

МИР ПРИРОДЫ В ЛИРИКЕ И.А.БУНИНА



*Учитель русского языка и литературы
МБОУ Лицея № 88
г.Екатеринбурга
Толмачева Марина Ивановна*

Иван Алексеевич БУНИН

(10.10.1870 – 07.11.1953 г.г.)

- ▣ *Русский поэт, писатель, почетный академик Петербургской Академии наук*
- ▣ *В 1920 г. Эмигрировал во Францию*
- ▣ *В 1933 г. И.А.Бунину была присуждена Нобелевская премия по литературе*
- ▣ *При вручении премии Пер Хальстрем высоко оценил поэтический дар Бунина, особо отметил «его способности необычайно выразительно и точно описывать реальную жизнь»*

Философия мировосприятия

*«Жизнь человека
выражается в
отношении
конечного к
бесконечному...»*

И.А.Бунин



Иван Алексеевич БУНИН

«СЛОВО»

Молчат гробницы, мумии и кости, -

Лишь слову жизнь дана:

Из древней тьмы, на мировом погосте,

Звучат лишь Письмена.

И нет у нас иного достоянья:

Умейте же беречь

Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,

Наш дар бессмертный – речь.

И.А.Бунин -певец «унылой поры»



*Шумели листья, облетая,
Лес заводил осенний вой,
Каких-то серых птичек
стая*

*Кружилась по ветру с
листвой.*

*А я был мал, - беспечной
шуткой*

Смятенье их казалось мне:

*Под гул и шорох пляски
жуткой*

Мне было весело вдвойне.

Антитеза «жизнь-смерть» в стихотворении 1901 г.

ЖИЗНЬ

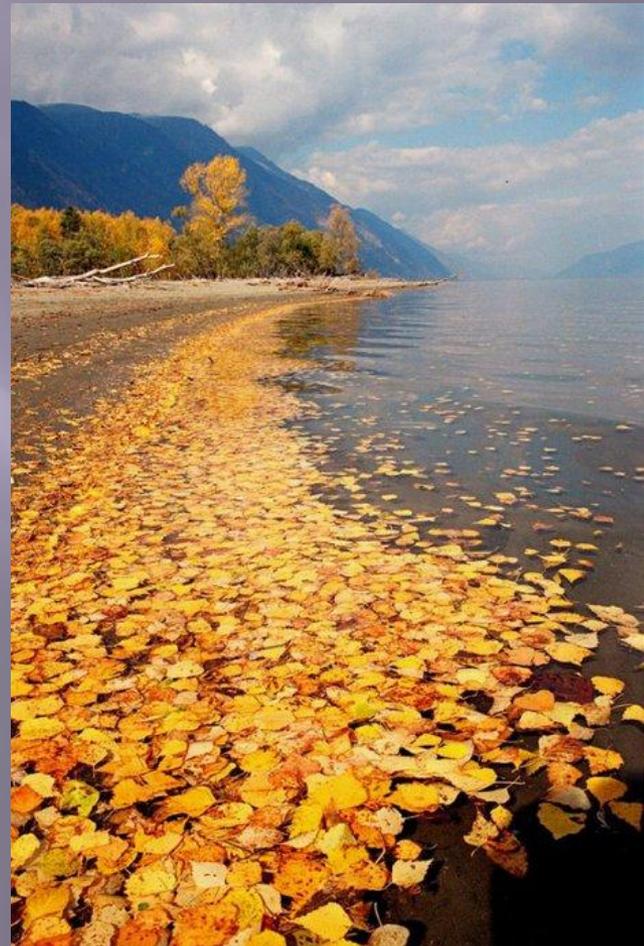
*БЕСПЕЧНАЯ ШУТКА;
ВЕСЕЛО ВДВОЙНЕ;
ВСТРЕЧАТЬ
ВОСТОРГОМ;
РАДОСТНО-
БЕЗУМНЫМ*

СМЕРТЬ

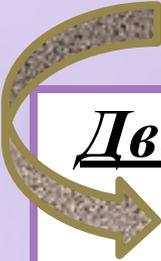
*ОСЕННИЙ ВОЙ;
СЕРЫЕ ПТИЧКИ;
СМЯТЕНЬЕ;
ПЛЯСКА ЖУТКАЯ;*

«Философия» осени в стихотворении 1907 г.

*Ветер осенний в лесах
подымается,
Шумно по чащам идёт,
Мёртвые листья срывает
и весело
В бешеной пляске несёт.
Жизнь зарождается в
мраке таинственном,
Радость и гибель ея
Служат нетленному и
неизменному –
вечной красе бытия.
1907 г.*



Образ жизни, зарождающейся из смерти



Движение ветра

Глагольная лексика:
«подымается, несёт,
идёт, срывает»;

Эпитеты:

«шумно, весело,
мертвые, бешеная»



Зарождение жизни

Антитеза:

«радость – гибель»;

Архаичная словоформа:

«ея»;

Синонимы:

«нетленному и
неизменному»;

Высокая лексика:

«вечная краса бытия»

«Радость бытия» в стихотворениях И.А.Бунина 1890-1900 годов

*В стороне далекой от
родного края,
Девушкой-невестой
снится мне весна:
Очи голубые, личико худое,
Стройный стан высокий,
русая коса.
Весело ей в поле ясным,
теплым утром,
Мил ей край родимый –
степь и тишина...
1893г.*



«Радость бытия» в лирике И.А. Бунина 1890-1900 годов

*Все темней и кудрявей
березовый лес зеленеет;
Колокольчики ландышей в
чаще зеленой цветут;
На рассвете в долинах
теплом и черемухой
веет,
Соловьи до рассвета поют.
Скоро Троицын день, скоро
песни, венки и покосы...*



Россия – «родина кроткая»

*В лесу, в горе, родник,
живой и звонкий,
Над родником
старинный голубец
С лубочной
почерневшею
иконкой,
А в роднике березовый
корец.*

*Я не люблю, о Русь,
твоей несмелой
Тысячелетней робкой
нищеты.
Но этот крест, но этот
ковшик белый...
Смиренные, родимые
черты!*

1905 г.



Картины русской природы как отражение души поэта

МИР ПРИРОДЫ

- ▣ *«Берёзовый лес»;*
- ▣ *«Колокольчики ландышей»;*
- ▣ *«Черемуха»;*
- ▣ *«Покосы, поле, степь»;*
- ▣ *«Родник»*

МИР ДУШИ

- ▣ *«Край родимый»;*
- ▣ *«О, весенние зори и майские тёплые росы»;*
- ▣ *«О, далекая юность моя»;*
- ▣ *«Смиренные, родимые черты»*

Риторические фигуры как средство создания поэтического образа

Риторические обращения:

«О, весенние зори...!»

«О, далекая юность моя!»

Риторическое восклицание:

«Смиренные, родимые черты!»

Прием умолчания:

«Но этот крест, но этот ковшик белый...»

Поэтика «жизни земной»

*В темнеющих полях, как в
безграничном море,
Померк и потонул зари
печальный свет –
И мягко мрак ночной
плывет в ночном
просторе
Немой заре вослед...
Лишь суслики во ржи
скликаются
свистками...*



Образность поэтической речи

▣ Эпитеты, метафоры

«Темнеющие поля...»

Безграничное море

Печальный свет...

Немая заря...

Неслышные прыжки...

Потонул зари...свет...

Мрак плывет...»

▣ Сравнения

*«В... полях, как в
безграничном море...»*

*«Тушкан,
таинственный, как
дух...»*

МОРСКАЯ СТИХИЯ

Цвето- световое
решение образа
моря:

Красный киль;

Сизые берега;

Бирюза неба;

Радость, свет, блеск

*Для жизни жизнь! Вон пенные
буруны*

У сизых каменистых берегов.

*Вон красный киль давно разбитой
шхуны.*

*Но кто жалеет мертвых
рыбаков?*

*В сыром песке на солнце сохнут
кости...*

*Но радость неба, свет и бирюза,
Еще свежей при утреннем норд-
осте*

И блеск костей лишь радует глаза.

1907 г.



«СИРОККО»

катастрофичность бытия

*Как фосфор, светляки
Мерцают под ногами;*

*На тусклом блеске волн,
Облитых серебром*

*Ныряет гробом чёлн...
Господь смешался с нами*

*И мчит куда-то мир
в восторге бредовом.
1916г.*

Образная лексика

- ▣ Метафоры и сравнения
- ▣ *Как фосфор, ... мерцают;*
- ▣ *Тусклый блеск;*
- ▣ *Облитые серебром;*
- ▣ *Ныряет гробом чёлн;*
- ▣ *Восторг бредовой*



Цвет и звук в пейзажной лирике И.А.Бунина

- ▣ Простор голубой
- ▣ Серые птички
- ▣ Поле зеленое
- ▣ Сизые берега
- ▣ Красный киль
- ▣ Бирюза
- ▣ Очи голубые
- ▣ Лес зеленеет
- ▣ Чаща зеленая
- ▣ Почерневшая иконка
- ▣ Ковшик белый

- ▣ Светляки мерцают
- ▣ Тусклый блеск волн
- ▣ Радость неба, свет
- ▣ Блеск костей
- ▣ Ясное утро
- ▣ Звучат Письмена
- ▣ Шумели листья
- ▣ Лес заводил вой
- ▣ Гул и шорох пляски
- ▣ Ветер шумно идет
- ▣ Хотелось кричать

ГИМН ЖИЗНИ

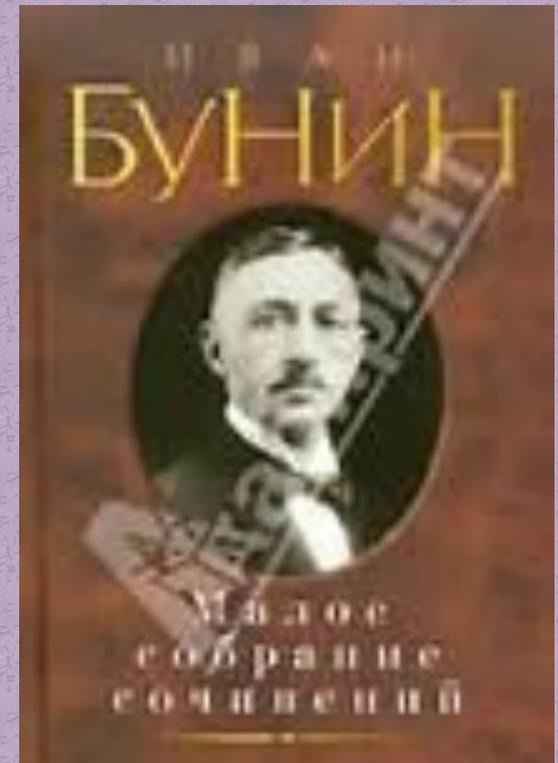
*Шире грудь распахнись
для принятия
Чувств весенних –
минутных гостей!
Ты раскрой мне, природа
объятия,
Чтоб я слился с красою
твоей...*

1886 г.



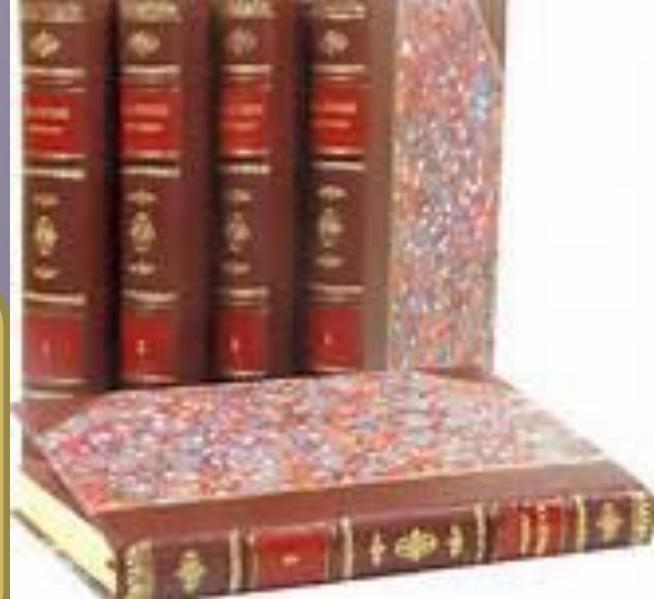
«ВЕЧЕР»

*О счастье мы всегда лишь вспоминаем.
А счастье всюду. Может быть, оно –
Вот этот сад осенний за сараем
И чистый воздух, льющийся в окно.
В бездонном небе легким белым краем
Встает, сияет облако... Давно
Слежу за ним... Мы мало видим, знаем,
А счастье только знающим дано...
...Я слышу, вижу, счастлив...
...Всё во мне...
1916г.*





**Иван
Алексеевич
БУНИН**



ПОЭЗИЯ СЧАСТЬЯ

Использованные ресурсы

- 1) Биография И.А.Булнина: <http://cpsy.ru/cit1200.htm>;
- 2) Все стихи Ивана Бунина: <http://rurоem.ru/all.aspx>; стр.8-39;
- 3) Осенние листья картинки: [http://www.bing.com/images:55474808_herbst_2\[1\]](http://www.bing.com/images:55474808_herbst_2[1]);
- 4) Море картинки: [http://www.bing.com/images: thCAX1XFND](http://www.bing.com/images:thCAX1XFND);
- 5) Море картинки: [http://www.bing.com/imag: uthCA4ZJ3FS\\$](http://www.bing.com/imag:uthCA4ZJ3FS$)
- 6) Природа картинки: [http://www.bing.com/images: thCA15VLMO](http://www.bing.com/images:thCA15VLMO);
- 7) Природа картинки: [http://www.bing.com/imag: thCAEGJZN5](http://www.bing.com/imag:thCAEGJZN5);
- 8) Природа картинки: [http://www.bing.com/imag: thCATBGGY5](http://www.bing.com/imag:thCATBGGY5);
- 9) Весна картинки: [http://www.bing.com/images: 2565\[1\]](http://www.bing.com/images:2565[1]);
- 10) Весна картинки: [http://www.bing.com/imag: 5489140031859279\[1\]](http://www.bing.com/imag:5489140031859279[1])
- 11) Иван Бунин картинки: <http://www.bing.com/images:thCATQYUMG>;
- 12) Иван Бунин картинки: [http://www.bing.com/images: Th\[3\]; th\[5\]\(3\)](http://www.bing.com/images:Th[3];th[5](3));
- 13) Иван Бунин картинки: [http://www.bing.com/images: thCAFIWNU2](http://www.bing.com/images:thCAFIWNU2)