

# ДИССИДЕНТСК ОЕ ДВИЖЕНИЕ

Выполнила:  
учитель истории  
МОУ «СОШ №26 с  
углубленным изучением  
отдельных предметов»  
г. Череповца  
Рудая И.Г.

К середине 60-х годов в СССР возникает активная оппозиция власти – диссидентское движение. **Диссиденты** – люди, ненасильственно выступающие против тоталитарных режимов. Диссидентское движение объединило различные движения и организации.

**1. Правозащитное движение.** Толчком к появлению этого движения стал арест и приговор к 7 годам лагерей и 5 годам ссылки писателей Андрея Синявского и Юлия Даниэля за публикацию произведений на Западе. В день Конституции 5 декабря на Красной площади прошла демонстрация протеста против произвола властей, её участники были арестованы. Идеалом правозащитников было правовое государство и гражданское общество, целью – добиться выполнения государственными органами положений Конституции (свободы слова, печати, собраний, демонстраций), защита прав граждан легальными методами в рамках Конституции.

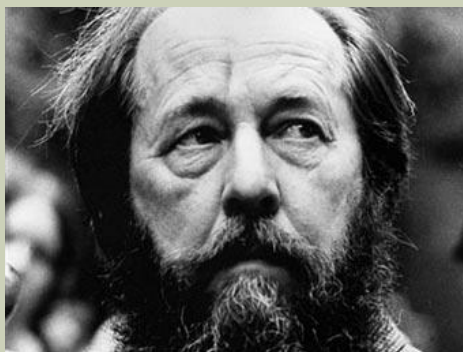
Правозащитники использовали различные методы – молчаливые демонстрации, пресс-конференции, печатали листовки, выпускали газеты, «хроники текущих событий», в которых рассказывали о нарушении прав человека в СССР, издавали работы по философии, истории, праву, запрещённые произведения литературы. Это получило название «Самиздат», способствовали публикации произведений на Западе («Тамиздат»). В августе 1968г. На Красной площади состоялась демонстрация протеста против оккупации советскими войсками Чехословакии, в ней приняли участие 7 человек. Это привело к усилению репрессий, ужесточилось уголовное законодательство – была введена статья за клевету на общественный строй, предусматривавшая осуждение на три года. В 1969г. была создана первая в СССР открытая общественная ассоциация – **Инициативная группа защиты прав человека** (Н.Горбаневская, С.Ковалёв, Л.Плющ, П.Якир и др.). В 1970г. В Москве был создан **Комитет прав человека** (А.Сахаров, Твердохлебов, А. Солженицин, А.Галич). В 1976г. В Москве создана **группа содействия выполнению Хельсинских соглашений в СССР**, которую возглавил Ю.Орлов.

Власти активно боролись с диссидентством. Были арестованы и сосланы почти все лидеры и активные участники движения – поэт Ю.Галансков, публицист А.Гинзбург, академик А.Сахаров, писатели В Буковский, Р.Марченко (умер во время голодовки в тюрьме), физик Ю.Орлов и др. Были высланы за границу А. Солженицын, И.Бродский, А.Синявский, В Максимов и др. Политические противники считались изменниками Родины, массовое сознание людей настраивалось против диссидентов.

**2. Национально-освободительные движения.** Выступали за национальное освобождение от диктата Москвы, поднимали проблему реабилитации и восстановления прав народов, репрессированных при Сталине, наиболее активно действовали в Прибалтике, Украине, на Кавказе.



Ю.Ф.Орлов



А.И.



А.Д.Сахаров

**3. Религиозные течения.** Существовало более 3 тысяч мусульманских, иудейских, христианских объединений, выступавших за защиту прав верующих.

**4. Движение за свободу эмиграции.** Течение выступало за свободу въезда и выезда и СССР.

**5. Движение в армии.** В 1969г. Был раскрыт и разгромлен подпольный «Союз борьбы за демократические права», созданный офицерами Балтийского флота. В 1975г. Замполит противолодочного корабля «Сторожевой» капитан 3-го ранга В. Саблин арестовал командира и повёл корабль в нейтральные воды, чтобы обратиться к руководству страны с революционным воззванием. В нём говорилось: «Граждане, Отечество в опасности! Его подтачивают казнокрадство и демагогия, показуха и ложь...» Поднятые военные самолёты остановили «Сторожевой». Саблин был арестован и расстрелян по приговору трибунала.

Всё это свидетельствовало об углублении противоречий между властью и обществом, политическая оппозиция сыграла свою роль в подготовке общества к будущим реформам.

**КУЛЬТУРА В  
ПЕРИОД  
«ЗАСТОЯ»**

**Партийный контроль над культурой**

НеоСталинизм

Запретные темы

Производственная тематика

Система госзаказов

Усиление цензуры

Железный занавес

Преследование инакомыслящих



В.Аксёнов



А.Солженицын



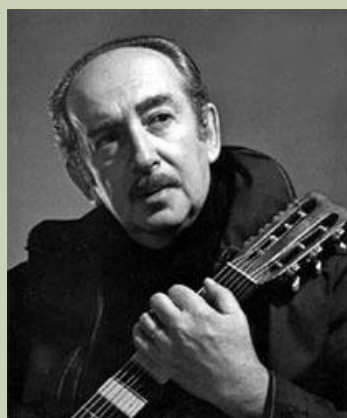
В. Некрасов



В. Войнович



И.Бродский



А.Галич



А.Тарковский



Ю.Любимов

М.Ростропович



Г.Вишневская



## Новые черты культуры

Деревенская проза, В.Аста(Ф.Абрамовфьев, В.Белов, В.Распутин, Б.Можаев, В.Шукшин)

Произведения о проблемах нравственности (Ю.Тифанов, Б.Васильев, Ю.Бондарев)

Расцвет поэзии (А.Вознесенский, Е.Евтушенко, Б.Ахмадулина)

Советская эстрада

Бардовская (авторская) песня (Ю.Ким, Б.Окуджава, Ю.Визбор, А.Галич, В.Высоцкий)

Первые рок-группы («Скифы», «Машина времени», «Воскресение», «Аквариум», «Кино», «Алиса», 1981г. Ленинградский рок-клуб)

Магнитофонная революция

Сатира (А.Райкин, М.Жванецкий)

Расцвет театра (Г.Товстоногов, А.Эфрос, М.Захаров, О.Ефремов, Г.Волчек, Т.Абдуладзе), классический репертуар

