

Урок литературы с использованием технологии РКМЧП

Учитель Кузнецова Н.В.
МБОУ СОШ №70
г.Красноярск

Тема: М. Ю. Лермонтов



**«Песня про царя Ивана
Васильевича, молодого
опричника и удалого купца
Калашникова» (1837 г.)**

I Стадия вызова.

Прогнозирование по названию.

- Вам знакомы эти имена?
- Как вы думаете, о чем пойдет речь в произведении?

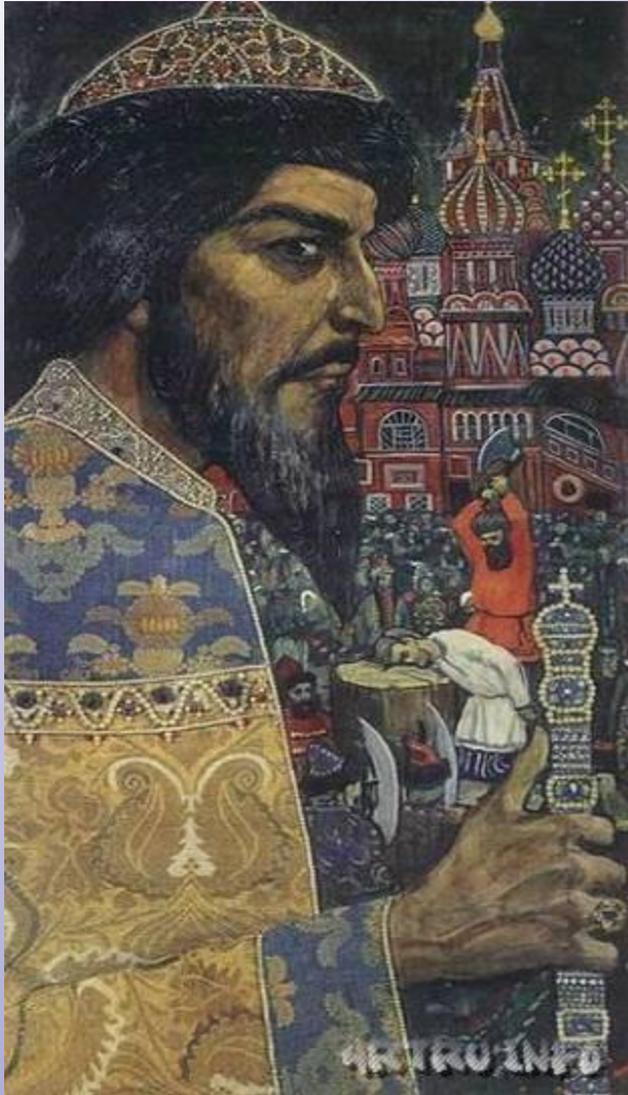
Стратегия решения проблем «Идеал»

<p>1. Какова главная проблема поэмы?</p>	
<p>2. Почему при ее решении М.Ю. Лермонтов обратился к истории?</p>	

Цели:

- Знакомство с исторической эпохой Ивана IV как основой, на которой строится повествование;
- Знакомство с поэмой;
- Выявление главной проблемы произведения.

II Стадия осмысления.



Иван Васильевич Грозный (Иван IV)
«ужасный» (западноевропейский
язык)

1-ый русский царь

+ Разгром Казанского и
Астраханского ханства

+ В его правление русские
«перешагнули» Урал и появились в
Сибири

- Невероятный по своей жестокости
деспотизм и неслыханный по своему
размаху террор

**«Опричь» - др.рус.- «кроме»
(часть страны, в которой
власть царя была
безраздельна)**

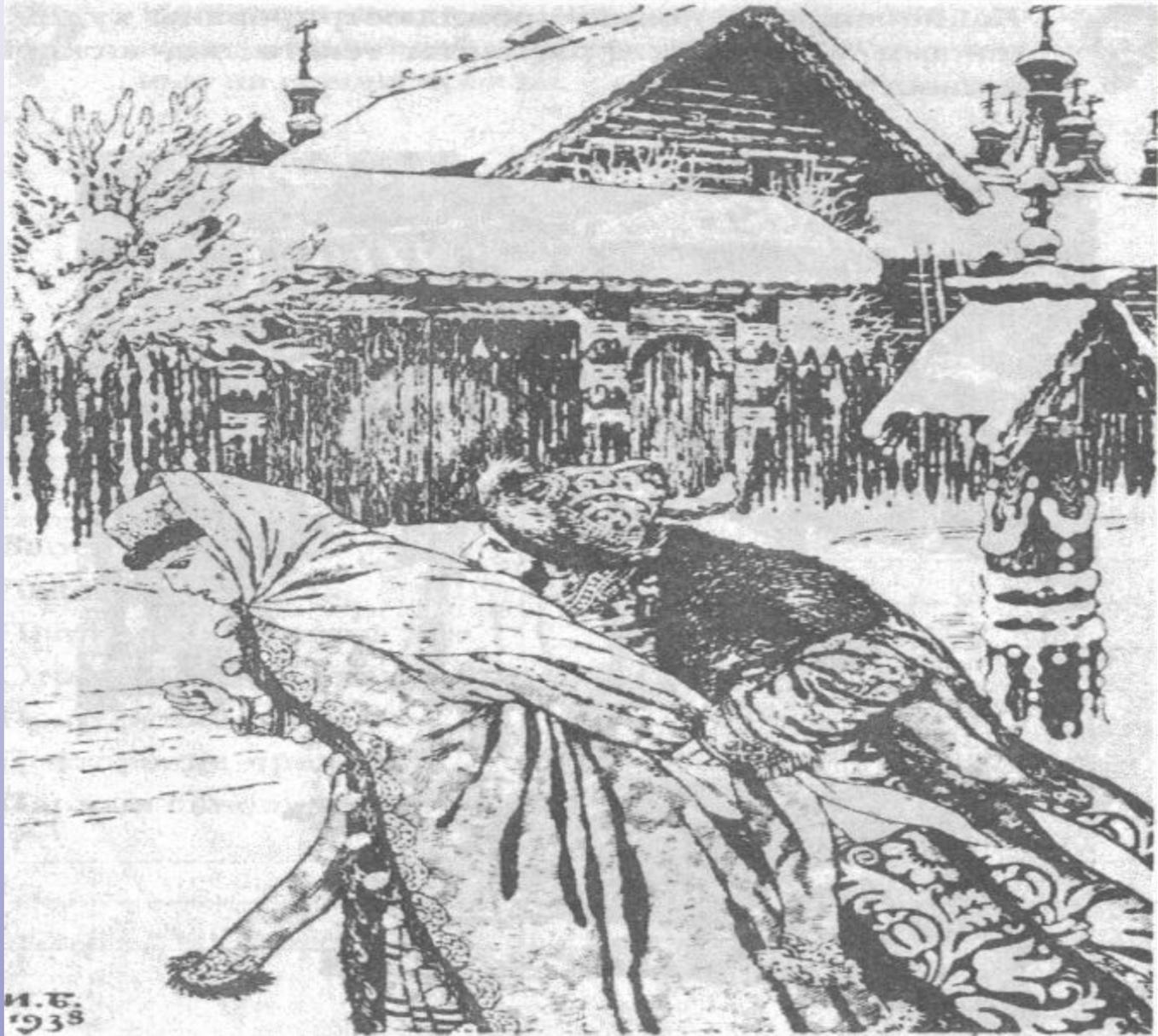
**Опричники – преданные
царю люди.**

**В черных кафтанах, с
привязанными к седлу
собачьей головой и метлой,
они наводили ужас.**

**Песья голова означала их
собачью преданность
государю, а метла –
готовность вымести всю
«измену» из государства.**



Портрет опричника



И. Б.
1938



Дерево предсказаний.

- Как вы думаете, как будут развиваться события дальше?
- Что собирается отстаивать купец Калашников в кулачном бою?

- Честь-почет, уважение.
- Честь – внутреннее уважение человека, основанное на чувстве гордости и следовании принципам; хорошая, незапятнанная репутация.
- Подберите антоним к слову «честь».

Поступок Кирибеевича мы можем
назвать бесчестным?

Чем может закончиться поединок?

Почему?

Предположите: как отреагирует царь?

Какова проблема поэмы?



H. B.
1934



В. Кривошеинъ.



Винтога Багровый
1951



Стратегия решения проблем «Идеал»

<p>1. Какова главная проблема поэмы?</p>	<p>Конфликт между честью и бесчестьем, независимой гордой личностью и «лукавым рабством».</p>
<p>2. Почему при ее решении М.Ю. Лермонтов обратился к истории?</p>	

Стадия рефлексии

- Домашнее задание:
- Написать синквейн на одну из тем: «Кирибеевич», «Калашников»;
- Заполнить таблицу до конца.

Синквейн

- Калашников

Статный, удалой

Не позорил, не разбойничал, не таился

Отстоял честь семьи

Слава!

Синквейн

- Кирибеевич

Лукавый, буйный

Польстился, осрамил, позавидовал

Опозорил семью честную

Царский слуга.

- Почему поэт обратился к истории?
- Белинский: «Поэт от настоящего мира не удовлетворяющей его русской действительности перенесся в историческое прошедшее.»
- В свое жестокое время Лермонтов искал исторический аналог и нашел его в лице эпохи Ивана Грозного.