



Презентацию подготовила учитель
русского языка и литературы МОУ
СОШ №4 ст. Ольгинской, Приморско-
Ахтарского района, Уринова Н.А.

М.Ю.Лермонтов

«Смерть поэта»

История создания



- Стихотворение «Смерть Поэта» написано 1837 году, сразу после смерти Пушкина, лишь только весть о ней облетела Петербург. Оно представляет собой лирический монолог, в котором гневная речь поэта-оратора состоит из резко меняющихся по своей ритмике отрывков.

«Смерть Поэта»

Погиб поэт!- невольник чести –
Пал, оклеветанный молвой,
С свинцом в груди и жаждой
мести,
Поникнув гордой головой!..
Не вынесла душа поэта
Позора мелочных обид,
Восстал он против мнений света
Один, как прежде... и убит!
Убит!.. к чему теперь рыданья,
Пустых похвал ненужный хор,
И жалкий лепет оправданья?

Судьбы свершился приговор!
Не вы ль сперва так злобно гнали
Его свободный, смелый дар
И для потехи раздували
Чуть затаившийся пожар?
Что ж? веселитесь... - он мучений
Последних вынести не мог:
Угас, как светоч, дивный гений ,
Увял торжественный венок....

- **Тема:** назначение поэта и поэзии.
- **Идея:** жизнь поэта трагична и связана с непониманием в обществе.
- **Рифма:** перекрёстная.
- **Размер:** двухсложный, ямб.

Художественные средства

- **Эпитеты:** мнения света, пустые похвалы, жалкий лепет, приговор судьбы, пустое сердце.
- **Метафоры:** угас поэт, увял гений, не вынесла душа.
- **Инверсия:** восстал он против мнений света.