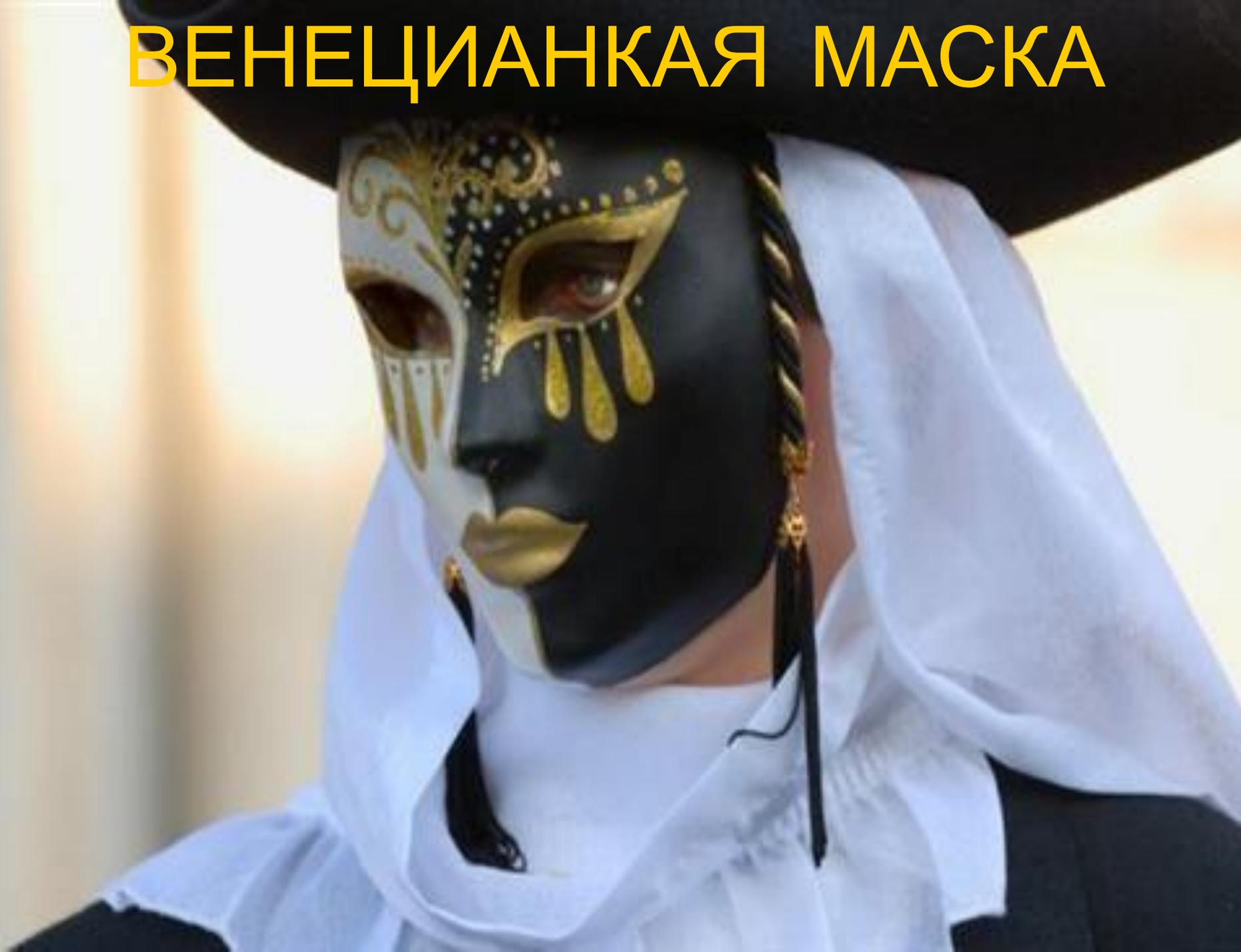


ВЕНЕЦИАНКАЯ МАСКА

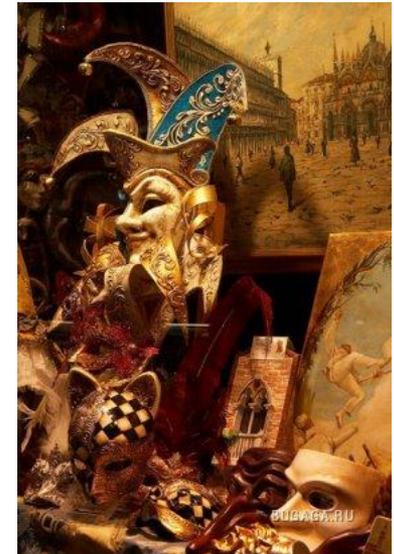


Венецианский карнавал

Венецианский карнавал - самый известный и самый старинный, самый оригинальный и неожиданный, это царство масок, сияние цвета - напоминающее



Мáска (личина) — предмет, накладка на лицо.
Надевается, чтобы не быть узнаанным, либо для защиты лица. Маска своей формой обычно повторяет человеческое лицо и имеет



ИСТОРИЯ ВЕНЕЦИАНСКОГО

КАРНАВАЛА ЛЕНДА

Однажды пираты похитили девушек. Молодые венецианцы отправились в погоню, чтобы вернуть своих невест. Они одержали победу над пиратами и успешно вернулись домой. В честь освобождения венецианских красавиц был организован роскошный праздник, который в дальнейшем стал отмечаться





Слово «карнавал»
в переводе
означает 'корабль
праздничных



ИСТОРИЯ ВЕНЕЦИАНСКИХ МАСОК

Давным давно карнавальным костюм состоял лишь из белой маски, черной накидки и черной треуголки

Одной из причин популяризации венецианских масок



во время эпидемии



11



ВИДЫ МАСОК

Персонажи итальянской Комедии Дель

Арто

- Дзанни
- Бригелла
- Арлекин
- Магнифико он же Панталон
- Дотторе
- Капитан
- Пьеро
- Пульчинелла



Пульчинелла, рисунок Мориса Санда



Пульчинеллы, офорт XVIII в.



BUGAGA.RU



Maurice Sand



Ж. Калло



Пульчинелла и Панталоне



Александр Смирнов



Жан Леон Жером



Испанский капитан, гравюра кон XVII в



Капитан, рисунок Мориса Санда



Партерный актер Д. Вассалли, из Комедии дотторе. (Музей театра Сала, во Милане.)



Доттор, рисунок Мориса Санда

ТРАДИЦИОННЫЕ ВЕНЕЦИАНСКИЕ МАСКИ

- КОТ



- БАУТА



- КОЛОМБИНО



- ВОЛЬТО



- Доктор Чума

