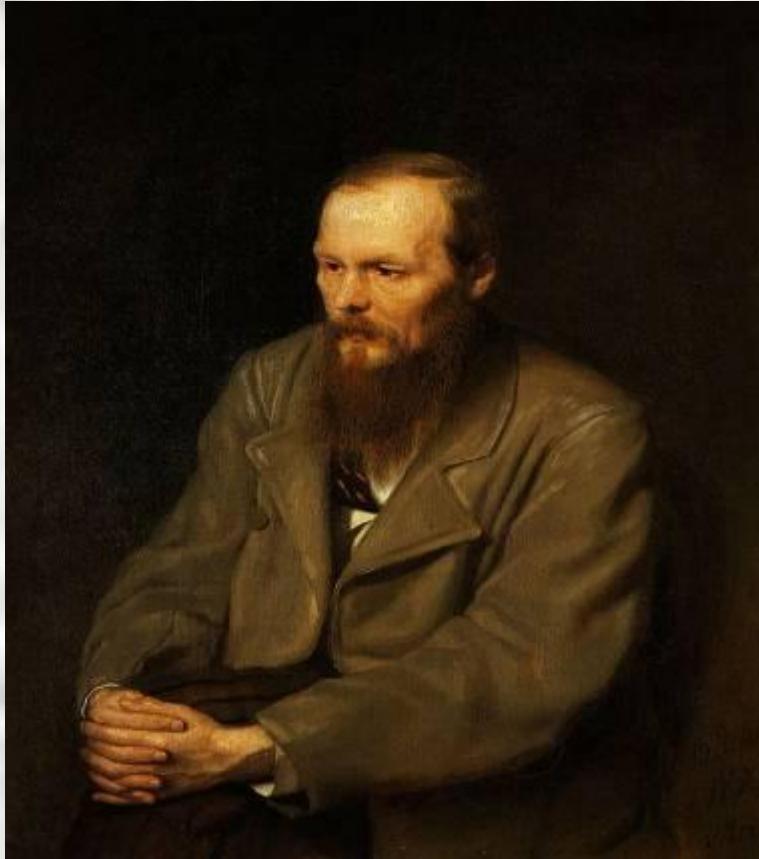


# **Федор Михайлович Достоевский**



**Роман «Преступление и наказание»**

**Красильникова Т.В.  
МОУ «Гимназия №22  
г.Белгорода**



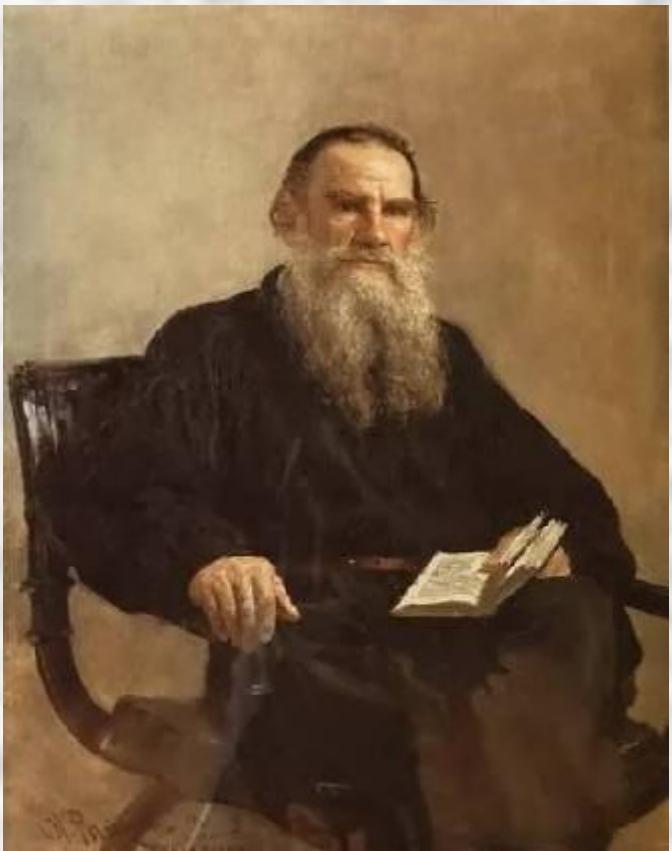
# Двойники Раскольникова

«Вечный спор Ангела и Демона происходит в нашей собственной совести, и ужаснее всего то, что мы иногда не знаем, кого из них больше любим, кому больше желаем победы...»

Д. С. Мережковский



*Вы говорите, что  
Достоевский описывал  
себя в своих героях,  
воображая, что все  
люди такие.  
  
И что же! Результат  
тот, что даже  
в этих  
исключительных лицах  
не только мы,  
родственные ему люди,  
но иностранцы узнают  
себя, свою душу.*



Лев Толстой

**Двойник – человек, имеющий  
полное сходство с другим.**

**Антипод – человек,  
противоположный кому-нибудь  
по убеждениям, свойствам,  
вкусам, взглядам.**

**- Кто, по вашему мнению,  
относится к двойникам, а кто к  
антиподам Раскольникова?**

# Старуха-процентщица Алена Ивановна



Что мы о ней знаем? Чем она занимается?  
Какое чувство она вызывает?  
Какой видит ее Раскольников?  
Как характеризует Алену Ивановну отношение к Лизавете?  
Можем ли мы назвать ее «двойником» Раскольникова?

# Раскольников и Лужин

- В связи с чем появляется в романе Лужин?
- Зачем Лужину брать в жены бесприданницу?
- Почему появление Лужина в романе затянуто?
- Зачем автор сталкивает Лужина с Соней?
- Как раскрывается Лужин в словах «а деловой человек слушает да ест, а потом и съест»?
- Можем ли мы назвать его «двойником» Раскольникова?





Лужин  
Петр  
Петрович

- Почему Лужин боится полиции?
- Как его теория, выраженная в словах: «Возлюби, прежде всех, одного себя, ибо все на свете на личном интересе основано. Возлюбишь одного себя, то и дела свои обделаешь как следует...» - связана с теорией Раскольникова?

# Раскольников и Свидригайлов

- В чем сложность и противоречивость этого образа?
- Почему появление Свидригайлова связано с Лужиным?
- Что мы узнаем о его прошлом?
- Кто виноват в том, что сильный человек стал преступником?
- Чем привлекает Свидригайлов Раскольникова?
- Как объяснить его отношение к Дуне и детям Мармеладова?
- Почему он кончает жизнь самоубийством?



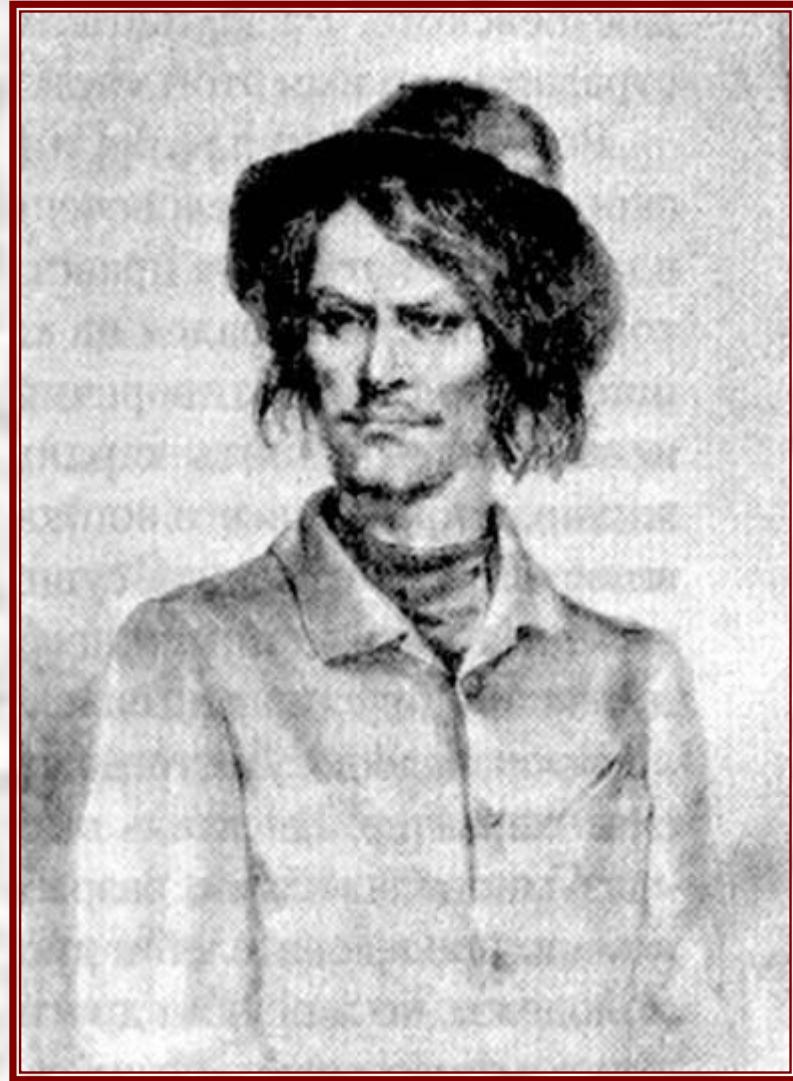
Аркадий  
Иванович  
Свидригайлов

# Лебезятников

- ✓ Кто такой Лебезятников? Когда и при каких обстоятельствах познакомился с Лужиным?
- ✓ Почему Лужин решает в Петербурге остановиться у Лебезятникова?
- ✓ Как Лебезятников «развивал» Соню и почему это прекратилось?
- ✓ Какие «новейшие направления наши» представляет Лебезятников?
- ✓ Какие идеи социалистов звучат карикатурой в устах Лебезятникова?
- ✓ В чем состоит пошлость Лебезятникова?
- ✓ Когда проявляются лучшие качества Лебезятникова? Как он спасает Соню?

# Антиподы

- › Каковы отношения Раскольникова и Разумихина?
- › Почему при одинаковом материальном положении Разумихину не приходят в голову идеи, подобные мыслям Раскольникова?
- Почему Раскольников, задумав преступление, решает после того пойти к Разумихину?



Разумихин



- ✓ Как реагирует Разумихин на статью Раскольникова?
- ✓ Почему он говорит, что его теория хуже, чем разрешение крови по закону?
- ✓ Чем и как помог Разумихин Раскольникову?
- ✓ Как в романе обыгрывается его фамилия?



**Раскольников и Порфирий Петрович**



# Порфирий Петрович

«Три встречи Порфирия с  
Раскольниковым — подлинные и  
замечательные полифонические  
диалоги».

*М..М.Бахтин*

*Полифонизм – гармоничное  
многоголосие*

**Зачем Раскольников идет к  
Порфирию Петровичу в первый раз?  
После каких событий он решился на  
диалог со следователем?  
Перечитайте диалог героев: «— Так  
вы все-таки верите в Новый  
Иерусалим?**

**— Верую, — твердо отвечал  
Раскольников...**

**— И-и-и в Бога веруете?... И-и в  
воскресение Лазаря веруете?**

**— Ве-верую...**

**— Буквально веруете?**

**— Буквально».**

**Почему запнулся Раскольников,  
отвечая на один из вопросов  
следователя. Когда еще на страницах  
романа прозвучит имя Лазаря?**





— Как кто убил?.. — переговорил он, точно не веря ушам своим, — да вы убили, Родион Романыч! Вы и убили-с...

**Можно ли считать вторую встречу со следователем кульминационной?**  
**Как начинает «звучать» в этой встрече тема страдания, возникшая в первом разговоре?**  
**Почему последняя встреча состоялась по инициативе следователя?**  
**Почему он сам пришел в каморку главного героя?**  
**Что нового мы узнаем об отношении Порфирия Петровича к идее Раскольникова и к самому герою??**  
**Какой путь выхода из тупика предлагает Порфирий?**  
**Следует ли его совету главный герой?**

# Спасибо за внимание!

