

**МОУ Радужненская средняя
общеобразовательная школа
Коломенского муниципального
района
Московской области**

**Презентацию подготовила:
Привезенцева Елена Николаевна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории.**

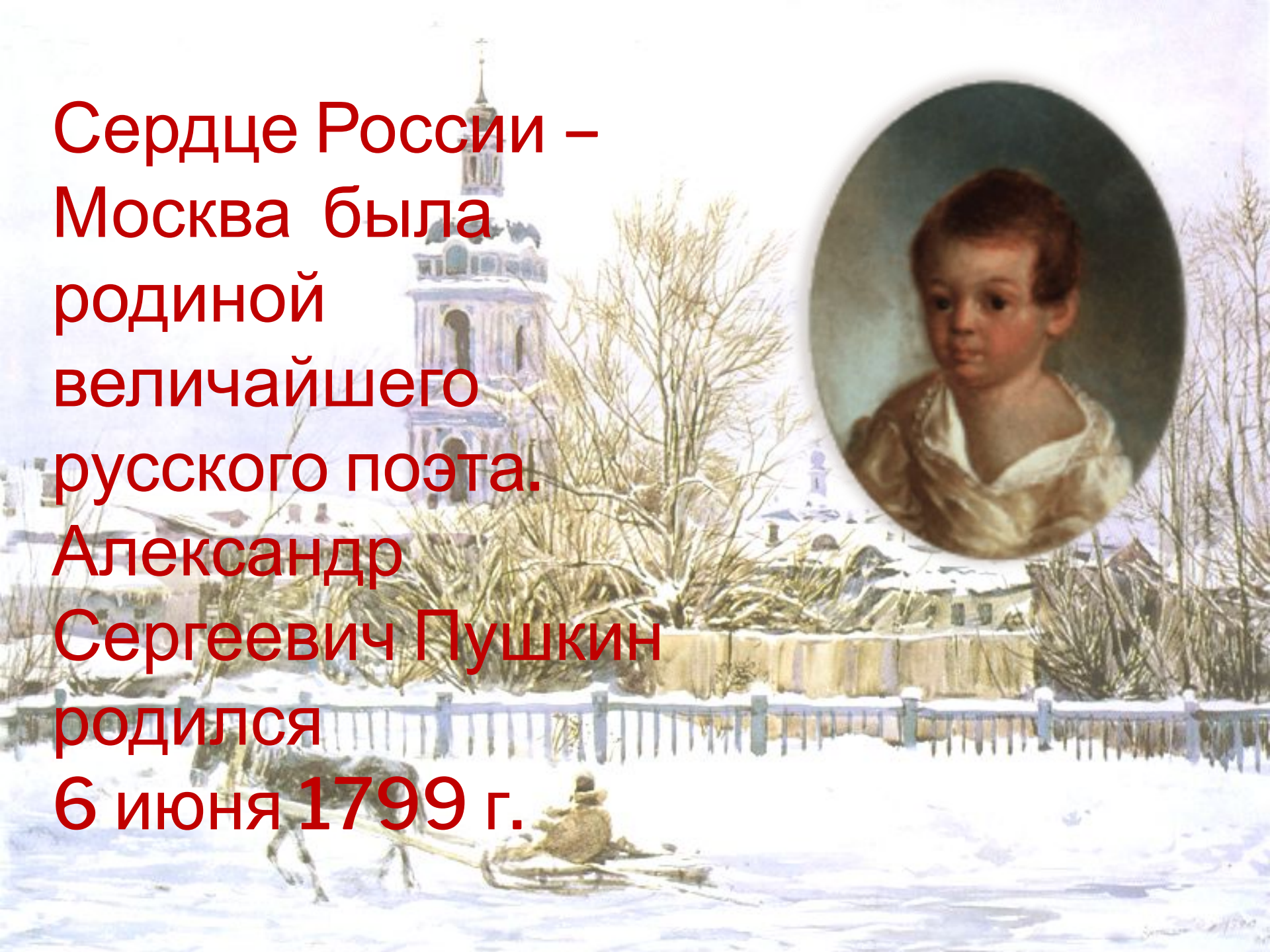
А.С. ПУШКИН



Сказки в жизни поэта



Сердце России –
Москва была
родиной
величайшего
русского поэта.
Александр
Сергеевич Пушкин
родился
6 июня 1799 г.



Со стороны отца Сергея Львовича – он принадлежал к старинному, но захудалому старинному роду.

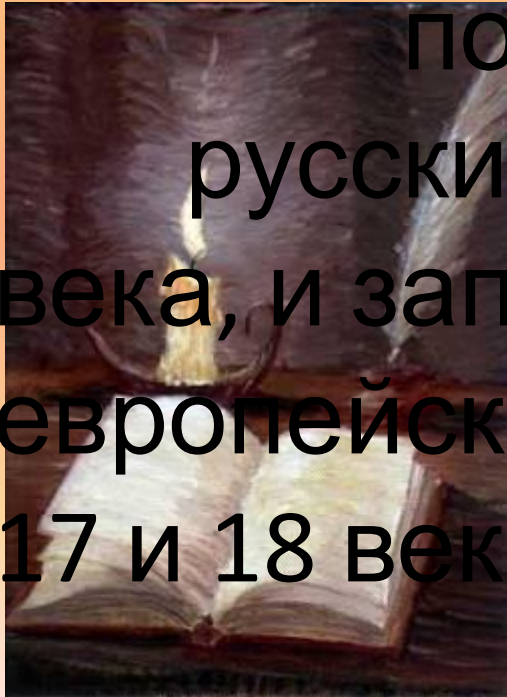


Его мать – Надежда Осиповна - была внучкой Ибрагима, «арапа Петра Великого».

Отец поэта живо интересовался литературой. У него была прекрасная библиотека, в которой были



полно подобраны и русские писатели 18 века, и западно-европейские классики 17 и 18 века.



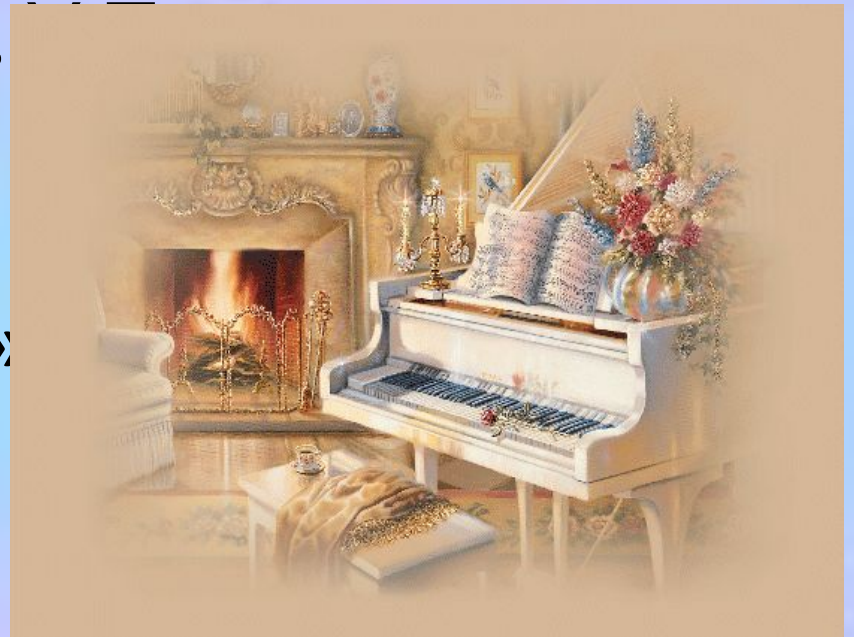


В доме отца будущий поэт в детском возрасте видел и слушал многих известных русских поэтов: Карамзина, Жуковского, Батюшкова.

Умный и наблюдательный, мальчик много схватывал из бесед старших, тянулся к книге, рано заинтересовался литературой.



Воспитание детей в доме Пушкиных было поручено, как это было принято в то время в дворянских семьях, иностранцам-гувернерам. Благоприятного влияния на воспитание мальчика эти французы-гувернеры не имели. остались только «неприятные воспоминания о них»



На формирование характера и умственное развитие ребенка большое влияние оказали бабушка поэта М. А. Ганнибал, с 1801 года жившая в доме Пушкиных, и няня Арина Родионовна Яковлева, которая, по рассказам сестры поэта, была «настоящей представительницей русских нянь; мастерски говаривала сказки, знала народные поверья и сыпала пословицами и поговорками». Эти две русские женщины своими рассказами и сказками учили мальчика русскому языку, вводили его в мир старины, народного быта и народной поэзии.





Богатые и разнообразные впечатления получал Пушкин и от прогулок по Москве, на которые он отправлялся со своим дядькой Никитой Козловым.

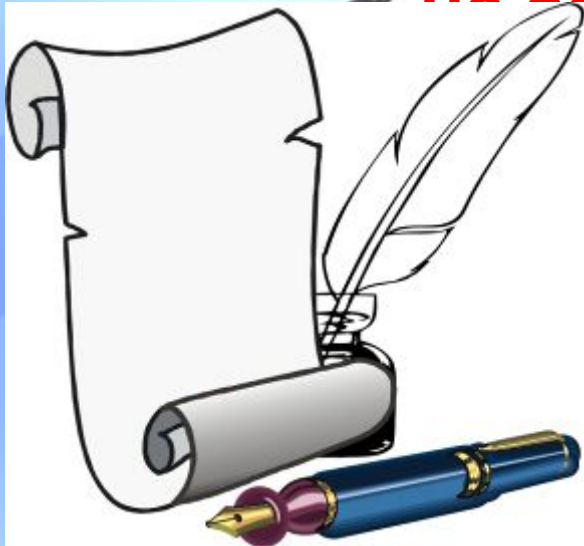


Рано пристрастился Пушкин к книгам. Он жадно читал произведения, которые были собраны в библиотеке его отца, и, обладая замечательной памятью, многое усваивал наизусть. Русские писатели от Ломоносова до



классики, были читаны еще до пяти лет, куда он переехал в двенадцать лет.

Чтение художественной литературы рано пробудило творческий дар будущего поэта. Он пробовал свои силы в разных жанрах: писал басни, стихотворения, написал поэму и комедию. Эти первые опыты Пушкина, к сожалению, не сохранились.



Свободолюбивая лирика становится одной из направляющих в творчестве поэта, приносит уважение читателей и недовольство властей. Его ссылают на юг, затем в родовое имение Михайловское. С детства слышавший народную речь и воспитанный на ее мудрости, ярком колорите и выразительности, Пушкин, как и раньше заслушивается сказками няни. В одном из писем брату в 1824 г. А.С. Пушкин писал: «...вечером слушаю сказки... Что за прелесть эти сказки! Каждая






В одной из тетрадей поэта есть запись, сделанная со слов Арины Родионовны: «Что за чудо, – говорит мачеха, - вот что чудо: у моря лукоморья стоит дуб, а на том дубу золотые цепи, и по тем цепям ходит кот, вверх идет – сказки сказывает, вниз идет – песни поет. Царевич прилетел домой и с благословения матери перенес перед дворец чудный дуб»

Викторина

1. Когда и где родился Александр Сергеевич Пушкин?
2. Кто были его родители?
3. Какие известные русские поэты бывали в доме Пушкиных?
4. Кто оказал наибольшее влияние на воспитание Пушкина?
5. Что вы знаете об Арине Родионовне?
6. В каких жанрах пробовал писать юный Пушкин?
7. Где учился будущий поэт?
8. За что он был сослан в ссылку?
9. От кого услышал сюжеты многих своих





Чтение статьи о писателе в учебнике. Стр. 115 - 117

Вопросы и задания.

1. Прочитайте рассказ о поэте. Какие три части можно выделить в нем? Озаглавьте каждую из них.
2. Какие сказки А.С.Пушкин написал на основе народных сказок, услышанных от Арины Родионовны? Какие другие сказки А.С.Пушкина ты знаешь?

Викторина «Знаток сказок

Узнай героя сказки:
«**Путешествия**»

Ест за четверых,
Работает за семерых;
До света все у него пляшет,
Лошадь запряжет, полосу вспашет,
Печь затопит, все заготовит, закупит,
Яичко испечет да сам и облупит.

Месяц по косой блестит,
А во лбу звезда горит;
А сама-то величава,
Выступает, будто пава;
А как речь-то говорит, с
Словно реченька журчит.

Кто и к кому обращается со словами:

Или бес в тебя ввернулся?

Или ты с ума рехнулся?

Что ты в голову забрал?

Я, конечно, обещал,

Но всему же есть граница!

И зачем тебе девица?

Полно, знаешь ли кто я?

Попроси ты от меня

Хоть казну, хоть чин боярский,

Хоть корня с конюшни царской,

Хоть полцарства моего!



***Какой персонаж, из какой сказки
видит такую картину:***

Вот идет он к синему морю,
Видит, на море черная буря:
Так и вздулись сердитые волны,
Так и ходят, так и воем воют.

На знакомом острове
Чудо видят наяву:
Город новый златоглавый,
Пристань с крепкою заставой, -
Пушки с пристани палят,
Кораблю пристать велят.





**Какая сказка заканчивается
словами:**

Сказка ложь, да в ней намек!
Добрый молодец урок.


Ничего не сказала рыбка,
Лишь хвостиком по воде
плеснула
И ушла в глубокое море.
Долго у моря ждал он ответа, не
дождался, к старухе воротился –
Глядь: опять перед ним
землянка;
На пороге сидит его старуха,
А перед нею разбитое корыто.



А Балда приговаривал с укоризной:
«Не гонялся бы ты, поп, за
дешевизной».

Домашнее задание

1. Ответить на вопросы 3 – 5 стр. 117 – 118.
2. Прочитать «Сказку о мертвой царевне и о семи богатырях»



Спасибо за урок!