Зарубежные литературные сказки

Содержание

1. Что такое эпическое произведение.
2. Виды эпических произведений.
3. Сказки братьев Гримм.
4. Сказки Шарля Перро.

Сказка – сокровище, потому что она уходит своими корнями в глубокую древность.

Сказка – сокровище, потому что она обращена в будущее. Она дарит надежду на преодоление всех несчастий, на счастливый исход и восстановление справедливости. И ещё потому, что в ней даны уроки народной мудрости.

Сказочный замок

Что такое эпическое произведение

Сцена из сказки

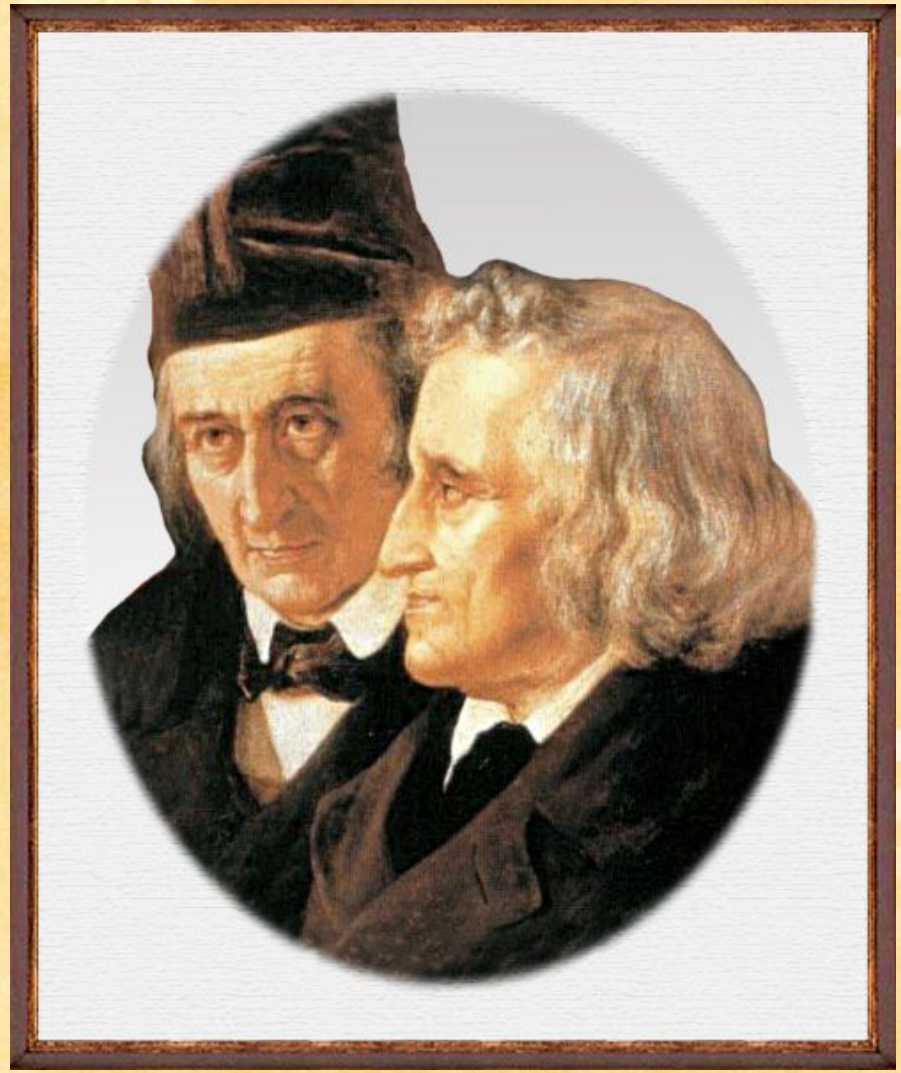
Сказка по жанру является одним из видов эпических произведений.

Эпическое произведение (от греч. epos – слово, речь, рассказ) – произведение, в котором автор рассказывает о людях, об окружающем мире, о различных событиях.

Виды эпических произведений – роман, повесть, рассказ, басня, притча и др.

Кроме эпических произведения бывают также лирические и драматические.

Братья Гримм



Сказки братьев Гримм – уже не совсем народные. Они как бы на полпути к литературной сказке. Братья считали. Что вовсе не их пересказ делает сказку сокровищем, но что она сокровище сама по себе. Поэтому сказочники хотели быть посредниками между устной традицией и читателями.

Сначала братья Гримм стремились к «буквальной точности» в записи устного рассказа, затем к тому, чтобы как можно вернее передать сам дух народной сказки.

Сказки братьев Гримм

В сборнике немецких народных сказок, составленном братьями Якобом и Вильгельмом Гримм, немало страшного.

Злая мачеха почти погубила Белоснежку, ведьма заточила в башню без дверей Рапунцель. В страшном мире живут Гензель и Гретель. Семья голодает, мачеха заставляет отца избавиться от лишних ртов.

"Гензель и Гретель"

Сказки братьев Гримм

"Гензель и Гретель"

Птички склевывают крошки, по которым дети хотели найти дорогу домой. Но часто злодеи сами попадают в свои сети, а добрые герои торжествуют победу. Однако в сборнике сказок много и веселых историй. Тут и храбрый портняжка, который победил всех чертей, а испугался карасей, и знаменитые бременские музыканты. И многое, многое другое.

Гензель и Гретель

Шарль Перро

Удивительные и поучительные истории о трудолюбивой Золушке, о хитроумном Коте в сапогах, находчивом Мальчике-с-пальчике поведал нам французский сказочник Шарль Перро.

Все эти народные сказки уже были известны, но автор сборника «Сказки матушки Гусыни» пересказал из так занимательно и остроумно, что это понравилось даже утонченным придворным короля Людовика XIV.

Сказки Шарля Перро

"Кот в сапогах"

Удивительно то, что все известные истории сборника «Сказки матушки Гусыни» были написаны вовсе не для детей. Их автор хотел доказать своим современникам, что сказки, которые рассказывают в народе, ничуть не меньше достойны внимания, чем возвышенные страсти древних греков и римлян.

Сказки Шарля Перро

Шарль Перро также брал сюжеты для своих сказок из фольклора. Но только для того, чтобы переделать эти сюжеты и тем самым угодить вкусам придворных дам. Он очаровывал их стилистической игрой, рассказывая истории то с простотой и наивностью народной сказки, то с изысканностью и изяществом светской беседы.

Автор разработки
учитель русского языка и литературы
МОУ СОШ № 4
Алексеева Татьяна Николаевна