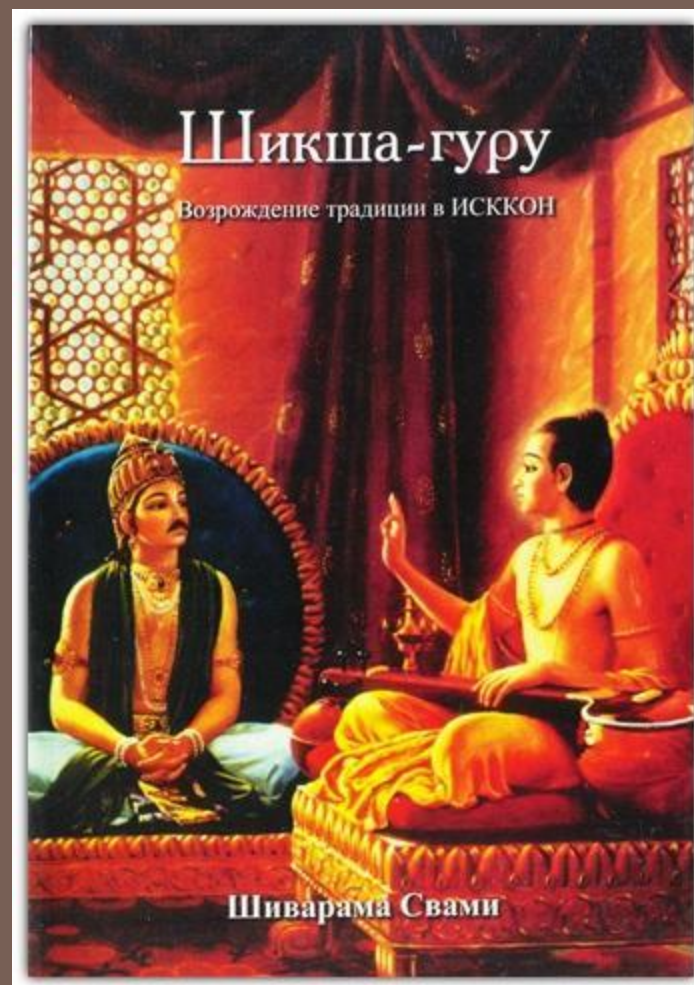


Из всех категорий *гуру* главная – это *шикша-гуру*!!!

Более того, все вышеперечисленные типы *гуру*, в той либо иной степени, являются *шикша-гуру*, так как все они дают наставления.

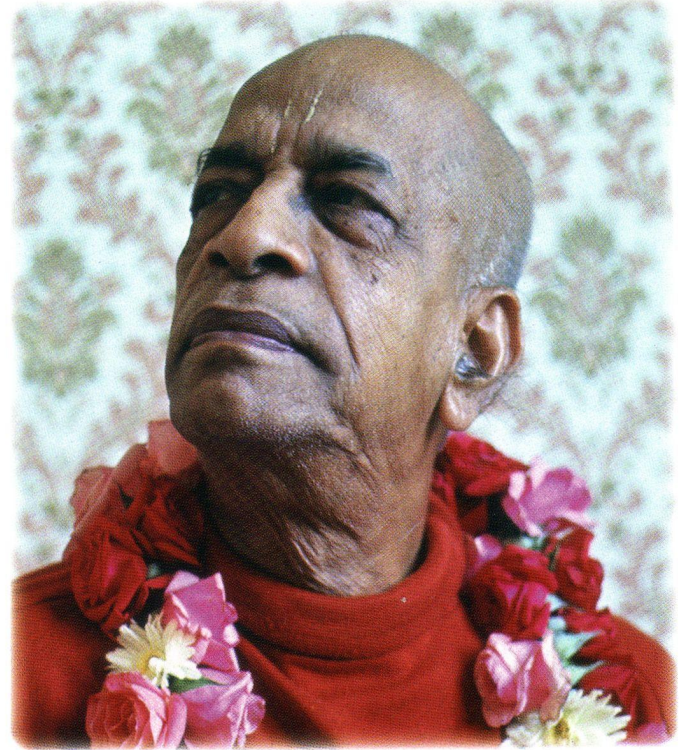
Однако в силу особой специфики *шикша-гуру* одновременно обособляется в отдельный вид.

«Основной целью, объединяющей всех *гуру*, является передача духовного знания, *шикши*»
(«Шикша-гуру», стр. 55)



Основными типами гуру являются:

1. **Самстхапака-
ачарья** «Ачарья-
основатель»
2. **Шикша-гуру**
«Наставляющий
духовный учитель»
3. **Дикша-гуру**
«Иницирующий
духовный учитель»



His Divine Grace

A. C. Bhaktivedanta Swami Prabhupāda

Founder-Ācārya of the International Society for Krishna Consciousness

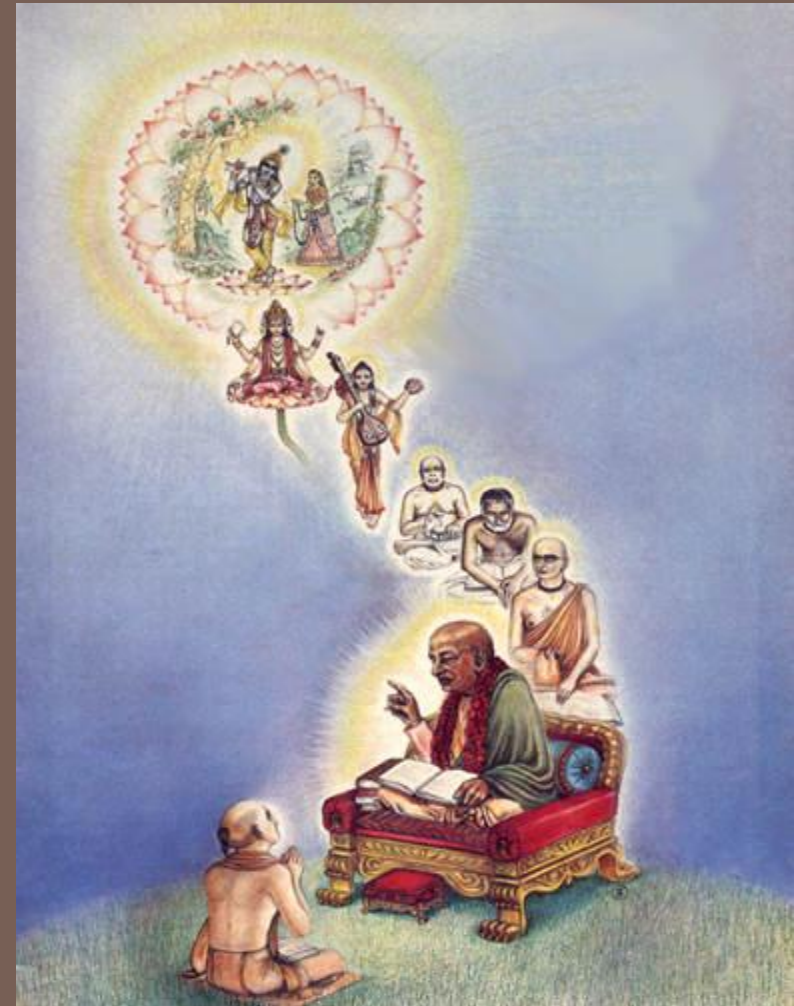
1. САМСТХАПАКА-АЧАРЬЯ

Ачарья-основатель – главный *шикша-гуру* всей традиции, все остальные *гуру* обязаны учить тому, чему учит он.

Прерогатива спасти последователей традиции принадлежит ему!!!

По-другому его называют:

1. **мула-гуру** («коренной *гуру*», традиция Мадхвачарьи) – питает всех и соединяет с духовным миром
2. **уддхарака-гуру** («*гуру-спаситель*», традиция Рамануджачарьи.)
Остальные – **упакарака-гуру** («*гуру-инструменты, помощники*»), их задача – приводить к стопам *ачарьи-основателя*!



Пять аспектов деятельности *ачарьи*-основателя («Прапаннамрита-тапана»)

1. ***Уддхарака*** – спаситель каждого. Те, кто приходят после *ачарьи*-основателя в ученической преемственности и действуют как духовные учителя, являются ***упакарака*** — его помощниками. Они никогда, даже через сотни поколений, не могут быть приравнены к *ачарье*-основателю
2. ***Дина-абхая*** – своим учением избавляет все падшие души от страха, любой, кто примет прибежище у этого учения, станет бесстрашным
3. ***Сиддханта*** - дает комментарии к священным писаниям, содержащим вайшнавскую *сиддханту*, таким как «Бхагавад-гита» и «Шримад-Бхагаватам», и делает их доступными для мира в виде *маха-грантхи*, великих книг
4. ***Бхаджаны*** – составляет комментарии к *бхаджанам* вайшнавских *ачарьев*
5. ***Вишну*** – его имя отождествляется с философией самого Господа

Вишну.

Семь пунктов резолюции ДжиБиСи относительно положения Шрилы Прабхупады как *ачарья-* *основателя*

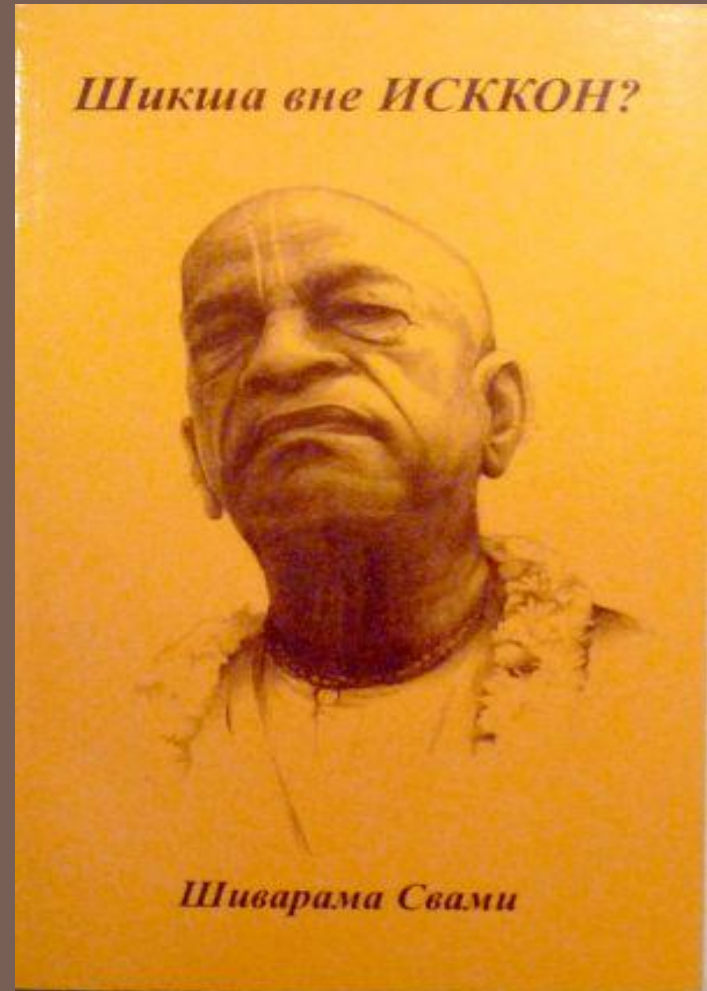
1. Шрила Прабхупада является изначальным *шикша-гуру* для преданных ИСККОН, поскольку он осознал и представил учение предыдущих *ачарьев Брахма-Мадхва-гаудия-сампрадаи* в форме, доступной для современного человека
2. Каждый преданный ИСККОН должен руководствоваться его наставлениями
3. Воплощением наставлений Шрилы Прабхупады являются его книги, которые служат авторитетом для всех будущих поколений преданных
4. Каждый член ИСККОН должен ежедневно поклоняться Шриле Прабхупаде
5. Каждый духовный учитель в ИСККОН должен учить своих учеников следовать наставлениям Шрилы Прабхупады
6. Как *ачарья-основатель*, Шрила Прабхупада определил принципы управления и сотрудничества, а также дал другие практические указания, которые лежат в основе деятельности ИСККОН и являются нашим ориентиром
7. Чтобы исполнить свою волю и волю предыдущих *ачарьев*, Шрила

Прабхупада учредил Руководящий Совет (Джи-би-си)

2. ШИКША-ГУРУ

«**Шикша** – процесс передачи и получения **духовного знания**»
(«Шикша-гуру», стр. 46)

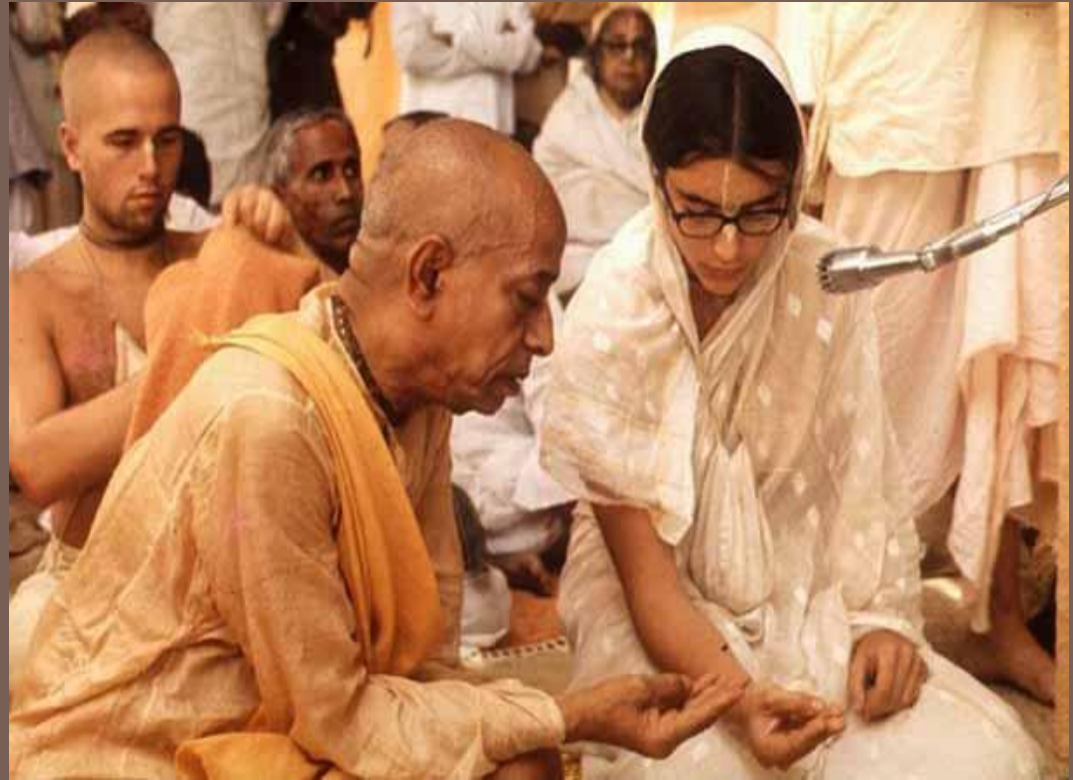
«**Шикша** – это последовательные и согласованные **наставления**, ведущие **преданного к Кришне**»
(«Шикша вне ИСККОН», стр. 5-6)



3. ДИКША-ГУРУ

«Дикша – процесс, посредством которого в человеке постепенно исчезает тяга к материальным наслаждениям и просыпается интерес к духовной жизни»
(«Бхакти-сандарбха», 283;
«Нектар наставлений», 5,
КОММ.)

«Дикша является вторичным аспектом шикши»
(«Шикша-гуру», 49)



Баладева Видьябхушана («Прамея-ратнавали», 8.2-4) и Бхактивинода Тхакур («Панча-самскара») указали на 5 ступеней

процесса *дикши*:

1. **Тапа** – «клеймо», указывающее на стремление следовать обетам
2. **Урдхва-пундра** – «вертикальный знак», тилака, а также иные внешние атрибуты вайшнава
3. **Нама** – обретение вайшнавского имени и принятие обета читать стандартное количество Святых Имен (16 кругов, первая инициация)
4. **Мантра** – обретение *мантр* для поклонения Божествам и шнура *двиджи*
5. **Йага** – дозволение служить Божеству



«С момента посвящения (*дикша*), когда преданный полностью отдает себя служению Господу, Кришна начинает смотреть на него как на равного Самому Себе» (Ч.ч., Антья, 4.192)

Характеристика	Дикша-гуру	Шикша-гуру
1. Количество	Один!	По мере необходимости
2. Чему обучает	<i>Самбандха</i>	<i>Абхидхея (самбандха)</i>
3. Обязательства	Скорее да, чем нет	Скорее нет, чем да
4. Актуальность появления	Начало духовной жизни	На всем протяжении духовной жизни
5. Что делает	Принимает в традицию (16+4), дает шнур и <i>мантры</i>	Дает в наставления в духовной жизни
6. Ритуальная функция	От его имени отправляются ритуалы	Отсутствует
7. Представитель	Мадана-Мохан (Санатана Госвами)	Говиндаджи (Рупа Госвами)

Домашнее задание

1. Выпишите семь аспектов миссии Шрилы Прабхупады как *ачарьи*-основателя ИСККОН. – Литература: «Прабхупада», с. 96
2. Выпишите определение *дикши*. – Литература: «Нектар наставлений», 5, комм.

Лекция 3. Процесс ученичества и уровни учеников



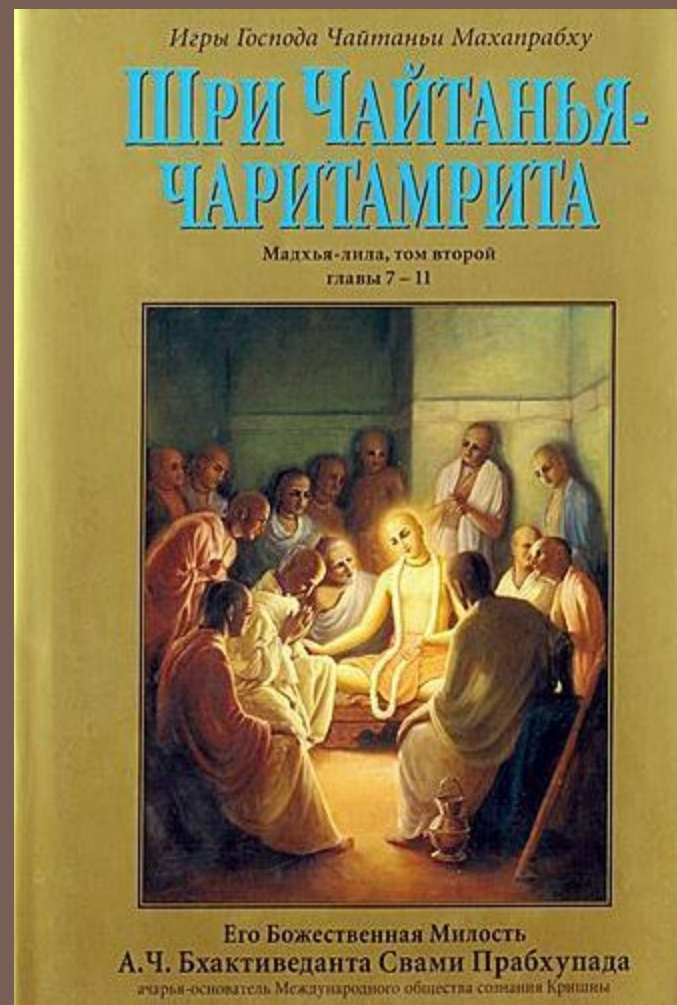
Определение ученика

«Ученик (шишья) – это тот, кто принял приказ стать гуру»

(Беседа, утренняя прогулка, 09.03.1974)

«Проси всех исполнять наставления Господа Шри Кришны, изложенные в “Бхагавад-гите” и “Шримад-бхагаватам”. Таким образом стань духовным учителем и попытайся спасти всех в этих краях»

(Ч.-ч., Мадхья, 7.128)



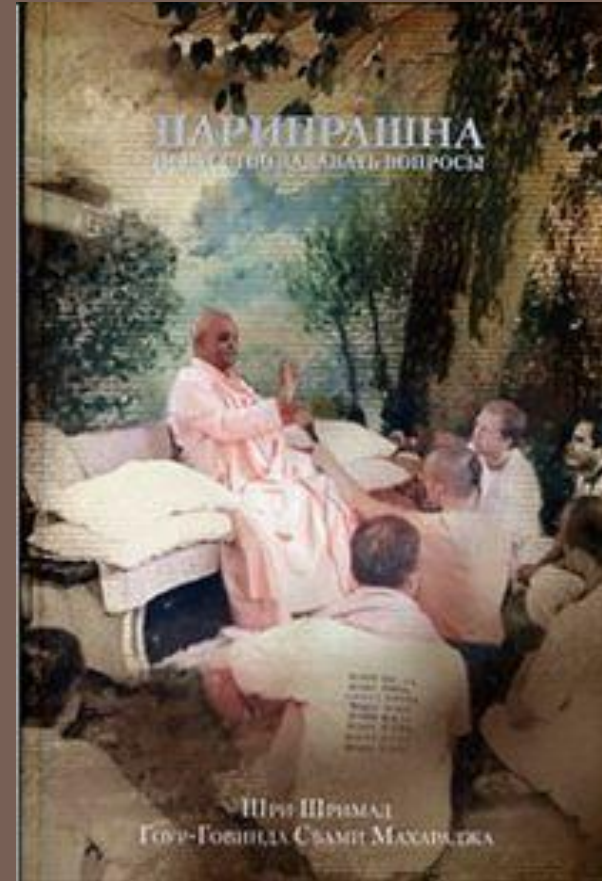
Процесс ученичества описан в «Бхагавад-гите» (4.34), он проходит в 3 этапа

«Чтобы узнать истину, вручи себя духовному учителю. Вопрошай его смиренно и служи ему. Осознавшие себя души (множественное число!!!) могут дать тебе знание, ибо они узрели истину»

1. **Пранипата** – вручение себя, при осознании собственной не квалифицированности (тело)
2. **Парипрашна** – смиренное вопрошание об учении и практике (речь). Наставления: общие и личные
3. **Сева** – искреннее служение (ум), бывает двух видов:
 - а) **Валу** – непосредственное служение
 - б) **Вани** – служение наставлениям гуру

Процесс ученичества – вечен, так включает не только

- 1) Учение у Гуру, но и
- 2) Следование по его стопам



Категории деятельности Гуру

№	Тип деятельности	Смысл	Отношение последователя
1	<i>Вайдика</i>	Деятельность, предписанная Ведами (материальная и духовная)	Последователю настоятельно советуется совершать подобную деятельность
2	<i>Лаукика</i>	Деятельность бытового, организационного или практического порядка	Последователь волен выбирать, следовать или не следовать подобному стандарту деятельности
3	<i>Свайра</i>	Деятельность, связанная с эксцентрическими сторонами индивидуальности	Последователю настоятельно не рекомендуется имитировать (<i>анукара</i>) подобный стандарт деятельности (Бхаг., 10.33.30-31)

Типы учеников («сыновей», Бхаг., 9.18.44)

1. **Уттама** – «тот, кто предвосхищает желания гуру» (анусара)
2. **Мадхьяма** – «тот, кто делает только то, о чем гуру просит его»
3. **Адхама** – «тот, кто исполняет волю гуру без должного почтения»
4. **Акарта** – «тот, кто отказывается подчиняться своему гуру»



Домашнее задание

1. Выпишите перевод стиха из «Бхагавад-гиты» и заучите санскрит. – Литература: «Бхагавад-гита», 4.34
2. Выпишите характеристики двух форм общения с духовным учителем. – Литература: «Наука самоосознания», Посвящение
3. Выпишите перевод стиха из «Шримад-бхагаватам». – Литература: «Шримад-бхагаватам», 9.18.44