



Гроза – действующее лицо пьесы А.Н. Островского «Гроза».

*Выполнила учитель русского языка и литературы
Кулеватовской средней школы
Рябова Вера Валентиновна*

Эпиграф:

- «Мы не подберём названия – что это значит? Это значит, что идея пьесы не ясна; что сюжет не освещён как следует... Что самоё существование пьесы не оправдано. Зачем она написана, что нового хочет сказать автор?»

• А.Н.Островский

Значение слова «гроза»

- Гроза – страх, шум, беспокойство, нарушение порядка;
- Сокрушить, гром, явление природы, угроза, грозить, трагедия, очищение.

Какое значение слова «гроза» преобладает в экспозиции пьесы?

В первом значении – «угроза»,
«острастка», «ругатель».
Это связано с образом Дикого и
Кабанихи.

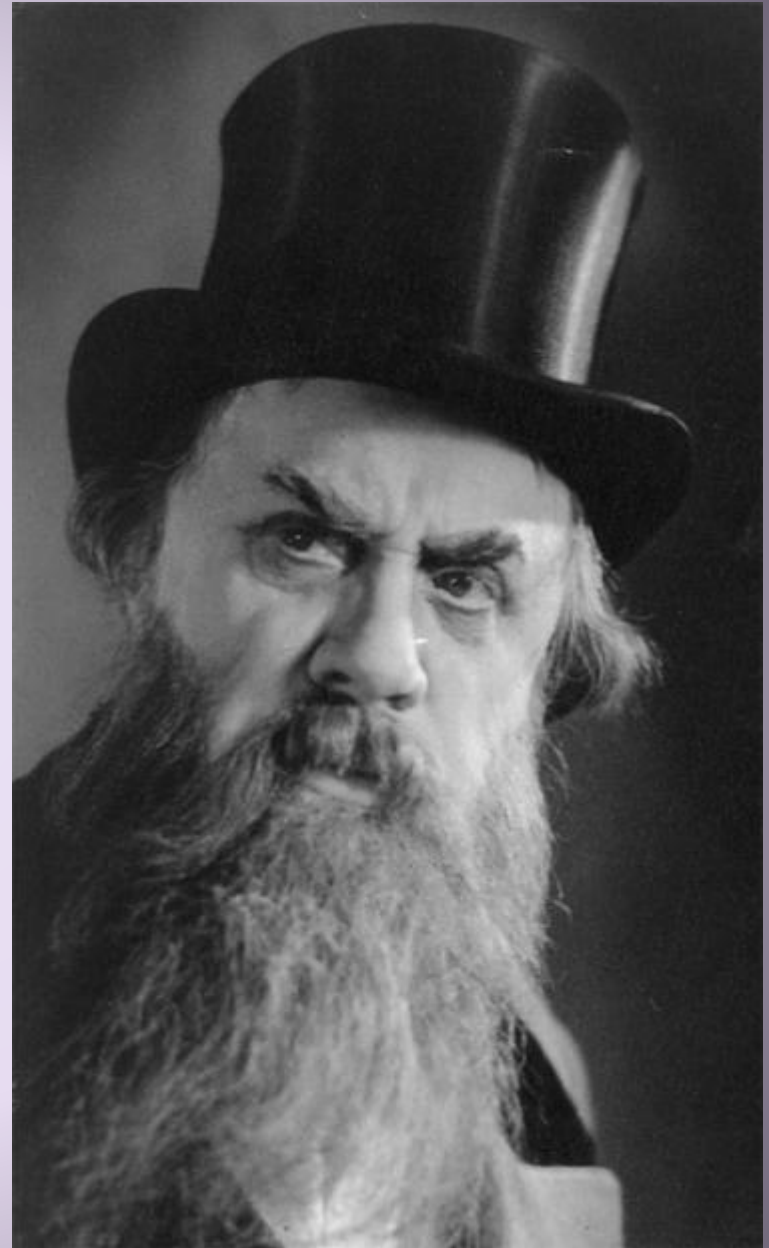


**В чём гроза
Дикого?**

Деньги

Сила

Страх



*В чём гроза
Кабанихи?*

Деньги

Сила под
ВИДОМ
благочестия

Страх



Вывод:

**Цель «воина» Дикого –
беззаконное упоение властью.**

**Кабаниха- более сложный
вариант самодурства: её цель –
законное упоение властью (под
видом благочестия).**

Проанализируйте монологи из 1 действия.

На чём
держится
порядок
в
Калинове?



Когда появляется гроза как явление природы?



Анализ конца 1 действия

- Определите значение этой сцены
- Для чего автор ввёл образ полусумасшедшей барыни?
- К кому она обращается?
- Что пророчит?
- На чём основано её пророчество?



Сцена прощания Катерины с Тихоном (д.2, явл.4)

- Как ведёт себя Катерина в этой сцене?
- Как это передано через авторские ремарки?



**Зачем в пьесе
нужен диалог
Кулигина и Дикого
о громоотводе?**

***Почему так
рассердился
Дикой?***



«Предвещать дурной исход» –
это ещё одно значение слова
«гроза».

- Проанализируйте монолог Катерины после сцены прощания (д. 2, явл. 4).
- Как это значение реализуется в данном монологе...?

Анализ монолога сумасшедшей барыни.

- *Стечение обстоятельств (каких?) усиливает трагедию в душе Катерины и ведет к признанию. Как удар грома звучит её признание.*
- *Для неё гроза – напоминание об ответственности перед силами добра и правды.*

Гроза несёт очищение.

В ком из героев под воздействием смерти Катерины просыпается личность?





Вывод.

- Название пьесы - образ, символизирующий не только стихийную силу природы, но и грозу в душах людей.
- Гроза проходит через все элементы композиции

Домашнее задание

Подготовить выступление на тему: «Как Островский реализует в пьесе метафору грозы? Составить план своего выступления.»



Использованная литература.

- Текст пьесы «Гроза» А. Островского
- Учебник «Русская литература 20 века 2 половина под ред. А. Кутузова.»
- Газета «Первое сентября» приложение «Литература» №13 2005 год.

Использованные ресурсы:

- 1 слайд http://www.catsmob.com/post/2012/07/01289/thunder_storms_lightnings_012.jpg
- 2 слайд Собственная фотография
- 3 слайд Собственная фотография
- 4 слайд <http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=387018879-05-72>
- 5 слайд <http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=139499119-43-72>
- 6 слайд <http://im5-tub-ru.yandex.net/i?id=151509360-36-72>
- 8 слайд <http://im6-tub-ru.yandex.net/i?id=239556176-65-72>
- 9 слайд http://wild-sound.do.am/_ph/9/1/556153540.jpg
- 10 слайд <http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=282083031-63-72>
- 11 слайд <http://im6-tub-ru.yandex.net/i?id=152209124-32-72>
- 12 слайд <http://im7-tub-ru.yandex.net/i?id=408732564-00-72>
- 15 слайд <http://infomsk.ru/images/poster/tzxse2gyjcusvg9zdzxbjx5cpchkb7yt.jpg>
- 16 слайд http://www.catsmob.com/post/2012/07/01289/thunder_storms_lightnings_012.jpg
- 17 слайд <http://im7-tub-ru.yandex.net/i?id=350840591-63-72>