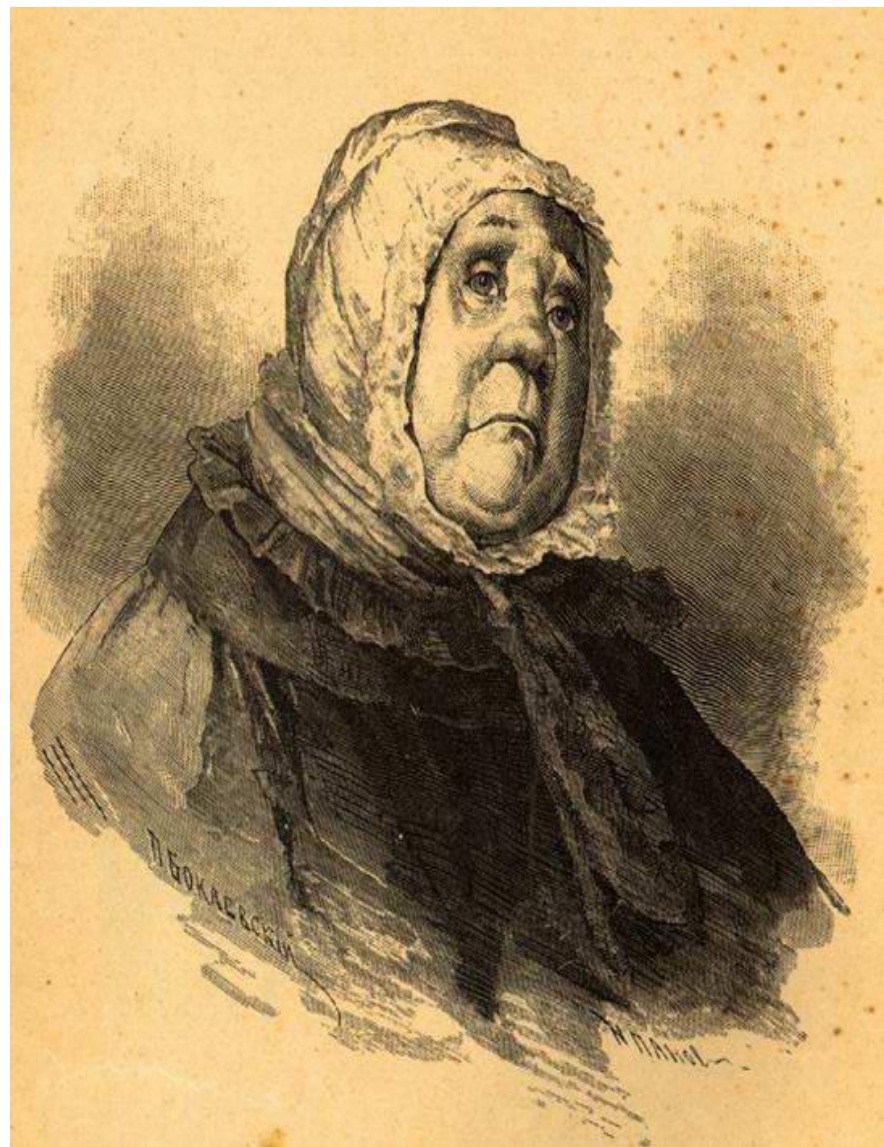




Н. В. Гоголь. «Мертвые души».

*Работа с текстом.
Учитель Кролевец С.В,
МКОУ «Полтавская СОШ
№2» гп Полтавка
Омской области*

Коробочк а



Сравните иллюстрации. Назовите «говорящие» детали портрета. Прочитайте цитату, которая, на ваш взгляд, отражена художником как главная характеристика Коробочки.







Как Чичиков попал к
Коробочке?

От слов: «Дождь, однако же, казалось зарядил надолго. Чичиков уже начинал сильно беспокоиться, не видя так долго деревни Собакевича»... До слов: «Издали послышался собачий лай. Обрадованный Чичиков дал приказание погонять лошадей... Чичиков только заметил сквозь густое покрывало лившего дождя что-то похожее на крышу»



Выберите из текста
описание двора и
огорода Коробочки.
Как в этих описаниях
проявляется характер
хозяйки?

От слов: «Ворота отперлись. Огонек мелькнул и в другом окне. Бричка , въехавшая во двор, остановилась перед небольшим домиком , который за темнотою трудно было рассмотреть»... До слов: «Дождь стучал звучно по деревянной крыше...»

Утром. От слов: «Подошедши к окну, он начал рассматривать бывшие перед ним виды»... До слов: «Для этой же самой причины водружено было несколько чучел на длинных шестах с растопыренными руками...»

Прочитайте эпизод с
описанием комнаты, в
которой очутился герой.
Какие детали интерьера
подсказывают нам
характеристики Коробочки?



От слов: «Чичиков кинул вскользь два взгляда: комната была обвешана старенькими полосатыми обоями; картины с какими-то птицами»... До слов: «Он чувствовал, что глаза его липнули, как будто их кто-нибудь вымазал медом».

От слов: «Окинувши взглядом комнату, он теперь заметил, что на картинах не все были птицы: между ними висел портрет Кутузова...» до слов: «Выглянувшее лицо показалось ему как будто несколько знакомо»

Найдите цитаты с
описанием
деревни
Коробочки



От слов: «За огородами следовали крестьянские избы, которые хотя были выстроены врассыпную и не заключены в правильные улицы, но, по замечанию. Сделанному Чичиковым, показывали довольство обитателей»... До слов: «Да деревушка у ней не маленька»...



Подберите
цитату к
иллюстрации.
Какое первое
впечатление
вызывает
героиня?

От слов: «Минуту спустя вошла хозяйка, женщина пожилых лет, в каком-то спальном чепце, надетом наскоро, с фланелью на шее, одна из тех матушек, небольших помещиц»... До слов: «Чичиков извинился, что побеспокоил неожиданным приездом.»

«Эх, отец мой, да у тебя-то ,как у борова, вся спина и бок в грязи! Где так изволил засалиться?»

«Ну ,вот тебе постель готова, -сказала хозяйка. – Прощай ,батюшка, желаю покойной ночи. Да не нужно ли ещё чего? Может, ты привык, отец мой , чтобы кто-нибудь почесал на ночь пятку? Покойник мой без этого никак не засыпал.»



Как ведет себя Коробочка во время торга умерших крестьян? Найдите цитату, соответствующую данному портрету героини.

От слов: «Чичиков увидел, что старуха хватила далеко и что необходимо ей нужно растолковать, в чем дело»... До слов: «Право, отец мой, никогда еще не случилось продавать мне покойников... Право, я боюсь на первых-то порах , чтобы как-нибудь не понести убытку. Может быть, ты, отец мой, меня обманываешь, а они того... больше как-нибудь стоят»



Что в поведении
коллежской секретарши
довело Чичикова до
такого состояния?
Прочитайте цитату из
текста

От слов: « Эх ее, дубинноголовая какая!»... До слов: «
Здесь Чичиков вышел совершенно из границ всякого
терпения, хватил в сердцах стулом об пол и посулил ей
черта .

Черта помещица испугалась необыкновенно».




Подберите цитату к
данному эпизоду.

Прочитайте описание обеда. Как накрытый стол характеризует ее , как хозяйку? Сравните с

Маниловой.





Прошу покорно закусить,- сказала хозяйка . Чичиков оглянулся и увидел , что на столе стояли уже грибки , пирожки , скородумки , шанишки , пряглы , блины, лепёшки со всякими припёками: припёкой с лучком , припёкой с маком ,припёкой с творогом, припёкой со сняточками , и невесть чего не было... До слов: «Да что же вы, батюшка так спешите? – проговорила она, увидя, что Чичиков взял в руки картуз, - ведь и бричка еще не заложена.»

Выберите черты характера Настасьи Петровны.



- торговая деловитость
- хозяйственность
- сентиментальность
- безжизненность
- невежество
- могучесть натуры
- «устаревшесть»
- непрерывно врет
- грубость нравов
- сумбурность
- живость характера
- расчетливость

Характерные черты помещицы

- торговая деловитость
- «устаревшесть»
- тупость
- грубость нравов
- невежество
- хозяйственность

Мотивный словарь к образу Коробочки

Грубость нравов: засалился, как у борова , почесать на ночь пятки, портрет Кутузова между птицами и каким-то стариком, вид из окна комнаты на птичник , свинарник и огороды. Невежество: не знает даже тех, кто живет рядом ,девочка не знает, где лево, где право. Ключница, ведущая хозяйство в порядке. Торговая деловитость: хозяйка, накапливающая торговлей полтиннички, всему знает цену, все наперечет. «Дубинноголовая , «баба крепколобая». Тупость, главное – цена, чтобы не продешевить, хоть торгует мертвыми крестьянами. Мёртвая душа.

Вопросы внимательному читателю



Ответ:



**Когда Чичиков
вошел в комнату,
он увидел часы с
рисунком на
циферблат. Что
было нарисовано
на них?**

Ответ:



**В один мешок
отбирают
целковики ,в другой
полтиннички ,в
третий четвертаки.
Где были спрятаны
мешки?**

**Сколько было
времени когда
Чичиков
приехал к
Коробочке?**

Ответ :



Ответ:



Во время разговора Чичиков поинтересовался, каких она знает помещиков. Перечислите их фамилии

Сколько было у
Коробочки
мёртвых душ?

Ответ:



Ответ:



Проснувшись
утром, Чичиков
увидел на стене
портрет
полководца. Кого
он увидел?

**В котором часу
проснулся
Чичиков?**

Ответ:



Ответ:



**Чем мучилась
Коробочка, что у неё
болело?**

**Перечислите
внутреннее
расположение
шкатулки Чичикова.**

Ответ:



Ответ:



**Когда Коробочка и Чичиков
заключили сделку Чичикова
накормили .**

**Сколько он за раз съел
блинов и во что окунул?**

**Кто показывал дорогу
в город от
Коробочки?**

Ответ:



**Презентацию выполняли ученики 9 класса МКОУ
«ПСОШ №2» Чегринец К., Чуленко И.и Киселев Н.**

Руководитель Кролевец С.В.

**Материалы учебника литературы для 9 класса под
ред. В.Я.Коровиной и Интернет-**

ресурсов:<http://www.nikolaygogol.org.ru> ,

<http://www.google.ru> Интернет-галерея живописи