

Джордж Байрон

Настроение эпохи, отразившиеся
в его лирике

Учитель: Шопова Валентина Васильевна
Петровская ООШ

**И вечно буду я войну вести Словами – а случится, и делами! – С
врагами мысли. Мне не по пути, с тиранами...**

Дж.Байрон



Байрон – «хромой мальчуган»

- Бедность, в которой родился Байрон, и от которой не избавил его титул лорда, дала направление его будущей карьере. Когда он родился (на Холл-Стрит в Лондоне, 22 января 1788 года), бедность, в которой родился Байрон, и от которой не избавил его титул лорда, дала направление его будущей карьере. Когда он родился (на Холл-Стрит в Лондоне, 22 января 1788 года), отец его уже спустил все свои земли, а мать возвратилась из Европы. Бедность, в которой родился Байрон, и от которой не избавил его титул лорда, дала направление его будущей карьере. Когда он родился (на Холл-Стрит в Лондоне, 22 января 1788 года), отец его уже спустил все свои земли, а мать возвратилась из Европы с небольшими остатками своего состояния. Леди Байрон поселилась в Абердине. Бедность, в которой родился Байрон, и от которой не избавил его титул лорда, дала направление его будущей карьере. Когда он родился (на Холл-Стрит в Лондоне, 22 января 1788 года), отец его уже спустил все свои земли, а мать возвратилась из Европы с небольшими остатками своего состояния. Леди Байрон поселилась в Абердине, и её «хромой мальчуган», как она называла сына, был отдан на год в частную школу, затем переведен в классическую гимназию. О детских годах Байрона

В ожидании ЛЮБВИ...

- В мае **1798** В мае 1798 г., сделавшись пэром, десятилетний Байрон так сильно влюбился в свою кузину Мэри Дафф, что, услышав о её помолвке, впал в истерический припадок. В **1799** В мае 1798 г., сделавшись пэром, десятилетний Байрон так сильно влюбился в свою кузину Мэри Дафф, что, услышав о её помолвке, впал в истерический припадок. В 1799 г. он поступил в школу доктора Глени, где пробыл два года и всё время лечил свою больную ногу, после чего настолько поправился, что мог надеть сапоги. В эти два года он учился очень мало, зато прочёл всю богатую библиотеку доктора. Перед отъездом в школу в Хэрроу Байрон снова влюбился — в другую кузину, Маргариту Паркер, и в ожидании свидания с ней не мог ни есть, ни спать. В **1801** В мае 1798 г., сделавшись пэром, десятилетний Байрон так сильно влюбился в свою кузину Мэри Дафф, что, услышав о её помолвке, впал в истерический припадок. В 1799 г. он поступил в школу доктора Глени, где пробыл два года и всё время лечил свою больную ногу, после чего настолько поправился, что мог надеть сапоги. В эти два года он учился очень мало, зато прочёл всю богатую библиотеку доктора. Перед отъездом в школу в Хэрроу Байрон снова влюбился — в другую кузину, Маргариту Паркер, и в ожидании свидания с ней не мог ни есть, ни спать. В 1801 г. он уехал в **Хэрроу** В

Юность и начало творчества

- В Кембриджском университете В Кембриджском университете Байрон немного увеличил свои научные познания и больше всего отличался искусством плавать, ездить верхом, боксировать, пить, играть в карты и т. п., поэтому он постоянно нуждался в деньгах и, как следствие, «влезал в долги». В Хэрроу Байрон написал несколько стихотворений, и в 1807 г. в печати появилась его первая книга — «Hours of idleness» (Часы Досуга). Это собрание стихотворений решило его судьбу, и, выпустя его в свет, он сделался совсем другим человеком. Беспощадная критика на «Часы досуга» явилась в «Эдинбургском Обзрении» только спустя год, в течение которого Байрон написал массу стихов.



Периоды творчества Дж. Байрона

I период
1807-1809

II период
1809-1817

III период
1817-1824

I период

- 1807 -1809 г.г.

Лирика, сборник «Часы досуга»

II период

(1809 – 1817)

Романтические поэмы:

- «Паломничество...»;
- Шесть восточных поэм, в том числе «Корсар», «Шильонский узник»;

Лирика (политическая, любовная,
23 стихотворения;

«Еврейские мелодии»

III период

18017 -1824

Зачинатель критического реализма:

- «Беппо» (поэма);
- «Видение суда» (сатирическая поэма);
- «Дон Жуан» (роман в стихах) – главный труд жизни

Путешествия Джорджа...

- В июне 1809 года Байрон отправился путешествовать. Можно было полагать, что молодой поэт, одержав такую блистательную победу над своими литературными врагами, поехал за границу довольный и счастливый, но это было не так. Байрон уехал в страшно подавленном состоянии духа, и, побывав в Испании В июне 1809 года Байрон отправился путешествовать. Можно было полагать, что молодой поэт, одержав такую блистательную победу над своими литературными врагами, поехал за границу





- В марте **1813 года** В марте 1813 года он издал без подписи сатиру «Вальс», в мае же напечатал рассказ из турецкой жизни «Гяур», навеянный его путешествием по Леванту. Публика с восторгом приняла этот рассказ о любви и мщении, и ещё с большим восторгом встретила поэмы «Абидосская невеста» и «Корсар», вышедшие в том же году. В **1814** В марте 1813 года он издал без подписи сатиру «Вальс», в мае же напечатал рассказ из турецкой жизни «Гяур», навеянный его путешествием по Леванту. Публика с восторгом приняла этот рассказ о любви и мщении, и ещё с большим восторгом встретила поэмы «Абидосская невеста» и «Корсар», вышедшие в том же году. В 1814 г. он издал

Брак, развод и скандал

- В ноябре 1813 В ноябре 1813 г. Байрон сделал предложение мисс Милбенк, дочери Ральфа Милбенка, богатого баронета, внучке и наследнице лорда Уэнтворта. «Блестящая партия, — писал Байрон Муру, — хотя предложение я сделал не вследствие этого». Он получил отказ, но мисс Милбенк выразила желание вступить с ним в переписку. В сентябре 1814 В ноябре 1813 г. Байрон сделал предложение мисс Милбенк, дочери Ральфа Милбенка, богатого баронета, внучке и наследнице лорда Уэнтворта. «Блестящая партия, — писал Байрон Муру, — хотя предложение я сделал не вследствие этого». Он получил отказ, но мисс Милбенк выразила желание вступить с ним в переписку. В сентябре 1814 Байрон возобновил свое предложение, и оно было принято, а в январе 1815 году они обвенчались.
- В декабре у Байрона родилась дочь по имени Ада, а в следующем месяце леди Байрон оставила мужа в Лондоне и уехала в имение к отцу». Через несколько дней Байрон узнал от её отца, что она решила никогда более к нему не возвращаться, а вслед за тем сама. Истинные причины развода супругов Байрон навсегда остались загадочными, хотя Байрон говорил, что «они слишком просты, и потому их не замечают». Публика не хотела объяснить развод той простой причиной, что люди не сошлись характерами. леди Байрон известила его об этом.



Жизнь в Швейцарии и Италии



- Уехав за границу, он распорядился продажей своего имения Ньюстед, и это дало ему возможность жить, не тревожась постоянным безденежьем. Кроме того, он мог предаться уединению, которого так жаждал. За границей он поселился в вилле Диаш, неподалеку от Женевы. Уехав за границу, он распорядился продажей своего имения Ньюстед, и это дало ему возможность жить, не тревожась постоянным безденежьем. Кроме того, он мог предаться уединению, которого так жаждал. За границей он поселился в вилле Диаш, неподалеку от Женевы. Лето он провел в вилле, сделав две небольшие экскурсии по Швейцарии. Уехав за границу, он распорядился продажей своего имения Ньюстед, и это дало ему возможность жить, не тревожась постоянным безденежьем. Кроме того, он мог предаться уединению, которого так жаждал. За границей он поселился в вилле Диаш, неподалеку от Женевы. Лето он

Судьба дочери Байрона

- Единственная дочь лорда Байрона — Ада Единственная дочь лорда Байрона — Ада, вышла в 1835 Единственная дочь лорда Байрона — Ада, вышла в 1835 г. замуж за графа Уильяма Лавлейса и скончалась 27 ноября Единственная дочь лорда Байрона — Ада, вышла в 1835 г. замуж за графа



Поездка в Грецию и смерть

- Байрон жил с графиней до своего отъезда в Грецию и в это время очень много писал. 14 июля Байрон жил с графиней до своего отъезда в Грецию и в это время очень много писал. 14 июля 1823 Байрон жил с графиней до своего отъезда в Грецию и в это время очень много писал. 14 июля 1823 г. отплыл в Грецию. Там ничего не было готово, и кроме того предводители движения сильно не ладили друг с другом. Между тем издержки росли, и Байрон распорядился о продаже всего своего имущества в Англии, и деньги



Теория литературы

- Памфлет – злободневная, острая, сатирическая статья, обычно политического характера.
- Риторическое обращение - не столько называет адресата, сколько его характеризует, повышает выразительность речи, усиливает эмоциональную окраску.
- *Риторический вопрос (от гр. *rhētor* – оратор) - вопрос, не предполагающий ответа; он выступает в значении утверждения и усиливает эмоциональность высказывания.*
- *Сатира (от лат. *Satira* - смесь) – вид комического, наиболее беспощадно осмеивающий человеческое несовершенство; выражает резко отрицательное отношение автора к изображаемому, предполагает злое высмеивание.*

Анализ стихотворения

"Душа моя мрачна"

