

Зарубежные литературные образы



DWW

# Содержание

1. Что такое эпическое произведение.
2. Виды эпических произведений.
3. Сказки братьев Гримм.
4. Сказки Шарля Перро.



DWW

**Сказка** – сокровище,  
потому что она уходит  
своими корнями в  
глубокую древность.

**Сказка** – сокровище,  
потому что она обращена  
в будущее. Она дарит  
надежду на преодоление  
всех несчастий, на  
счастливый исход и  
восстановление  
справедливости. И ещё  
потому, что в ней даны  
уроки народной мудрости.



Сказочный замок

# Что такое эпическое произведение



Сцена из сказки

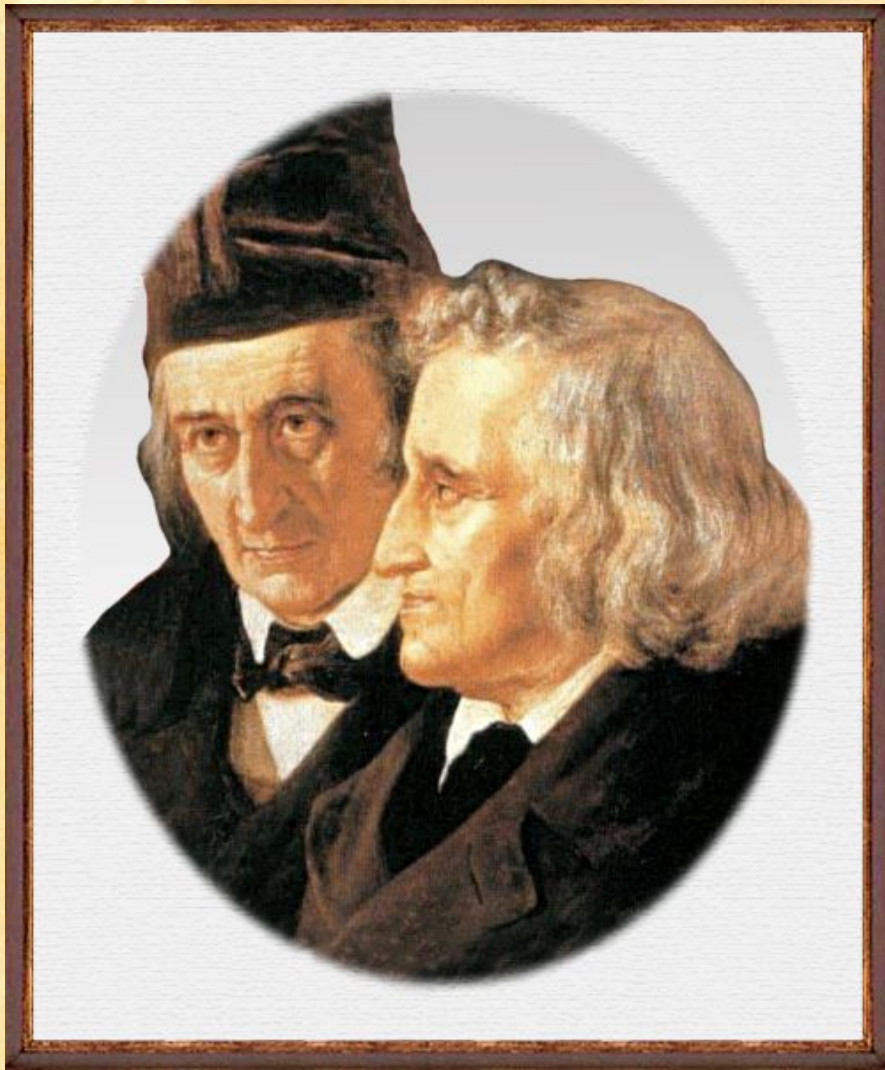
Сказка по жанру является одним из видов эпических произведений.

**Эпическое произведение** (от греч. epos – слово, речь, рассказ) – произведение, в котором автор рассказывает о людях, об окружающем мире, о различных событиях.

**Виды эпических произведений** – роман, повесть, рассказ, басня, притча и др.

Кроме эпических произведения бывают также лирические и драматические.

# Братья Гримм



Сказки братьев Гримм – уже не совсем народные. Они как бы на полпути к литературной сказке. Братья считали, что вовсе не их пересказ делает сказку сокровищем, но что она сокровище сама по себе.

Поэтому сказочники хотели быть посредниками между устной традицией и читателями.

Сначала братья Гримм стремились к «буквальной точности» в записи устного рассказа, затем к тому, чтобы как можно вернее передать сам дух народной сказки.

# Сказки братьев Grimm

В сборнике немецких народных сказок, составленном братьями Якобом и Вильгельмом Гримм, немало страшного.

Злая мачеха почти погубила Белоснежку, ведьма заточила в башню без дверей Рапунцель. В страшном мире живут Гензель и Гретель. Семья голодает, мачеха заставляет отца избавиться от лишних ртов.



"Гензель и Гретель"

# Сказки братьев Grimm



"Гензель и Гретель"

Птички склевывают крошки, по которым дети хотели найти дорогу домой. Но часто злодеи сами попадают в свои сети, а добрые герои торжествуют победу. Однако в сборнике сказок много и веселых историй. Тут и храбрый портняжка, который победил всех чертей, а испугался карасей, и знаменитые бременские музыканты. И многое, многое другое.

# Гензель и Гретель





# Шарль Перро

Удивительные и поучительные истории о трудолюбивой Золушке, о хитроумном Коте в сапогах, находчивом Мальчике-с-пальчике поведал нам французский сказочник Шарль Перро.

Все эти народные сказки уже были известны, но автор сборника «Сказки матушки Гусыни» пересказал из так занимательно и остроумно, что это понравилось даже утонченным придворным короля Людовика XIV.



# Сказки Шарля Перро

Удивительно то, что все известные истории сборника «Сказки матушки Гусыни» были написаны вовсе не для детей. Их автор хотел доказать своим современникам, что сказки, которые рассказывают в народе, ничуть не меньше достойны внимания, чем возвышенные страсти древних греков и римлян.

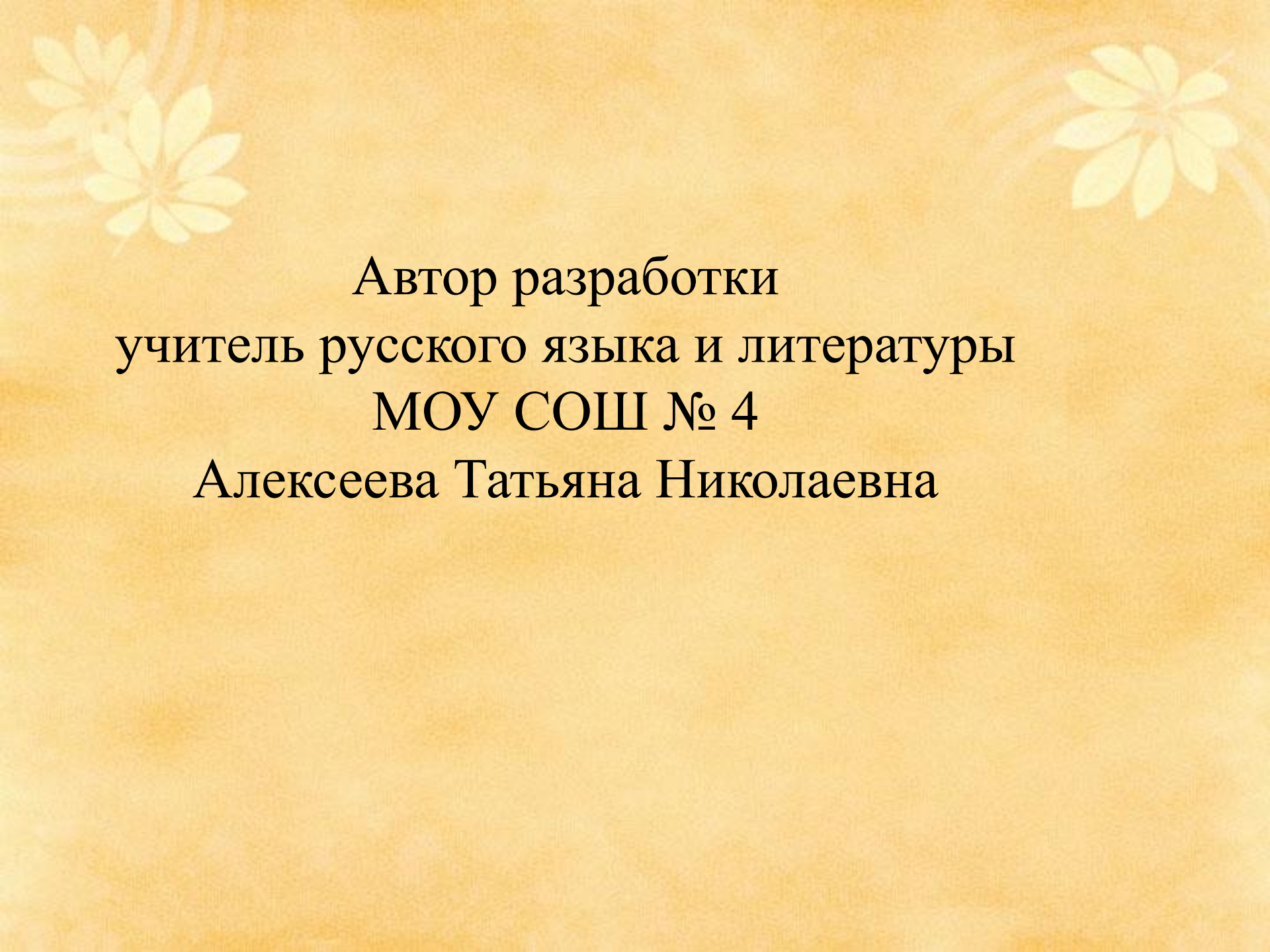


"Кот в сапогах"

# Сказки Шарля Перро

Шарль Перро также брал сюжеты для своих сказок из фольклора. Но только для того, чтобы переделать эти сюжеты и тем самым угодить вкусам придворных дам. Он очаровывал их стилистической игрой, рассказывая истории то с простотой и наивностью народной сказки, то с изысканностью и изяществом светской беседы.



The background is a light beige color with a subtle floral pattern. In the top left and top right corners, there are stylized, light-colored flowers with multiple petals, rendered in a soft, painterly style.

Автор разработки  
учитель русского языка и литературы  
МОУ СОШ № 4  
Алексеева Татьяна Николаевна