

Современное повседневное декоративное искусство

ЧТО ТАКОЕ ДИЗАЙН?

The background of the slide features a complex, abstract 3D graphic design. It consists of various geometric shapes, including rectangular prisms and cylinders, in shades of green, yellow, and blue. These shapes are interconnected by thin, glowing lines that create a sense of depth and movement. The overall aesthetic is modern and digital, with a focus on clean lines and vibrant colors.

ЗАДАЧИ:



- Дать учащимся первоначальные сведения об искусстве дизайна, его основных законах. Познакомить с работой дизайнера.
- Воспитывать нравственно-эстетическое отношение к миру, развивать художественный вкус.
- Развивать творческую и познавательную активность, воображение, ассоциативно-образное мышление.

План урока:

- Беседа о современном повседневном декоративном искусстве и его месте в жизни людей.
- Беседа о дизайне как новом виде художественно-конструкторской профессиональной деятельности с просмотром иллюстративного материала.
- Постановка художественной задачи (сделать дизайнерский проект любой комнаты своего дома), используя профессиональные дизайнерские разработки.
- Практическое выполнение задания.
- Подведение итогов, защита работ.

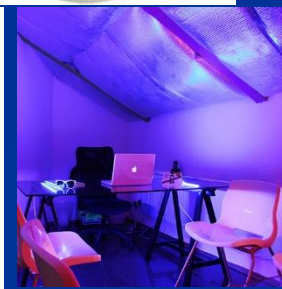


Что такое ДПИ?

- ДПИ (декоративно-прикладное искусство) – (от лат. decoro – украшаю) – создание художественных изделий, имеющих практическое назначение в быту и отличающихся декоративной образностью.



Предметы, которые можно украшать

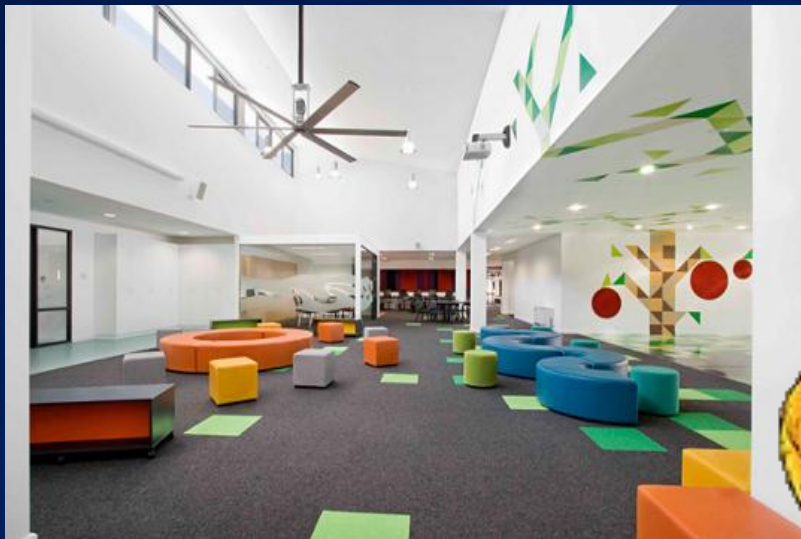


Интерьер школы

- А теперь давайте наведём порядок и красоту в нашей школе. Как должны выглядеть коридор и класс, чтобы всем работалось легко, весело и удобно?



Коридор



Спортивный зал



Кабинет



Столы и стулья



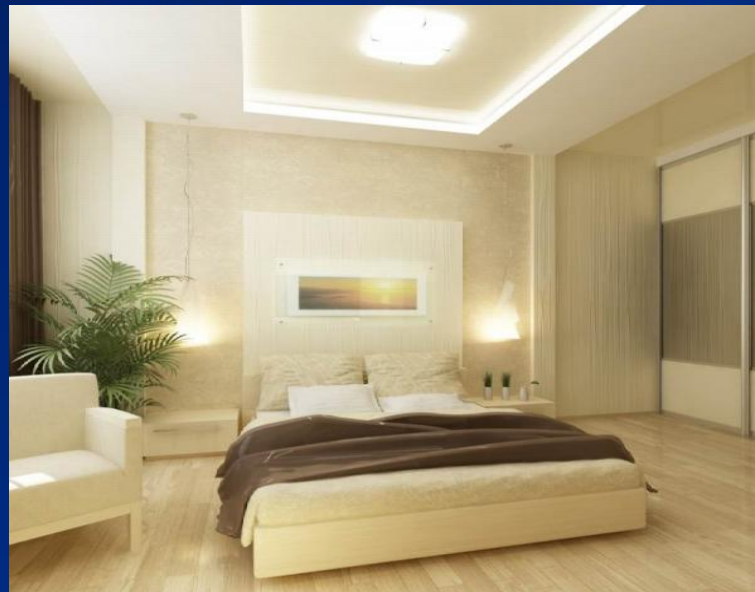
Что такое дизайн

- Интересная это работа – продумывать убранство класса, правда? Сегодня подобной работой занимается множество разных людей в разных странах, фирмах и организациях. Они изобретают окружающую человека предметную среду. Это и есть **ДИЗАЙН**. В переводе с английского это слово значит «проектировать, чертить, задумать», а также «проект, план, рисунок».
- Дизайн – это придумывание, разработка новой, удобной для человека и красивой предметной среды.



Дизайн бывает разный

- Разный бывает дизайн. Вы можете услышать такое: дизайн кухни, дизайн автомобиля, дизайн спальни, дизайн ванной, дизайн кабинета, дизайн офиса... Это значит, что кто-то хорошо подумал, прежде чем предложить использовать предмет или помещение, и нашёл самые удобные и приятные для нас формы, цвета и расположение предметов.



Искусство дизайна

- Искусство дизайна требует знания законов красоты, и техники, и человеческого труда. Например, чтобы для мамы разработать дизайн кухни, то нужно измерить, какой длины у неё рука – и поставить предметы, столы, столики, повесить шкафчики, расположить их дверцы на таком расстоянии друг от друга, чтобы маме было легко достать до них, чтобы ей не приходилось каждые пять минут тянуться через всю кухню, вставать на цыпочки, а то и скакать, чтобы достать до дальнего шкафчика или глубокой полочки со специями.



- Искусство дизайна – одно из самых молодых в мире. Оно возникло лишь в двадцатые годы двадцатого века. Именно в это время стала так бурно развиваться промышленность, на человека хлынуло так много разнообразных вещей и приспособлений, что он стал буквально тонуть и захлёбываться в них. Поток новых и новых вещей, механизмов, приспособлений рос и рос, а человек оставался прежним – с его пятью пальцами, двумя ногами и руками, не выше и не ниже. Вот для того, чтобы изучить и учесть возможности отдельного человека и не дать вещам поглотить его, возник дизайн. Он защищает нас от вещей и учит строить отношения с ними. Вещи должны знать своё место и не угнетать человека, а помогать ему, радовать его.





- Всё-всё вокруг человека должно быть очеловечено, смягчено, тогда и человек почувствует себя удобно, спокойно и комфортно дома и в школе, в банке и в офисе, на улице и в машине, на корабле и в самолёте. Везде, где бы ни появился человек, его должен окружать добрый и умный дизайн. Вот почему можно смело сказать, что дизайн – это искусство будущего!



- А сейчас мы с вами сами попробуем стать дизайнерами.
- Кто же такие дизайнеры?
- Это очень умные и знающие люди, которые могут придумывать новые формы вещей и помещений.
- Чтобы стать ДИЗАЙНЕРОМ, нужно хорошо рисовать, хорошо уметь считать, но главное – уметь очень внимательно наблюдать за тем, что и как делают люди. Ведь вы должны догадаться, что будет человеку удобно, а что начнёт его стеснять. Дизайнер изучает разные профессии и привычки людей, их характер, стиль жизни. Потом, через сочинённые им формы вещей, он сможет повлиять на людей, чтобы улучшить их дела.



Практическая работа

- Нарисуйте свой проект удобной и красивой комнаты. Как бы вы организовали её пространство? Что бы вы поставили, повесили? Какую мебель бы взяли?



УХ, ПЫ! ЗДОРОВО!

