



Лесков Николай Семёнович

1831-1895

«*Лесков* - писатель
будущего, и его жизнь
в литературе глубоко
поучительна.»

Л.Н.Толстой



Имение Лескова



Дом, в селе Горохове
Орловской губернии, где
родился Н.С.Лесков.



Рабочий кабинет

Краткая биография

Краткая биография



- Родился в 1831 году в селе Горохове Орловской губернии, в семье выслужившего дворянское звание выходца из духовенства.
- В 1847 году, после смерти отца и гибели от пожара всего небольшого имущества, бросает гимназию и поступает на службу канцеляристом в Орловскую палату уголовного суда.

В Петербурге



В 1861 Лесков переезжает в Петербург и начинает сотрудничать в ряде журналов: "Отечественных записках", обновленной "Северной пчеле", "Времени", "Русской речи" и др.

Петербургские пожары

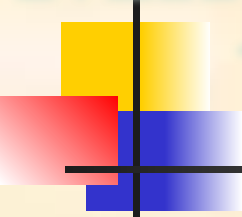
Во время петербургских пожаров в 1862 г. Лесков выступил в "Северной пчеле" со статьей, муссировавшей слухи о том, что в пожарах виновны студенты, и требовал от полиции или категорического опровержения этих слухов или наказания виновных.

Статья вызвала бурю негодования и обвинений Лескова в науськивании полиции на студентов.

Лесков напрасно старался оправдаться и разъяснить истинный смысл статьи; имя Стебницкого (псевдоним Лескова) стало бранным словом.

Мировоззрение писателя

Издеваясь над движением 60-х гг., Лесков окончательно порвал связь с революционно-демократическими кругами, от некоторого влияния которых он не свободен был в первый период своей деятельности и примкнул к нигилистам.



Мировоззрение писателя

С 70-х годов тема нигилизма становится для Лескова неактуальной. Если она еще сильно звучит в "Соборянах" С 70-х годов тема нигилизма становится для Лескова неактуальной. Если она еще сильно звучит в "Соборянах" [1872], то в следующих вещах - "Запечатленный ангел" [1873], "Очарованный странник" С 70-х годов тема нигилизма становится для Лескова неактуальной. Если она еще сильно звучит в "Соборянах" [1872], то в следующих вещах - "Запечатленный ангел" [1873], "Очарованный странник" [1873], "На краю света" [1876] и других - интерес Лескова направляется почти всецело в сторону церковно-



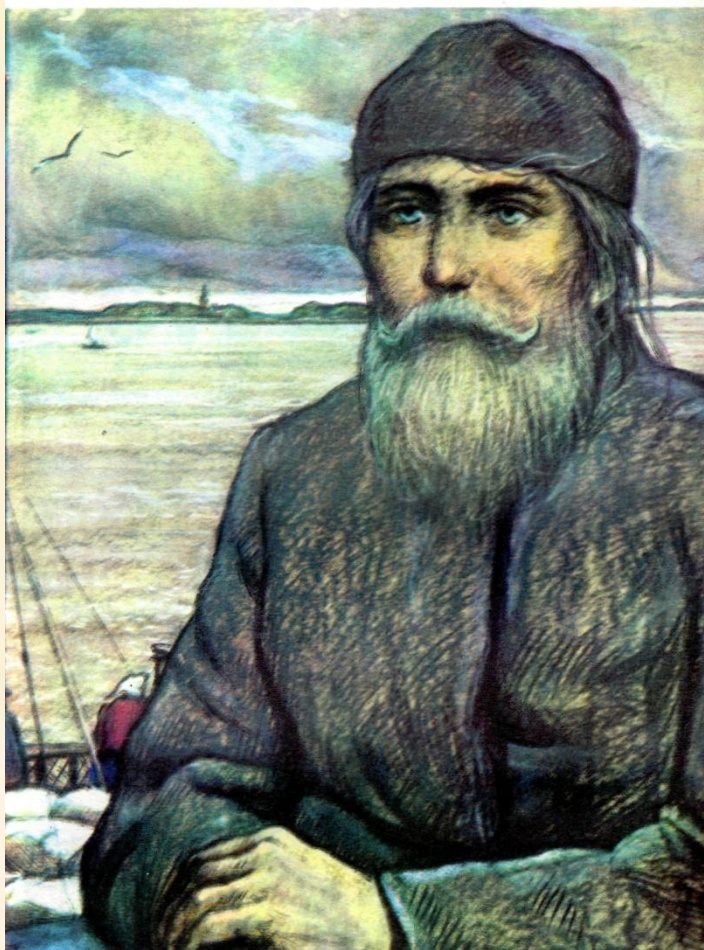
ТВОРЧЕСТВО

Творчество писателя разнообразно: очерки, романы Творчество писателя разнообразно: очерки, романы, повести.

Одним из самых интересных произведений Лескова является повесть:

«Очарованный странник», написанная в 1873 г., рассказывающая о человеке с непростой судьбой.

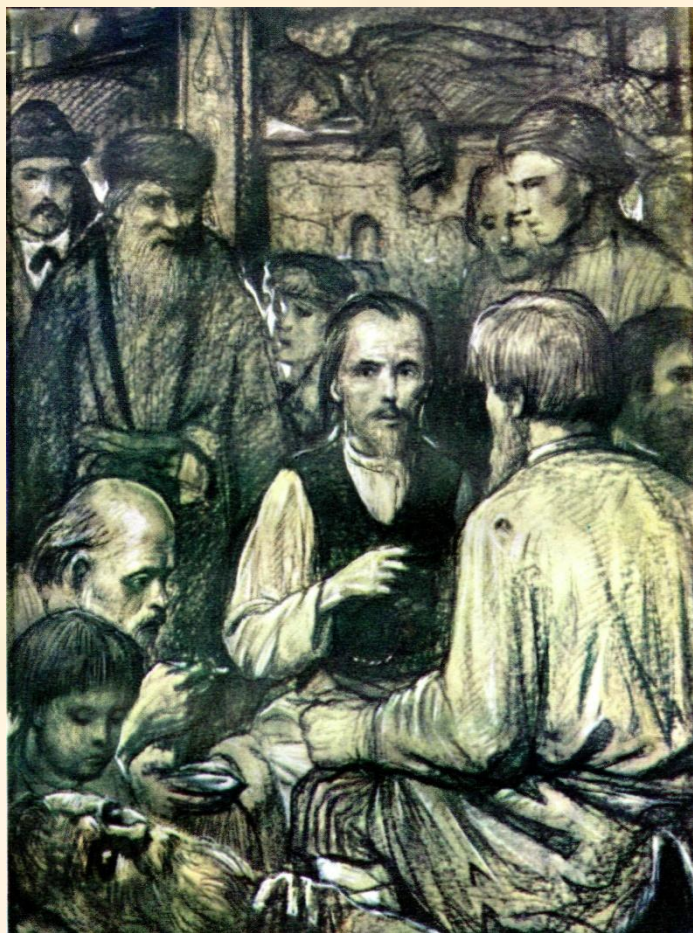
"Очарованный странник"



Главный герой - Иван Северьяныч Флягин, крепостной крестьянин, судьба которого драматична потому, что он бесправный человек.

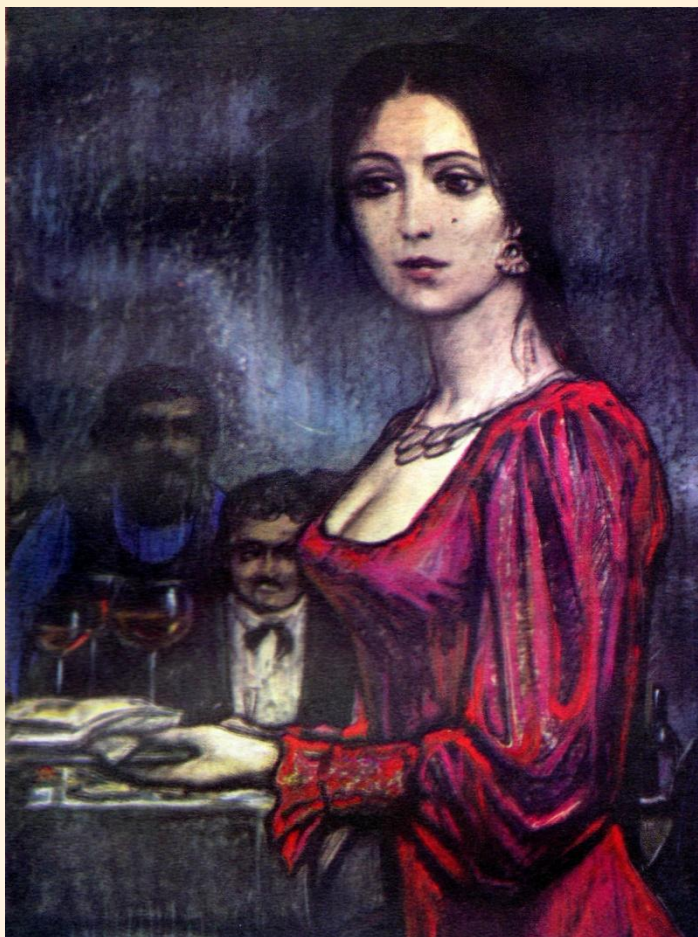
Он прошел через жестокое пленение, через страшные русские недуги и, избавившись «от всякия скорби, гнева и нужды», обратил свою жизнь на служение Богу и народу.

"Очарованный странник"

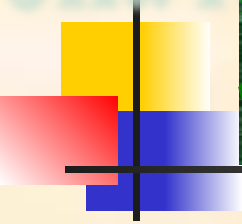


Иван рассказывает историю
своей жизни своим попутчикам,
плывя на корабле
по Ладыжскому озеру в
монастырь.

"Очарованный странник"



Груша - цыганка из трактира,
невеста князя, перед красотой
которой преклонялся Иван-
девушка, предопределившая
путь "Очарованного странника".



Значение творчества Н.С.Лескова

Лесков, по словам Горького, писал не о мужике, не о помещике, а всегда о русском человеке. В каждом рассказе дума не о судьбе лица, а о судьбе России.

Этот «волшебник слова», «первейший из русских писателей» «пронзил всю Русь»

Романы

РОМАНЫ

- Некуда [1864]
- Обойденные [1865]
- Островитяне [1866]
- На ножах [1870]
- Соборяне [1872]
- Захудалый род [1874]
- Чёртовы куклы [1890]

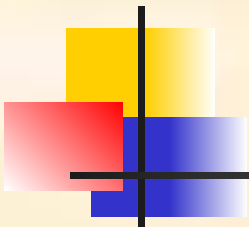


Повести

ПОВЕСТИ

- Житие одной бабы [1863]
- Леди Макбет Мценского уезда [1864]
- Воительница [1866]
- Старые годы в селе Плодомасове [1869]
- Смех и горе [1871]
- Загадочный человек [1872]
- Очарованный странник [1873]
- Детские годы [1874]
- На краю света [1875]
- Печерские антики [1883]
- Некрещеный поп [1877]
- Полунощники [1891]
- Заячий ремиз [1894]





Презентацию составила
Провоторова Галина Михайловна,
заместитель директора по УВР,
учитель русского языка и литературы
МОУ СОШ № 24 города Тамбова
Тамбовской области